

El Nazareno



Bujalance 2015



El Nazareno



Bujalance 2015



CONSTRUCCIONES Y CONTRATAS RUANO, S.L.

**ESTRUCTURAS DE HORMIGÓN
TODO TIPO DE TRABAJOS DE ALBAÑILERÍA
RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN DE EDIFICIOS
INSTALACIONES DE FONTANERÍA
FABRICACIÓN DE FERRALLA
YESO PROYECTADO
APLICADORES AUTORIZADOS Y CERTIFICADOS
DE MORTERO CONTRA EL FUEGO
EN ESTRUCTURAS (PERLIFOC)**

Políg. Ind. Cerro de la Virgen, 52
14650 Bujalance (Córdoba)

Tlf. y Fax: 957 17 21 35 - Móvil: 619 20 93 33



Óptica
MARTÍNEZ

 **FARMAOPTICS**
ópticas con garantía de salud

**C/. Eduardo Sotomayor, 5
14650 Bujalance (Córdoba)
Tlf.: 957 17 16 77**

Con la colaboración de:



Diputación de Córdoba
Delegación de Cultura



EL NAZARENO

Boletín Informativo
nº 26

EDITA:

Muy Ilustre y Venerable
Hermandad y Cofradía de
Nuestro Padre Jesús
Nazareno y Nuestra
Señora de los Dolores

FOTOS PORTADA Y CONTRAPORTADA:

A. A. Carazo

FOTOGRAFÍAS:

A. A. Carazo
M. Martínez
Patricio M. G.
J. Ruano

COLABORA:

Tomás Martínez Moyano

REDACCIÓN Y DIRECCIÓN:

Manuel Martínez Jiménez

IMPRIME:

Gráficas Alcazaba, S.L.

CUARESMA 2015
BUJALANCE

SUMARIO

Editorial	3
Manuel Martínez Jiménez	
Mi amor es mi peso	5
José Luis Camacho Gutiérrez	
Saluda del Hermano Mayor.....	7
Antonio Jurado López	
Saluda de la Alcaldesa.....	9
Elena Alba Castro	
Saluda del Presidente de la Agrupación de Hdes. y Cofradías	10
Manuel Ángel Correas Coca	
Calendario de la Cofradía	12
De cofrades y amigos.....	16
José Luis Martínez Ruiz	
XXV Aniversario de la Agrupación de Porteadores de Nuestra Señora de los Dolores ...	18
Benito Cantarero Morente	
A Francisco Rojas Baena "Kiko"	20
Benito Cantarero Morente y Junta Directiva de la Agrupación de Costaleros de Ntra. Sra. de los Dolores	
Quinario	22
Viernes de Dolores	23
Memoria 2014-2015	25
Manuel Martínez Jiménez	
Imágenes de la Cofradía	29
La Cofradía en su Estación de Penitencia	32
El Cirineo, el hombre que encontró a Dios sin buscarlo	34
Rocío Flores Nieto	
El tiempo detenido en imágenes	37
Nuestra Cofradía a lo largo de los últimos 25 años	39
Sugerencias para hacer Estación de Penitencia de Nazareno	44
Avisos de interés	45
Recordando nuestros pregones	46
Pedro Ángel Nieto Rodríguez	
Miembros de la Junta de Gobierno	50
Relación de nuevos cofrades	51
Citación Junta General Ordinaria	52



Viernes Santo 2014. Foto: A. A. Carazo

EDITORIAL



Queridos Hermanos de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno y su santísima madre, la Virgen de los Dolores:

La cuaresma “nos pisa los talones”. Cuaresma que comienza el miércoles de ceniza con la imposición de la misma y primer día de vigilia, imposición en la cual el sacerdote nos recuerda las palabras del Génesis después del pecado original, *“Acuérdate, hombre, de que eres polvo y en polvo te has de convertir”* que recuerdan a los creyentes tres palabras fundamentales: que no somos nada, nuestra condición de pecadores y la realidad de la muerte.

Este año cofrade nos será muy difícil para todos y muy en particular para mí y para la edición de este boletín informativo en su XXV Aniversario. Mi maestro cofrade, amigo y asesor, Juan León, ya no lo tengo a mi lado, aunque sé que desde ese rincón especial... no me dejará solo.

En primer lugar, quiero felicitar a la Agrupación de Portadores de Ntra. Sra. de los Dolores, de la cual me honra formar parte, puesto que este año cumple su XXV Aniversario. Muchos son los esfuerzos que ha hecho este grupo de personas que ha realizado y realiza una labor incansable en pro de la cofradía y de su Santísima y queridísima Virgen de los Dolores. Gracias.

Año muy cargado de actos y demás actividades, no solo religiosas, sino culturales y en miras a obtener ingresos extraordinarios para nuestra querida y ansiada ermita, actos que sin exagerar han sido más de uno de media por mes; desde la tradicional lotería de navidad y niño, la verbena y tómbola, bingo ferial en septiembre, rifas, hermanamiento cofrade en junio; a actos de un calibre impresionante como el clásico concierto navideño de nuestros artistas locales o el festival flamenco del pasado 21 de junio y otros de tan relevante interés cultural y artístico como la obra Calvario en abril y la zarzuela reciente en

enero de la asociación lírica cordobesa, a iniciativa y patrocinados por el Ayuntamiento pero a beneficio de la ermita, etc.... Y os adelanto el próximo certamen de marchas procesionales a cargo de la banda de cornetas y tambores del Imperio Romano y de la Banda de Música de la Asociación músico-cultural Pedro Lavirgen, para el Domingo 22 de marzo.

Impresionante y emotiva primera salida de la Madrugada de Viernes Santo de San Francisco, así como insólita y especial a su paso por calles inéditas. Muy similar será el itinerario de 2015 y esperamos que en la Verbena de la Madalena estemos en casa, como esperamos llegue la tan traída subvención del GDR o solucionar los problemas con la luz que nos cortaron el suministro para las obras adyacentes y ahí seguimos luchando por recuperar su acometida, etc.

Feliz cuaresma 2015, que la climatología nos acompañe, gracias por no dejarnos solos, tanto en el trabajo como en las aportaciones y colaboraciones continuas sin las cuales no podríamos subsistir ni menos aún estar en el ermita de nuevo en breve. Y gracias a esa comisión de obras que también están luchando denodadamente por ello.

Para terminar, permitirme que este boletín, la parte que me corresponde, se lo brinde a esa gran persona que tanto hizo por Bujalance, su cultura y su Semana Santa, mi maestro cofrade, Juan León Márquez.

Manuel Martínez Jiménez
Presidente-Prioste



En memoria de Juan León. Foto: M. Martínez

MI AMOR ES MI PESO

Los evangelios señalan que cuando llevaban a Jesús para crucificarlo encontraron a un hombre de Cirene llamado Simón, al cual exigieron que llevase la cruz, porque Jesús no podía ya con ella. De esta forma el cirineo vio cómo un día laborable cualquiera se transformaba en el gran acontecimiento de su vida. Lo extraordinario para Simón es que sigue al Hijo de Dios no con su propia cruz, sino con el mismo madero de la crucifixión.

No parece difícil imaginar la conmoción de Simón. Va tranquilamente camino de casa y oye un tumulto. Le llama la atención y se acerca. De repente, los soldados le rodean y, sin ningún permiso, le fuerzan a llevar la cruz de uno a quien llevaban para crucificar. Todo parece casual en aquel encuentro con Cristo y su cruz.

Casual que él pasase por allí en aquel momento. Casual que le fuercen a llevar la cruz del Señor. Pero aquellas casualidades provocarían una transformación profunda en aquel hombre.

Simón de Cirene no buscaba a nadie, pero encontró a Dios. Pienso que al cargar con la cruz debió experimentar rebeldía y disgusto. Pero ante él caminaba Jesús con la cruz a cuestas. Al ayudarlo, el Cirineo descubre a un hombre que sufre un dolor mucho mayor que el suyo y lo hace, no sólo sin quejarse amargamente, sino también perdonando a los que le ofendían y maltrataban. Lo que a él le parecía injusto, precisamente por inesperado, se debió de quedar en una insignificancia ante el dolor y sufrimiento de Cristo. Y su rebeldía una burla ante la inmensa paciencia del Señor.

A partir del encuentro con la cruz de Cristo, la real, el dolor cobra para Simón un sentido nuevo, porque comprenderá que se trata de un auténtico



sacrificio, es decir, una acción agradable a Dios, cuando se lleva con amor. No fue fácil la lección, pero la aprendió.

Queridos cofrades, hermanos de Jesús Nazareno, lo más ilustrativo de este episodio, aquello que más y mejor nos puede servir para nuestra vida es que las palabras del Señor: *"Si alguno quiere venir en pos de mí, niéguese a sí mismo, tome su cruz y sígame"*, se cumplen incluso si la cruz la comenzamos a llevar forzadamente, como Simón. El de Cirene siguió el camino inverso: Primero tomó la cruz, después siguió a Jesús y finalmente acabó como discípulo suyo.

No importa el modo, la manera, el lugar o el tiempo. Lo que cuenta es nuestra conversión interior y personal. Lo que para Dios tiene valor es la capacidad de portar la cruz, la nuestra o la de los demás. Lo que de verdad ilumina mi vida y la hace valiosa a los ojos de Dios es el amor con el que soy capaz de amar. O dicho con palabras de san Agustín: *"Mi amor es mi peso"*.

José Luis Camacho Gutiérrez
Párroco y Consiliario de la Hermandad



Estación de Penitencia a su paso por la calle Molino D. Pedro Mateo. Año 2014

SALUDA DEL HERMANO MAYOR

Queridos hermanos cofrades:

Nos encontramos inmersos en una nueva cuaresma, tiempo especial y querido para los cofrades. En él nos preparamos para una nueva Semana Santa, en la que viviremos y seremos partícipes activos de la Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo.

Como es costumbre en esta nuestra querida Hermandad, se me brinda la oportunidad de poder dirigirme a todos y cada uno de los hermanos y devotos de Ntro. Padre Jesús Nazareno y Ntra. Sra. de los Dolores.

Cuando uno se pone delante de unas hojas en blanco y quiere plasmar unos sentimientos hacia los titulares de su hermandad, no sabe cómo empezar. Mi andadura en esta Cofradía se debe a mi madre, la cual me apunto siendo yo un niño, y desde entonces he tenido la suerte de poder sentirme cofrade y devoto de Ntro. Padre Jesús. Son muchas las anécdotas, momentos, recuerdos que se me vienen a la cabeza cuando me pongo a pensar en nuestra "madrugá". Sentimientos que me gustaría poder plasmar pero que nunca encuentras esa

palabra adecuada para decirlos. Recuerdos de Viernes Santo acompañando a mis hijos a que vivieran sus primeras "madrugás". Algunas llevando a mi hija a que procesionara de nazareno hasta la ermita donde formaría parte del cortejo procesional. Otras cubriendo la información para hacérselas llegar a todos aquellos bujalanceños que por diversos motivos no podían vivirla en directo. Diversas madrugadas, pero cada una con un significado y singularidad distinta, y un nexo en común, Nuestro Padre Jesús y Nuestra Señora de los Dolores.

Ellos desde su Ermita siempre han estado atentos a nuestras suplicas, oraciones, peticiones, promesas. Sólo las personas que acudían y acuden a su presencia, a poner sus problemas sienten ese cariño y devoción que solo se puede tener a ellos. Nuestra ermita y su calzada compañeros en silencio de tantas promesas, han visto la devoción de un pueblo hacia Nuestro Señor y su bendita Madre.

Este año será de nuevo algo distinto para todos nosotros. De nuevo volveremos a salir de nuestra querida parroquia de San Francisco, la cual nos acoge desde hace dos años. Se vi-

virá una nueva “madrugá”, algo distinta al resto de las que estamos acostumbrados. Nos brindará nuevos rincones, nuevas estampas por los que procesionará nuestra cofradía. A la vez que se nos quitará algunas imágenes características de nuestra procesión. ¿Quién no recuerda la bajada de la “calzá” en la oscuridad de la noche? ¿Quién no se emociona al ver las caídas de Ntro. Padre Jesús de regreso a su templo? Esperemos que pronto volvamos a disfrutar de la salida de nuestra cofradía desde su ermita.

Desde estas líneas me gustaría avivar al pueblo de Bujalance para que siga luchando por restaurar y poder

conservar unos de los monumentos más característicos de nuestra localidad, como es nuestra Ermita. No puedo pasar por alto el gran trabajo y labor que está realizando la Junta de Gobierno de nuestra hermandad. Horas y horas de trabajo con un solo fin, que es que los bujalanceños podamos volver a disfrutar de nuestra Ermita.

Antes de finalizar, desearos que vivamos una “madrugá” única, característica y singular para todos y cada uno de nosotros. Que Ntro. Padre Jesús y Ntra. Sra. de los Dolores nos acompañe cada día de nuestra vida.

Antonio Jurado López



Foto: A. A. Carazo

SALUDA DE LA ALCALDESA



Quiero comenzar agradeciendo a la Muy Ilustre y Venerable Hermandad y Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora de los Dolores, su invitación a participar en este tradicional boletín informativo y a la vez felicitar a todos los que colaboran y hacen posible, que un año más llegue a nuestras manos, como preludio de inminente llegada de nuestra querida Semana de Pasión.

Agradezco, de igual manera, el esfuerzo realizado por todos en esa labor tan hermosa de veneración hacia Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora de los Dolores, y aunque, ha sido un año durísimo en lucha por la restauración de nuestra ermita, seguiremos luchando y conseguiremos que vuelva a lucir con el esplendor que sin duda merece.

Desde aquí, mi agradecimiento y reconocimiento a todos los que habéis colaborado y seguís haciéndolo en tan noble propósito.

Vivamos este paréntesis que representa nuestra Semana Santa, con la intensidad, la devoción y el respeto que merece, enorgullecidos de celebrar un año más nuestra Semana Santa, que desde hace siglos los cristianos venimos viviendo con el respeto, devoción y solemnidad que la caracteriza.

Que Nuestro Padre Jesús y Nuestra Señora de los Dolores, os ciude, proteja y ampare a todos.

Elena Alba Castro
Alcaldesa en Funciones

SALUDA DEL PRESIDENTE DE LA AGRUPACIÓN DE HDES. Y COFRADÍAS



Estimados hermanos de Ntro. Padre Jesús y Ntra. Sra. de los Dolores:

Con la llegada de una nueva Cuaresma, los cristianos nos preparamos de nuevo para celebrar y vivir con intensidad los cultos y actos de las diferentes cofradías pasionales de Bujalance, para así acercarnos más al mensaje de Jesús.

Un año más, nuestra ermita sigue cerrada, son numerosos los gastos para su apertura, los cuales se han agravado con los distintos acontecimientos vandálicos acaecidos en los últimos meses. Por tal motivo debemos denunciar públicamente los distintos destrozos y robos. Desde aquí unirme a la cofradía en su petición a las diferentes instituciones públicas de una mayor seguridad en la ermita y sus alrededores. No podemos olvidar que es Patrimonio material y emocional de todos, y de ahí su protección.

Todo lo avanzado en pro de la ermita en estos últimos meses, es sin duda gracias al trabajo de un numeroso grupo de personas. Por ello, el agradecimiento de todos; a la Junta de Gobierno, Damas Camareras, cofrades, cantantes locales, participantes en los diferentes actos....etc. Aún nos queda mucho por hacer, pero estoy seguro que con la unión de todos, y el amor a nuestros titulares pronto estarán en su templo, volviendo disfrutar de momentos tan bellos como las tres "caídas" o el encuentro de la madre con su hijo.

A pesar de todo, la cofradía sigue luchando y trabajando porque esta situación no repercuta negativamente en la Estación de Penitencia, lo cual es de reconocer y valorar, en la actual situación económica, tal es el caso de esta

publicación cofrade, la más antigua de nuestra localidad.

No quisiera pasar la oportunidad de felicitar a la Agrupación de Costaleros de Ntra. Sra. de los Dolores por su XXV Aniversario de su creación, sin duda estos acontecimientos es fruto del trabajo y amor hacía nuestra Madre. Desde estas sencillas palabras animaros a seguir trabajando, así como mi ofrecimiento en todo aquello que os sea necesario.

Por último agradecer a la cofradía, y a todos aquellos que la forman, su apoyo en estos tres años al frente de la Agrupación de Hermandades y Cofradías, que a pesar de mi inexperiencia y juventud me han ayudado en todo momento.

Desearos a todos una Cuaresma, en la que el Amor y la Hermandad sean los pilares fundamentales de nuestra FE en Cristo y su bendita Madre.

Manuel Ángel Correas Coca
Presidente de la Agrupación de Hermandades y Cofradías



Palco de Autoridades.Madrugada 2014

CALENDARIO DE LA COFRADÍA PARA 2015

- * **QUINARIO:** Días 10, 11, 12, 13 y 14 de marzo a las 20'00 h.
Parroquia de San Francisco.

Nombramiento de los nuevos Cofrades e imposición de medallas.
Viernes, 13 de marzo, a las 20'00 h. (Cuarto día del Quinario)

Sábado, 14 de marzo: Misa de Regla Cantada y Solemne Besapiés a
Nuestro Padre Jesús Nazareno.

- * **JUNTA GENERAL ORDINARIA:** Domingo 15 de marzo.
Lugar: Peña del Real Madrid (C/. Pintor, 1 local). Hora: 12'30.

- * **CONCIERTO DE MARCHAS PROCESIONALES A BENEFICIO DE LA ERMITA:**

Domingo, 22 de marzo, a las 12'45 h. Patio del Colegio La Milagrosa.
Intervienen: Banda de CC. y TT. del Imperio Romano
y Banda de Música de la A.M.C. "Pedro Lavirgen", ambas de Bujalance.

- * **PAPELETA DE SITIO:** Reunión con los hermanos cofrades que harán
Estación de Penitencia entunicados, con cirio, báculo, incensario..., días **mar-
tes, 24; miércoles, 25 y jueves, 26 de marzo, de 19'30 a 21'30 h. C/.
Pintor 1, local (Peña Real Madrid).**

- * **VIERNES DE DOLORES:** Día 27 de marzo, en la Iglesia de San Francisco.
- A las 18'00 h., Santa Misa cantada en honor a Nuestra Señora y Solemne
Besamanos.

- * **VIERNES SANTO:** Día 3 de abril. ESTACIÓN DE PENITENCIA
de nuestra Cofradía.

Salida del Templo de San Francisco: 5'00 h. de la madrugada.

Entrada al Templo de San Francisco: Paso de Nuestro Padre Jesús a las 11'00 h.
Paso Virgen de los Dolores a las 11'30 h.

- * **XXI HERMANAMIENTO COSTALERO:** Patio de San Francisco. (Vier-
nes Santo, al acabar la Estación de Penitencia).

- * **VERBENA EN HONOR A SANTA MARÍA MAGDALENA.**
Días 17 y 18 de julio. (Santa Misa, Procesión, Tómbola y Verbena popular).

* VI FERIA "MERCADILLO" DE ANTIGÜEDADES.

Días 16, 17 y 18 de Octubre. Patio Barroco del Hospital de San Juan de Dios.

* IV CONCIERTO NAVIDEÑO DE LOS CANTORES BUJALANCEÑOS.

Día 12 de diciembre. Teatro Español.

OTRAS FECHAS DE INTERÉS COFRADE

* MIÉRCOLES DE CENIZA. 18 de febrero.

* SANTOS OFICIOS. Parroquia de la Asunción.

Día 2 de abril, Jueves Santo: 18'00 h. Día 3 de abril, Viernes Santo: 18'30 h.

* VIGILIA PASCUAL. Parroquia de la Asunción. Día 4 de abril, 22'00 h.

* SEMANA SANTA «CHIQUITA». Sábado, 11 de abril, 18'00 h. Ermita de la Santa Cruz.

* CORPUS CHRISTI. Día 7 de junio. Solemnidad del Santísimo Cuerpo y Sangre de Cristo. Santa Misa y Procesión.



Ntra. Sra. de los Dolores a su paso por la calle Molino D. Pedro Mateo. Año 2014

ATENCIÓN PORTEADOR:

REPARTO DE TÚNICAS Y TRAJES

Los trajes de porteadores de Nuestro Padre Jesús, así como las túnicas de acompañantes del mismo, serán recogidas los días: martes, 24; miércoles, 25 y jueves, 26 de marzo en Plaza Vicentas, 2 (Casa de Paco Soriano), y devueltas los días miércoles, 8; jueves, 9 y viernes, 10 de abril.

Horario: de 19'30 a 21'00 horas.

Las túnicas de porteadores y nazarenos que acompañarán a Nuestra Señora de los Dolores serán recogidas los días martes, 24; miércoles, 25 y jueves, 26 de marzo en calle Candil, 1 (local), y devueltas los días lunes, 6; martes, 7; miércoles, 8 y jueves, 9 de abril.

Horario: de 19'30 a 21'30 horas.

ENSAYOS

Ntro. Padre Jesús Nazareno
1º.- 13 de marzo
2º.- 20 de marzo
3º.- 27 de marzo

Ntra. Sra. de los Dolores
1º.- 16 de marzo
2º.- 18 de marzo
3º.- 27 de marzo

Todos los ensayos comenzarán a las 20'45 h.

Preparación y montaje de Pasos: sábado, 28 de marzo, a las 16'00 h.

Desmontaje de Pasos: domingo, 12 de abril, a las 10'30 h.

CULTOS

Solemne Quinario.
Del 10 al 14 de marzo, a las 20'00 h.
Besapiés el día 14.

Viernes de Dolores.
27 de marzo, a las 18'00 h.
Santa Misa y Besamanos.

COBRO DE RECIBOS, REPARTO DE VELAS Y PAPELETA DE SITIO:

Lugar: C/. Pintor 1, local (Peña Real Madrid).

Días: martes, 24; miércoles, 25 y jueves, 26 de marzo.

Horario: De 19'30 a 21'30 h.

Jueves Santo, día 2 de abril, de 11'00 a 13'00 h., para no residentes en Bujalance.

¡Por favor, cofrade, colabora acudiendo en estas fechas y horas!

Y no cojas la vela si no acompañas a nuestros titulares durante la procesión. Los cirios suponen un gran gasto para la Cofradía.



DE COFRADES Y AMIGOS

Cuando aún no han terminado de marcharse de nuestros sentidos esos olores típicos de la Navidad, llega un tiempo en que los nervios y la impaciencia, comienzan a germinar en lo más profundo de nuestros corazones.

Es tiempo de reflexión, de ensayos, de preparativos, de compartir entre hermanos, es tiempo de Cuaresma.

Tiempo en que los hermanos de esta, nuestra hermandad, desean que se nos escape entre los dedos lo más rápidamente posible, para poder llegar hasta ese instante en el que al alba de un nuevo Viernes Santo, sale Él, junto a su Madre, a agradecernos y bendecirnos por haberlos cuidado y acompañado durante todo el año, con nuestros rezos, con nuestras plegarias, con nuestra FE hacia Ellos, a Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora y Reina de la madrugada, la Virgen de los Dolores.

Pero es, tras una larga madrugada de innumerables sensaciones y satisfacciones, cuando a todos los que formamos esta gran familia nazarena, nos invade la nostalgia por todos aquellos momentos vividos en la estación de penitencia y en todos aquellos actos de preparación para conseguir que Ellos resplandezcan cada Viernes Santo. Es entonces, cuando te das cuenta, de que el calor humano y la buena armonía que se respira en esta santa hermandad, es lo suficientemente extraordinario, como para hacerte sentir como en tu propia casa.

Yo, desde mi propia experiencia, y que se que es la de todos, no tengo suficientes palabras para agradecer a todos aquellos que siempre me han abrazado al calor de la Fe hacia nuestras veneradas imágenes. Calor, que lleva implícito, que todo se haga por y para Ellos, porque Ellos son los importantes, y Ellos, son los que nos unen y nos hacen disfrutar de cada momento que compartimos entorno a Ellos.

Ellos, palabra muy reiterada en esta expresión escrita de mis vivencias, es el resumen más extraordinario que se le puede hacer a nuestra hermandad, porque el verdadero protagonismo recae sobre los Sagrados Titulares entorno a los que nos reunimos.

Cuando los protagonistas son Ellos, surge espontáneamente, lo que yo denomino, transformación de cofrades a amigos, transformación que puedo constatar, porque la inmensa mayoría de mis amigos de hoy en día, proceden por los lazos cofrades que un día nos unieron, y que gracias a Jesús y María, se convirtieron en una amistad para siempre.

Siendo cofrades y amigos es todo mucho más fácil, en primer lugar, porque entiendes perfectamente quienes son los verdaderos protagonistas de todo lo que hacemos, y en segundo lugar, porque la amistad cofrade te da la suficiente fuerza para afrontar todos aquellos retos que se nos plantean para satisfacer a nuestros Titulares.

Retos que en muchas ocasiones ponen a prueba nuestras capacidades y nuestros límites, pero que gracias a la unión y colaboración entre todos los que formamos esta nazarena cofradía, vamos superando y consiguiendo. Prueba de ello, es que al final, y pasito a pasito, conseguiremos devolver a su casa, a Padre Jesús y Nuestra Señora de los Dolores.

Juntos lo conseguiremos, porque por Ellos todo es posible, y a Ellos les debemos dar las gracias por esa transformación de ser cofrades, a ser amigos.

José Luis Martínez Ruiz
Porteador de Nuestro Padre Jesús Nazareno



Ntro. Padre Jesús Nazareno a su paso por la calle Poderoso. Año 2014

XXV ANIVERSARIO DE LA AGRUPACIÓN DE PORTEADORES DE NTRA. SRA. DE LOS DOLORES

Parece que fue ayer cuando el bueno de D. Juan Cañas salió de la ermita con cara de preocupación:



Ntra. Sra. de los Dolores. Década de los 80

-Chavales, falta gente para sacar a la Virgen. Si no, no sale.

Nuestro Padre Jesús ya bajaba los escalones de la "calzá". Nos miramos y entramos en la ermita. Eran diez o quince muchachos, y la Virgen salió. ¡Vaya si salió! Cuando llegamos al quiosco nos esperaban las ruedas, pero alguien dijo:

-Sin ruedas. A hombros.

Y la llevamos a hombros. No sabíamos cuando pararnos ni como arrancar. Apenas podíamos coger el paso, pero lo hicimos, y al llegar a la ermita, orgullosos, alguien dijo:

-¿Nos vemos el año que viene?

Y nos vimos al año siguiente, y el bueno de D. Juan Cañas ya no tuvo que salir más a la puerta de la ermita, con cara de preocupación, a buscar chavales para sacar a la Virgen.

Así estuvimos algunos años, pero alguien pensó:

-¿Y si nos formamos como agrupación?



Portadores de Ntra. Sra. Año 2010. Foto: M. Martínez

Y lo hicimos. Y de eso hace ya 25 años. Compramos tela, nos hicieron túnicas y nos bordaron los cubrerrostros, y el día que salimos parecíamos niños con zapatos nuevos. Pero alguien dijo:

-La Virgen va siempre muy sola. ¿Y si hacemos nuestro propio grupo de nazarenos?

Y así se hizo. Primero fueron 20, después 50 y hoy son más de 100. Algo increíble. Pero alguien dijo:

-Los romanos se oyen muy lejos y apenas podemos coger el paso. ¿Y si formamos nuestra propia banda?

Y lo hicimos. El primer año eran solo cuatro tambores y un bombo. Puede que sonaran poco. Puede que no fuera grandioso. Pero era nuestra banda. Al año siguiente, Bartolo y Enrique se hicieron cargo de ella, y la cosa cambió. Teníamos nuestra banda de cornetas y tambores.

Y la Virgen tuvo sus costaleros, su banda, sus nazarenos y una cantidad increíble de penitentes que tras la Virgen iluminan su camino. Y el bueno de D. Juan Cañas, desde el cielo, verá salir a su Virgen y respirará tranquilo porque sabe que ya nunca volverá a verse sola.



Viernes de Dolores. Año 2002. Foto: A. A. Carazo

Benito Cantarero Morente
Porteador de Ntra. Sra. de los Dolores

A FRANCISCO ROJAS BAENA, "KIKO"

Me ofrece la Junta de Gobierno de la Cofradía, la oportunidad de escribir unas líneas sobre la fundación y desarrollo, de la Agrupación de Portadores de la Virgen de los Dolores; pero estas líneas están incompletas... Para que esta agrupación, como todas las agrupaciones, clubes o sociedades, funcionen, se necesita un grupo de personas que le dediquen muchas horas de trabajo para que todo marche. Todos se las dedicamos y esto lo digo por experiencia y años en la misma, pero... entre todos nosotros, quiero destacar a una persona: Kiko.

Desde que estamos juntos, y como veis son ya muchos años, jamás ha salido de su boca un "no" o un "no puedo". Llega el primero y se va el último y le dedica tantas horas que no sé de dónde las saca.

Dicen que nadie es imprescindible, pero para nosotros él se acerca mucho. Por eso, desde aquí y en nombre de la Junta Directiva de la Agrupación de Portadores de la Virgen de los Dolores, quiero darle las gracias por todos estos años de trabajo, esfuerzo y dedicación sin recibir nada a cambio, salvo las críticas de algunos cuando las cosas no salen como los demás quieren.

Gracias Kiko.

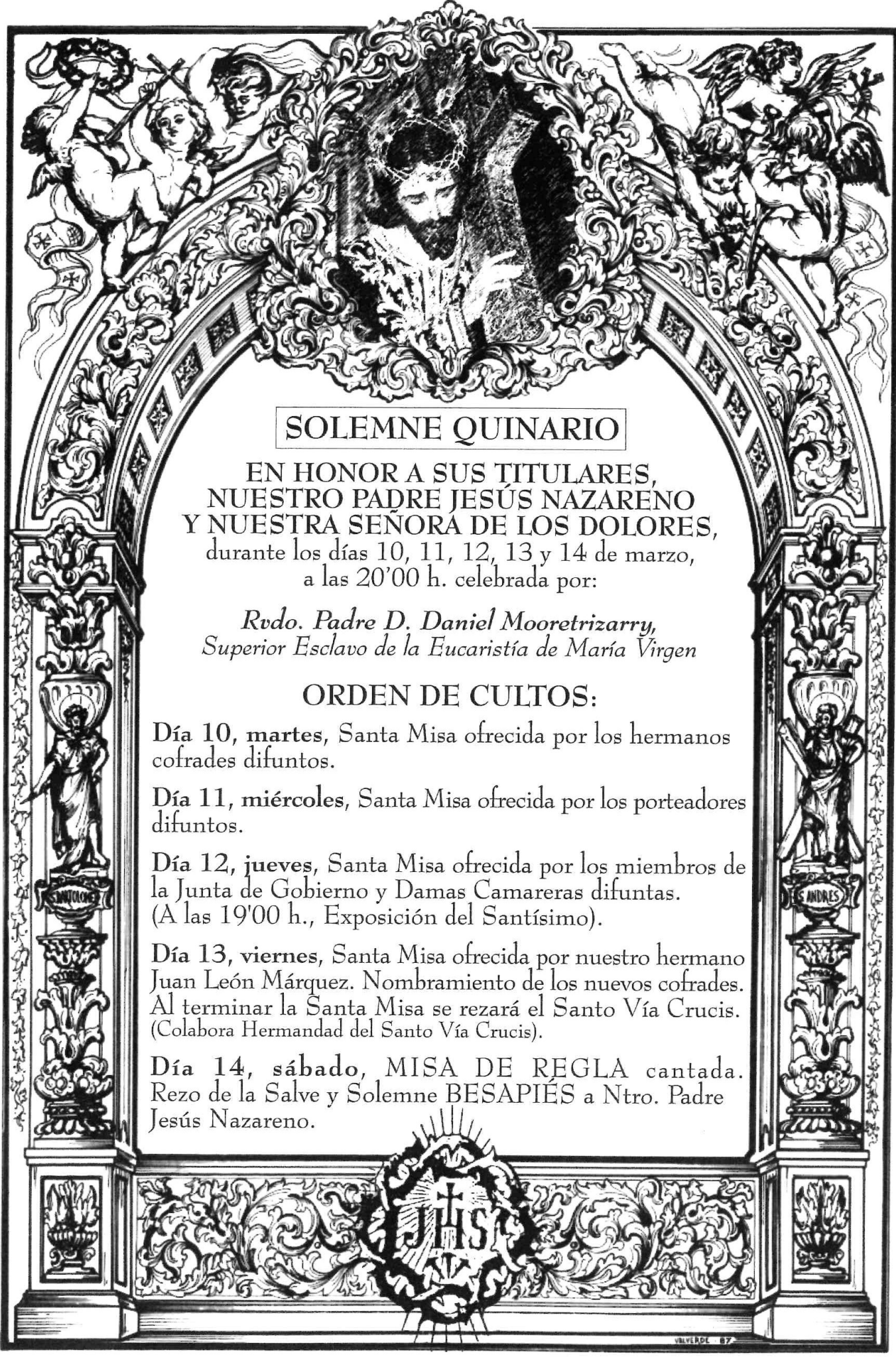
*Benito Cantarero Morente
y la junta directiva de la Agrupación
de Portadores de la Virgen de los Dolores*



Viernes Santo. Foto: M. Martínez



Viernes Santo 2012. Foto: A. A. Carazo



SOLEMNE QUINARIO

EN HONOR A SUS TITULARES,
NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO
Y NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES,
durante los días 10, 11, 12, 13 y 14 de marzo,
a las 20'00 h. celebrada por:

*Rvdo. Padre D. Daniel Mooretrizarry,
Superior Esclavo de la Eucaristía de María Virgen*

ORDEN DE CULTOS:

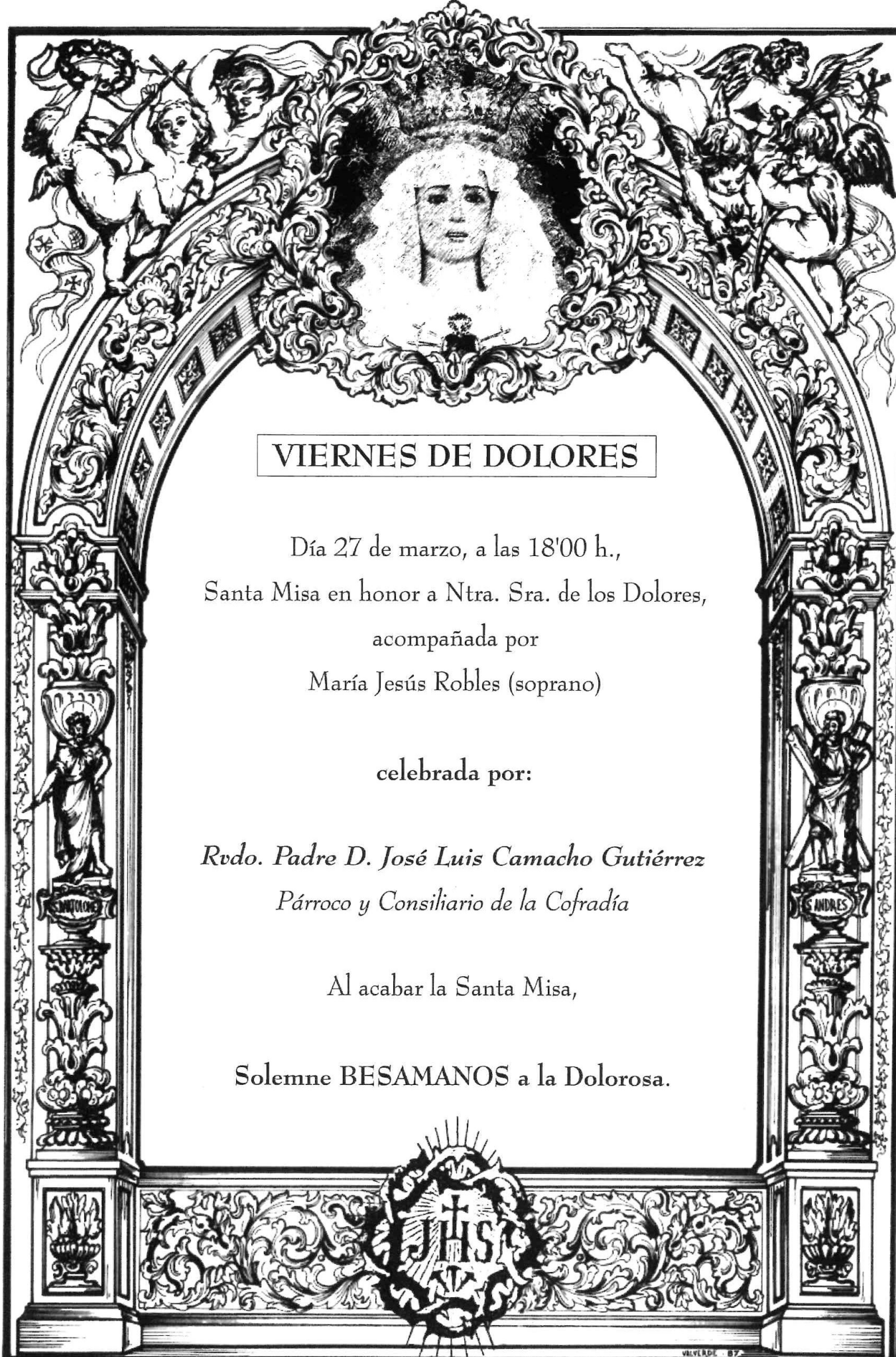
Día 10, martes, Santa Misa ofrecida por los hermanos
cofrades difuntos.

Día 11, miércoles, Santa Misa ofrecida por los portadores
difuntos.

Día 12, jueves, Santa Misa ofrecida por los miembros de
la Junta de Gobierno y Damas Camareras difuntas.
(A las 19'00 h., Exposición del Santísimo).

Día 13, viernes, Santa Misa ofrecida por nuestro hermano
Juan León Márquez. Nombramiento de los nuevos cofrades.
Al terminar la Santa Misa se rezará el Santo Vía Crucis.
(Colabora Hermandad del Santo Vía Crucis).

Día 14, sábado, MISA DE REGLA cantada.
Rezo de la Salve y Solemne BESAPIÉS a Ntro. Padre
Jesús Nazareno.



VIERNES DE DOLORES

Día 27 de marzo, a las 18'00 h.,
Santa Misa en honor a Ntra. Sra. de los Dolores,
acompañada por
María Jesús Robles (soprano)

celebrada por:

Rvdo. Padre D. José Luis Camacho Gutiérrez
Párroco y Consiliario de la Cofradía

Al acabar la Santa Misa,

Solemne BESAMANOS a la Dolorosa.



A.A. Carazo

Viernes Santo 2014

Memoria 2014-2015

Como cada año cofrade, intentaremos haceros llegar todo lo más importante que se ha hecho en la cofradía. Este 2014-15 ha sido un año intenso y una vez más en beneficio y lucha por la recuperación de nuestra ermita. Sin que por ello se hayan dejado otros menesteres tanto de hermanamiento como doctrinales, cultos, mejoras, etc.

Abril

El día 5 de abril y patrocinado por la concejalía de cultura de nuestro Ilustre Ayuntamiento, Musical Flamenco **CALVARIO**, espectacular mezcla de pasión, música, sonido e interpretación por parte de este gran grupo de Villa del Río dirigido por Pepi Mantas. Y cuyos beneficios fueron íntegros para nuestra ermita.

Junio

II tapa cofrade, acto enriquecedor y lo de menos importancia fue el beneficio económico, lo principal, el hermanamiento entre todas las cofradías durante viernes, sábado y domingo.



Gracias a Antonio Serrano, Joaquín Garrido y Miguel Navarro.

El sábado 21 se celebró, organizado por Granja Santa Teresa, la colaboración incansable de Miguel Navarro, y por supuesto de la concejalía de cultura, un acto de gran calibre con la actuación desinteresada del Grupo Rociero "Aires del Guadalquivir", El gran cantaor flamenco Joaquín Garrido, María Delgado Bae-

za, Alba Vallejo Bermúdez, Cristina Llorente, Antonio Serrano Bejar. El cuadro de baile de Juana Requena "Arte y Luz" y "A compás" y el guitarrista de Morente, Juan Carlos García. Nueva inyección económica para la ermita de Jesús.

Julio

Verbena de la "Magdalena" los días 18 y 19. Como en el año anterior celebramos nuestra tradicional verbena en el patio de San Francisco y del teatro Español. El sábado 19 Santa Misa y posterior procesión de Santa María Magdalena, acompañada de la banda de cornetas y tambores del Impero Romano. De nuevo gran éxito tanto en la tómbola como en su conjunto de la Verbena.

Septiembre

¡¡¡BINGO!!! De nuevo damos las gracias públicamente tanto nuestro Consiliario como la Junta de Gobierno de la Cofradía a la Junta directiva de la caseta cultural deportiva que nos permitió este evento a beneficio nuestra joya, la Ermita de Jesús. Este año preparado con un poquito de más tiempo pero al final lo importante era y fue... el éxito conseguido, venta total de todos los cartones. Gracias a esta gran familia nazarena y al pueblo de Bujalance que de nuevo nos apoyó.

Noviembre

El Domingo día 30 de noviembre encuentro con el con el Rvdmo. Sr. Obispo D. Demetrio Fernández González junto al resto de hermandades y cofradías del Alto Guadalquivir. Visita del Obispado, Santa Misa en la Catedral y reunión en el salón de actos del obispado. Nuestra intervención fue dirigida especialmente sobre nuestra ermita, necesidades y petición de ayuda... Pero también entre otros temas se trató, en la intervención de nuestro presidente de la Agrupación, Manuel Angel Correas, la necesidad de dos sacerdotes en Bujalance.



Visita del Sr. Obispo. Cofradías del Alto Guadalquivir.

Diciembre

- III Concierto Navideño por los distintos cantores locales. El sábado 14. Bernabé Torres, Francisco Romero, Antonio Priego, Tina Flores, M^a Jesús Robles, Domingo Ramos y los pianistas M^a del Rosario Romero, Alberto Cañete y Ana Soriano, que bajo la dirección del maestro Fran-



Los cantores locales colaboran con la Ermita. Foto: M. Martínez

cisco Navarro nos emocionaron continuamente en este extraordinario y solemne acto musical, cultural y religioso a beneficio de la ermita en el Teatro Español. Se acabaron con creces las localidades, gracias a la sensibilidad de Bujalance por su cultura, por la lírica y nuestros tenores y por supuesto potenciado por la finalidad del acto, la ermita.

Enero



Actuación de la Asociación Lírica Cordobesa

para la ermita.

Nuestro gran Domingo Ramos Priego con la Agrupación Lírica Cordobesa, de la cual forma parte. Noche de zarzuela, de nuevo entradas agotadas y fila 0 a parte y salimos todos con el vello de punta. Inolvidable sábado 24 de Enero y de nuevo gracias a la concejalía de cultura de Ilmo. Ayuntamiento, ya que los beneficios fueron íntegros

Febrero



Manuel Martínez, presidente de la Cofradía; Salvador Fuentes, vicepresidente de la Diputación; Elena Alba, Alcaldesa; Estrella González de Canales, vocal Ermita; M^a Carmen Hortelano, Concejala de Cultura; Carlos Priego, Comisión Obras y M^a José de la Rosa, Concejala de Festejos. Foto: Patricio M.G.

Compromiso de la Excma. Diputación Provincial de Córdoba con la Ermita de Jesús, concediendo una ayuda económica de 40.000 euros. Agradecemos también al Excmo. Ayuntamiento de Bujalance su esfuerzo por tramitar esta concesión. En dicha reunión estuvo presente la Junta de Gobierno y la Comisión de Obras de la Ermita.

Otras actividades y colaboraciones

- Colaboración con la Parroquia y Cofradía de la Virgen Inmaculada del Voto en los actos en honor.
- **Corpus Christi** (colaborando en la celebración de la eucaristía y altar).
- **Manos Unidas, Domund** y colaboración económica con la Parroquia.
- Colaboración en enero con la Agrupación de Cofradías en la **III Caravana Solidaria**, por numerosas calles del pueblo.
- Por supuesto seguimos con nuestras loterías en Navidad y Niño, con más éxito y apoyo cada año, rifas, etc.

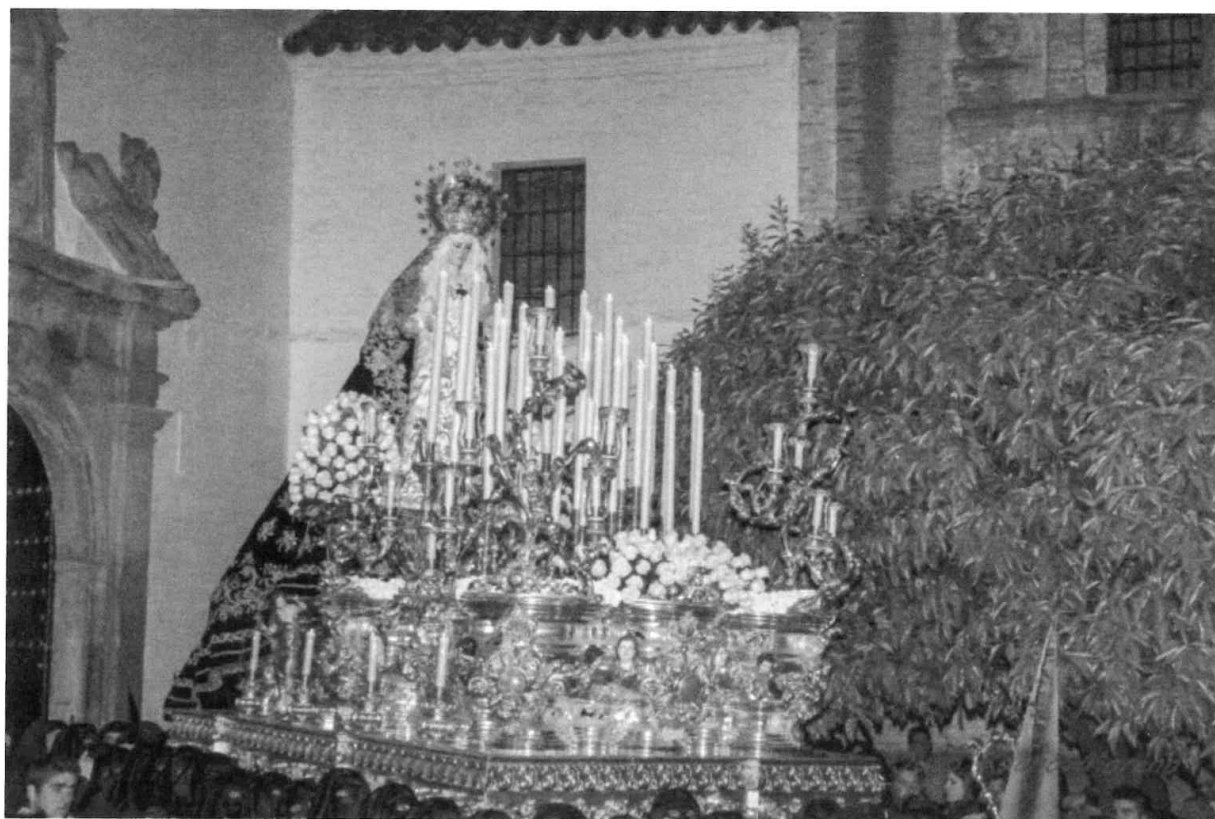
Proyectos

- **ERMITA.** Volver a casa en la mayor brevedad y por supuesto nadie duda de que en 2016 saldremos de casa y retomaremos esa espectacular bajada y ese marco en general tanto de salida, como bajada, entrada y por supuesto la celebración nuestros cultos y demás actividades de la Cofradía
- Arreglo o reforma de la bandera de la Cofradía. Un clásico en nuestros proyectos pero aprobado en junta general hace unos años y para la cual tenemos un donativo del hermano mayor saliente como base de inicio. Esto mismo se escribió en el pasado boletín y lo seguiremos escribiendo mientras...
- VI Feria de antigüedades. Este años no ha sido posible, pero seguimos con la idea de retomarla.
- IV Concierto benéfico religioso-musical-cultural, con temas navideños en Diciembre.

IMÁGENES DE LA COFRADÍA



Salida de San Francisco. Viernes Santo 2014. Foto: J. Ruano



Salida de San Francisco. Viernes Santo 2014. Foto: J. Ruano



Diputación, Ayuntamiento y Cofradía en la pasada reunión del día 13 de febrero



El programa de Canal Sur TV "A Diario" visita nuestra Ermita. Febrero 2015. Foto: A. A. Carazo



Festival Flamenco en el Castillo. Junio 2014



Obras en la Ermita. Verano 2013. Foto: M. Martínez

LA COFRADÍA EN SU ESTACIÓN DE PENITENCIA

Hábito:

Túnica color morado y botonadura del mismo color, cubrerrostro negro y cingulo morado y oro. Junta de Gobierno, capa morada.

Cirios:

Morados, salvo los de la candelería y arbóreos del paso de Nuestra Señora de los Dolores, que son blancos.

Pasos:

Dos. El de Nuestro Padre Jesús, obra de Rafael Rueda y dorado de las Rvdas. Madres Carmelitas, con cuatro candelabros arbóreos. Faldones, en terciopelo morado. El de la Dolorosa es obra, tanto la talla como el dorado, de José C. Rubio Valverde y carpintería de Rafael Rueda. Candelería de alpaca plateada y cincelada en los talleres de orfebrería de los Hermanos Lama (2003). Peana cincelada en los talleres del orfebre cordobés Manuel Aguilera Carmona (2011). Faldones, en terciopelo negro. La primera salida de la Virgen en su nuevo paso data de 1996.

Capataces: Paso de Misterio:	Pedro A. Nieto Cantarero y Salvador Caravaca Jurado.
Paso de la Dolorosa:	Benito Cantarero Osuna.

Porteadores: 90 en cada Paso.

Acompañamiento musical: Banda de tambores y cornetas del Imperio Romano, de Bujalance y Agrupación Musical Anunciación de Jesús Resucitado y María Santísima de la Paz, de Torre del Campo (Jaén).

Vestidor de la Virgen: Manolo Carmona.

Vestidoras del Señor: Damas Camareras.

Organizadores del desfile procesional: Manuel Martínez y Antonio Jiménez.

Iconografía:

- *Jesús Nazareno con la cruz a cuestas* (en plata cincelada por José Basurto en 1667) y *ayudado por Simón Cirineo*.

- *Dolorosa*.

Ambas imágenes de Antonio Castillo Lastrucci, de 1944.

ITINERARIO

Salida de San Francisco: 5 de la madrugada. Poeta García Lorca, Plaza de Andalucía, Zarcos, Plaza Pedro Lavirgen, Melchor Cantarero, Plaza Barba, Molino D. Pedro Mateo, San Juan, San Antonio, Ancha de Palomino, Concepción, Duque de Rivas, Plaza Juan Díaz del Moral, Trascastillo, 28 de Febrero, Plaza Santa Ana, Luis Escribano, Plaza Mayor, Eduardo Sotomayor, Poeta García Lorca. Entrada a San Francisco, 12'00 horas.

Horas a tener muy en cuenta:

Horas a seguir	Estandarte	Paso Señor	Paso Virgen
Salida Templo San Francisco	5,00	5,10	5,30
Calle Tinte	6,00	6,10	6,25
Calle San Juan	7,00	7,10	7,25
Entrada Carrera Oficial	8,20	8,30	8,45
Palco Autoridades	8,30	8,40	8,55
Plaza Juan Díaz del Moral	9,10	9,20	9,35
Plaza Santa Ana (Parroquia)	9,55	10,00	10,20
Patín	10,15	10,35	10,55
Entrada Templo San Francisco	10,20	11,00	11,30

Horario aproximado, salvo la salida del Estandarte (Cruz de Guía), que se hará estrictamente a las 5 h. y la entrada de Nuestra Señora a San Francisco, máximo a las 12'00 h.

EL CIRINEO, EL HOMBRE QUE ENCONTRÓ A DIOS SIN BUSCARLO

“Y a uno que pasaba por allí, que venía del campo, a Simón Cireneo, el padre de Alejandro y de Rufo, le forzaron a que llevara la cruz de Jesús” (Mc 15,21).



Salida de San Francisco. Madrugada de Viernes Santo 2014. Foto: J. Ruano

Simón pasaba por aquel lugar de Jerusalén, situado fuera ya de las murallas de la ciudad y próximo al montículo del Calvario, y se encontró con Jesús cargando con la Cruz salvadora, pero abrumado por el peso de ella. El hecho de llamarle “cirineo” indica que debía proceder de Cirene, una región del Norte de África, aunque fuese judío. Cabe que estuviese en Jerusalén de paso, o en peregrinación por la Pascua, o viviese establemente allí después de vivir un tiempo fuera. Los nombres de sus hijos, Alejandro y Rufo, revelan procedencia griega y latina respectivamente.

Todo parece casual en aquel encuentro con Cristo y su Cruz. Casual es su presencia en la ciudad, casual es su paso por aquel lugar, casual es que le fueren a llevar la Cruz del Señor. Pero aquellas casualidades son ocasión de una transformación profunda en aquel hombre, más llamativa, si cabe, por inesperada.

La lectura de los Evangelios hace ver que no parece que estuviera ni con los que insultaban o gritaban contra Jesús, ni con los discípulos. Tampoco parece un espectador curioso, simplemente pasaba y venía del campo, como dice San Marcos. San Mateo añade que cuando salieron encontraron a un hombre de Cirene, llamado Simón, a quien obligaron a llevar su cruz (Mt. 27,32). Y San Lucas incluye un detalle que puede ayudarnos a entender mejor la transformación de Simón: le cargaron con la cruz para que la llevase detrás de Jesús (Lc 23,26).

No parece difícil imaginar la conmoción de Simón. Va tranquilamente por el camino, como se va por los caminos de la vida, oye un tumulto, le llama la atención, se acerca... y de repente los soldados le rodean y a gritos, sin ningún permiso, le fuerzan a llevar la cruz de uno a quien llevaban a crucificar. Quizá no le dio tiempo para enterarse quién era aquel a quien ayudaba, quizá no pudo preguntar, pero leyó la inscripción de la cartela que indicaba el delito: *Jesús Nazareno Rey de los judíos*, texto que estaba escrito en tres lenguas: hebreo, griego y latín. Después miraría a Jesús y lo vería extenuado, eran patentes las huellas de la flagelación y de los muchos golpes que debió sufrir, curiosamente conservaba en la cabeza una corona de espinas que se le clavaba.

Tomó la Cruz, se levantó Jesús, lo miró y lentamente continuaron en dirección al monte Calvario. Aquella mirada conmueve el corazón del cirineo, rudo quizá, pero noble... Aquel hombre, que no es sino el Hijo de Dios, quiere la cruz; sabe que va a morir y se dirige -exhausto, pero sereno- a emprender la última ascensión; varias decenas de metros de desnivel, pero empinadas. Jesús, que cae hasta tres veces y a rastras el último tramo, sigue subiendo hasta la cima del Gólgota. Al mismo tiempo oye los insultos feroces de una multitud, además, muchos de ellos eran fariseos y escribas, incluso estaban allí ancianos del Sanedrín y Sacerdotes.

Cuando llegaron al lugar de la crucifixión la sorpresa debió ser mayor. No sabemos si permaneció allí mucho más, pero aquello bastaba para hacerle reflexionar y buscar enterarse a fondo sobre quién era aquel Rey de los Judíos a

quien él había ayudado a llevar su Cruz. Al enterarse vendría su conversión, de ahí el citarle los tres evangelistas y la referencia a sus hijos como bien conocidos entre los primeros cristianos. Si presenciar cualquier muerte conmueve, mucho más una muerte lenta como la crucifixión, y más aún la de uno que perdona a los que le están matando: *"Padre, perdónales porque no saben lo que hacen"* (Lc 23,34). Aquello no podía tener una explicación natural, y realmente no la tenía. Simón acaba de tener un encuentro con la Cruz de Cristo, una Cruz que era la Salvación del mundo; él no lo sabía, pero aquel encuentro, fastidioso al principio, fue el comienzo de su salvación.

Los hombres no nos encontraremos con la cruz de Cristo en el sentido real de Simón de Cirene, pero todos experimentamos el dolor de una manera o de otra, que sea la Cruz de Cristo o sean otras cruces es solo cosa nuestra.

La vida está llena de encuentros inopinados con la cruz, de encuentros con el dolor inesperado. Todos sabemos que existe el dolor, los accidentes, las soledades, las traiciones, los fracasos, las incomprensiones, las guerras y mil dolores más; pero cuando no se padecen en carne propia parecen menores. Las penas sorprenden más cuando llegan, entonces despiertan o producen rebeldías; desde luego no dejan indiferentes. Esos dolores, a los que bien podemos llamar cruces, son como la Cruz de Cristo y entonces salvan.

En este tiempo de Cuaresma, escojamos el camino hacia Dios meditando el encuentro que todo hombre tendrá ante el dolor, mirando a Simón el cirineo, pues él supo aprovechar aquella Cruz para convertirla en llave que abre el Cielo, y esto no es fácil, pues el dolor puede llevar a la rebeldía, o la pérdida de la esperanza, a tambalear nuestra Fe, si se desconoce el sentido que tiene: *Cristo lo vence con el amor más grande en la Cruz.*

"Si alguno quiere venir en pos de Mí, niéguese a sí mismo, tome su cruz y sígame"
(Mt 16,24)

Rocío Flores Nieto
Cofrade

EL TIEMPO DETENIDO EN IMÁGENES

Ofrecemos este año cuatro instantáneas, todas de gran valía. Las dos primeras, de los años 50-60, que nos hizo llegar el amigo y cofrade Salvador Gámez. La tercera, también aportada por el mismo, corresponde al año 1975. Por último, una foto del Primer Encuentro Cofradiero que, a iniciativa del amigo Juan León, se celebró en el Teatro Español el 24 de febrero de 1991.



Estación de Penitencia. Nuestro Padre Jesús en la calle Monjas. Hermano Mayor, Guardia Civil de gala y, en primer plano, Juan González de Canales López.

La escuadra de lanceros del Imperio Romano custodian a Nuestra Señora. Calle Monjas.





Luis Navarro López-Obreiro, Secretario de la Hermandad por entonces, y durante algunos años más, acompañado de Salvador Gámez, cofrade y colaborador de nuestro boletín. Plasman un bello instante ante el paso de Padre Jesús.

De izquierda a derecha: Domingo Pérez Oteros, Carlos Redondo Moral, Antonio Jiménez Manzano, Juan León Márquez, Antonio Luis Salinas López, Antonio Varo Pineda, Manuel Martínez Jiménez, Luis Cañas Castro y Pedro Ramos Morales. Párroco, Alcalde, Presidente de la Agrupación de Cofradías, ponente y un representante de cada una de las distintas cofradías intervinimos en un interesante debate, mesa redonda...



NUESTRA COFRADÍA A LO LARGO DE LOS ÚLTIMOS 25 AÑOS

- 1990 - Creación de la Agrupación de portadores de Ntra. Sra. de los Dolores.
 - Reorganización de la Verbena en honor a Sta. M^a Magdalena.
 - Hermano Mayor 1989-1990, José Caro Ceballos.
- 1991 - En Septiembre de este año, se crea la banda de cornetas y tambores de la Virgen de los Dolores.
 - Restauración de las imágenes titulares Padre Jesús y Virgen (Juan Glez. de Canales).
 - Restauración de las Andas de Padre Jesús (Rafael Rueda).
 - Hermano Mayor 1990-1991, Antonio Ramírez Pérez.
- 1992 - Creación de la agrupación de portadores de Nuestro Padre Jesús Nazareno.
 - Colocación y bendición del azulejo de cerámica de Padre Jesús en la fachada de la ermita.
 - Obras muro contención de la ermita y otras mejoras.
 - Hermana Mayor 1991-1992, Pilar Martínez González
- 1993 - Dorado de las Andas de Padre Jesús (Rvdas. Madres Carmelitas)
 - Hermano Mayor 1992-1993, Eloy Nieto Álvarez.
- 1994 - Restauración del retablo mayor de la ermita (J. Glez. de Canales).
 - Realización del proyecto de las nuevas andas de la Virgen de los Dolores (José Carlos Rubio).
 - Hermano Mayor 1993-1994, Juan Cantarero Castilla.
- 1995 - Instalación de la vidriera del camarín.
 - Iluminación del exterior ermita y fachada de poniente.
 - Hermana Mayor 1994-1995, Dolores García Larrosa
- 1996 - Andas nuevas: Ntra. Sra. procesiona por primer año en las andas (sin tallar).
 Proyecto de J.C. Rubio y carpintería de Rafael Rueda padre e hijo.
 - Hermano Mayor 1995-1996, Juan Agustín Castro Martínez.

- 1997 - Colocación azulejo de cerámica en el frontal del altar mayor.
- Hermano Mayor 1996-1997, Diego Villagrán Vivar.
- 1998 - Colocación azulejos de cerámica en el altar de Ntro. Padre Jesús y en el de la Virgen de los Dolores.
- Restauración de la imagen de Simón Cirineo (Juan González de Canales).
- Hermano Mayor 1997-1998, Antonio Gallardo Cantarero.
- 1999 - Los Santos mártires San Pedro de Dueñas y San Juan de Cetina quedan colocados en el Altar Mayor.
- Adquisición de los faroles de guía que procesionan junto al estandarte de la agrupación de portadores de Padre Jesús (Orfebrería Sevillana).
- Hermano Mayor 1998-1999, Juan Antonio Barco Serrano.
- 2000 - Celebración del Magno Sto. Entierro (Sábado Santo), en colaboración con agrupación de Hdes. y cofradías. Ntro. Padre Jesús es llevado por portadores de las dos agrupaciones de la Cofradía y acompañamiento musical de la banda de cornetas y tambores de la Virgen.
- Hermano Mayor 1999-2000, Enrique Luis Gámez Navarro.
- 2001 - Colocación y bendición del azulejo de cerámica de la Virgen en la fachada de la ermita.
- Los portadores de Padre Jesús cambian a la vestimenta actual.
- Hermana Mayor 2000-2001, M^a del Carmen Coca López.
- 2002 - Camino peatonal desde el parque de Jesús hasta la ermita (parte derecha) con loza de Porcuna, muro paralelo, bancos y otras mejoras.
- Rincón el Nazareno: En Octubre es bendecido e inaugurado, como lugar de reuniones y tertulias cofrades.
- Hermano Mayor 2001-2002, Francisco García Relañó.
- 2003 - Estreno de la candelaría de las andas de la Virgen (Orfebrería Hnos. Lama) y primera fase de dorado de las mismas (Talleres Rubio Valverde).
- Colocación de una plataforma hidráulica en el paso de Padre Jesús para elevar las imágenes una vez en la calle.
- Colocación las cruces de piedra en la subida a la ermita.
- Restauración de la espadaña (campanario), e iluminación de la cúpula, retablo y nave.
- Hermana Mayor 2002-2003, Irene Montilla Cantarero.

- 2004 - Segunda fase de dorado de las andas de la Virgen.
 - Bendición cruces y rezo del Sto. Vía Crucis.
 - Viste a Ntra. Sra. por vez primera, el vestidor cordobés Manolo Carmona.
 - La lluvia impide la salida procesional habitual, saliendo sólo hasta el patín.
 - Hermano Mayor 2003-2004, Juan Luis Nieto Morales.
- 2005 - Se estrenan faroles para acompañar estandarte portadores Virgen.
 (Lucena)
 - Iluminación del Camarín. Costeados por sus portadores.
 - Modificación del itinerario de la E. de Penitencia, suprimiendo las
 calles Monjas y Terreros.
 - Hermano Mayor 2004-2005, Diego Rodríguez Yebras.
- 2006 - Se estrenan las coronillas (38) para las tulipas o guardabrisas de
 ambos pasos, en alpaca dorada (Hermanos Lama, Córdoba).
 - Con motivo de las obras de levantamiento de la Plaza Mayor, el itine-
 rario sufre un pequeño cambio bajando por la calle Luis Escribano.
 Gustó mucho y la Junta de Gobierno decide continuar igual en años
 sucesivos.
 - Hermana Mayor 2005-2006, Ana María Relaño Vega.
- 2007 - En agosto de 2007 se acaba de dorar el paso de Ntra. Señora, talleres
 José Carlos Rubio.
 - Cambio total de la estructura, mesa del Paso de Nuestro Padre Jesús,
 de madera por aluminio, quitando bastante peso al mismo (Talleres
 Hnos. Arroyo Rojas, Bujalance).
 - Nuevos faldones en terciopelo morado para el Paso anterior.
 - Último año que acompaña a la Virgen de los Dolores, su tan querida
 Banda de cornetas y tambores. Desaparecería meses después.
 - Hermana Mayor 2006-2007, Alejandra Aguayo Diaz-Meco.
- 2008 - Primera salida y estreno de las andas nuevas de la Virgen de los Dolo-
 res, totalmente doradas y acabadas. Así como dos alegorías angélicas
 estofadas y policromadas, donadas por el tallista y diseñador del pro-
 yecto José Carlos Rubio Valverde.
 - Por primer año acompaña a la Virgen de los Dolores, la Agrupación
 Musical San José, de la Herradura (Granada).
 - Hermano Mayor 2007-2008, Antonio González de Canales Navarro.

- 2009 - Toma posesión de Presidente-Prioste: Manuel Martínez Jiménez (15 de marzo).
- Edición N° 20 del Boletín Informativo de la Cofradía.
 - Instalación de la vidriera en escalera de acceso al camarín. (Talleres Antonio Mesa).
 - Colaboración en los distintos actos y asistencia invitados a la “salida extraordinaria” de la Cofradía de Nuestra Señora de los Dolores de Porcuna con motivo de sus 250 aniversario.
 - Nuestra Señora de los Dolores, Cartel de Semana Santa en una gran foto de A.A.Carazo.
 - Hermana Mayor 2008-2009, Inmaculada López García.
- 2010 - Nuestra Señora, la Virgen de los Dolores, estrena dos incensarios y corazón de plata para su Estación de Penitencia. (Donados por sus porteadores).
- Hermana Mayor 2009-2010, Antonia Morales Bocero.
- 2011 - Estreno del último “eslabón” del proyecto de 1995 del Paso de la Virgen, la Peana cincelada en los talleres del orfebre cordobés Manuel Aguilera Villanueva).
- I Concierto Navideño lírico a beneficio de la Ermita con nuestros artistas locales.
 - Hermano Mayor, 2010-2011, Ester Gámez Román.
- 2012 - Estructura para cambio de exorno flora del Paso de Padre Jesús. Calvario de rosas rojas.
- Hermana Mayor 2011-2011, Carmen Castro Matas.
- 2013 AÑO DE LA FE
- Traslado de nuestros titulares, urgente, emotivo y acompañado gran cantidad de fieles, desde la Ermita de Jesús hasta la Parroquia de San Francisco. **Sábado 16 de Marzo.**
 - Visita Pastoral del Sr. Obispo D. Demetrio Fernández a la Ermita de Jesús, recibido por toda la Junta de Gobierno y Damas Camareras de la Virgen. **Domingo día 5 de Mayo.**
 - Comienzan las obras de la ermita, primera parte. Cubiertas. **Día 6 de Junio**
 - I Bingo ferial Ermita, en la caseta de feria. (A beneficio de las obras de la Ermita).

- Salida extraordinaria con motivo del Año de la Fe de Nuestro Padre Jesús Nazareno, junto a la Patrona, Virgen Inmaculada del Voto y Santa Teresa de Jesús. **Sábado 5 de Octubre.**
- Nuestro Padre Jesús estrena dos incensarios para su Estación de Penitencia. (Donados por sus portadores). Aunque por inclemencias del tiempo se suspende la salida a la calle.
- Hermano Mayor 2012-2013, Rafael Martínez Jiménez.

2014 AÑO DE LA ESPERANZA

- Este año sí. Primera salida en Estación de Penitencia de Viernes Santo de Nuestro Padre Jesús Nazareno y la Virgen de los Dolores, desde el templo de San Francisco.
- Nuestro Padre Jesús Nazareno estrena cingulo nuevo, en dicha Estación de Penitencia desde el templo de San Francisco. (Donado por el Hermano Mayor 2012-2103 Rafael Martínez y hermanos).
- Hermano Mayor 2013-2014, Juan Jesús Nieto Yebras.



Ntro. Padre Jesús recibe a su Madre. Viernes Santo 2014

SUGERENCIAS PARA HACER ESTACIÓN DE PENITENCIA DE NAZARENO

1. Durante la Estación de Penitencia procura seguir las observaciones de tu celador (responsable del desfile procesional) del sitio que corresponda y dirígete a él si tuvieras algún problema. Y, **por favor, respeta tu sitio.**
2. Se ruega no salir de la procesión, salvo para desayunar o cualquier otra necesidad, comprensibles, debido a su larga duración.
3. Por favor, acompaña a nuestras imágenes titulares durante todo el recorrido.
4. Es necesario llevar zapatos y calcetines negros y guantes blancos.
5. Debes mantener siempre la distancia que se establezca con el nazareno que te precede.
6. No hables con ningún otro nazareno ni con el público asistente al desfile procesional.
7. Recordamos que vamos a realizar Estación de Penitencia y por tanto debemos dar testimonio de ello con nuestro comportamiento y seriedad.
8. Deberás estar en San Francisco a las 4'30 de la madrugada.
9. Al regresar a San Francisco, todo el cortejo esperará a que el Paso de Ntra. Sra. de los Dolores haya entrado en el templo para rezar todos juntos un Padrenuestro y un Avemaría. Sólo entonces habrá terminado la Estación de Penitencia.
10. Por último, queremos agradecerte tu colaboración en el cumplimiento de estas sugerencias.

Insistimos en tu asistencia durante los días 24, 25 o 26 de marzo, de 19'30 a 21'30 h., en C/. Pintor 1, local (Peña Real Madrid). En estos días, se entregará un número correspondiente al lugar donde irás en el desfile procesional, teniendo preferencia los asistentes (o alguien en su nombre) a los no asistentes; y los cofrades a los no cofrades.

AVISOS DE INTERÉS

Se comunica a los cofrades, portadores y devotos en general que tengan interés en colaborar con algún donativo para el exorno floral de los Pasos, que se pongan en contacto con algún miembro de la Junta de Gobierno, o se dirijan con el donativo en cuestión directamente a Floristería Salvi. No se admitirá otro tipo de colaboración, ramos, flores sueltas, etc.

Están a vuestra disposición para pasar por casa las capillitas de Nuestro Padre Jesús.

Hacemos hincapié, para todo cofrade a quien le sea posible, nos comunique su número de cuenta bancaria en la que podemos pasarle su cuota/recibo anual de la Cofradía. Están a su disposición hojas para quienes quieran domiciliarla, rellenando con sus datos y haciéndonosla llegar. Si ello no fuera factible, os pedimos que paséis, o que pase alguien en vuestro nombre, por el local que generosamente nos ha cedido la Peña del Real Madrid, los días 24, 25 y 26 de marzo, a la hora ya indicada en páginas anteriores. Al mismo tiempo, y en el mismo lugar, debéis retirar la papeleta de sitio y quienes lo necesiten, el cirio.

... Y SE RECUERDA:

RECIBOS AÑO 2015: 15,00 €.

PAPELETA DE SITIO (cirio, báculo, incensario...):

Cofrades 5,00 €, no cofrades 10,00 € y portador, su cuota habitual.

LLAVEROS de Nuestro Padre Jesús y Virgen de los Dolores: 4,00 €.

MEDALLAS DE LA COFRADÍA: 10,00 €.

POSTALES DE LA ERMITA: 0,50 €.

ROSARIOS: 5,00 €.

LÁMINAS DE PADRE JESÚS Y DE LA VIRGEN: 8,00 €.

RECORDANDO NUESTROS PREGONES

...Si echo la mirada atrás mis primeras vivencias se remontarían cuando apenas era un niño que empezaba a tener uso de razón, una vez terminadas las vacaciones de Navidad mi pensamiento se dirigía a contar los días que quedaban para llegar a la Semana Santa y quizás más allá, ¿Cuándo podría participar de ella como porteador de Nuestro Padre Jesús?, desde pequeño me infundió una admiración inexplicable aquella imagen con un rostro lleno de sufrimiento y dolor, cuando mis padres me llevaban a sacarlo, pocos años después tuve la suerte de estar debajo de esos varales y entrar en la primera junta de gobierno del paso de cristo como vocal, de eso se encargó mi tío "Pepillo", hoy tengo la gran fortuna de pertenecer a la junta de gobierno de la Cofradía y compartir con un grupo de maravillosas personas un proyecto en común que va más allá de lo religioso, puesto que dentro de la junta hay un grupo de personas que con su colaboración en otras asociaciones realizan un esfuerzo y dedicación para ayudar a personas necesitadas en estos tiempos de crisis que estamos atravesando, desde aquí darles las gracias, así como a mi Presidente el Sr. Manuel Martínez Jiménez, uno de los máximos impulsores de el gran proyecto de restauración que se está llevando a cabo en nuestra querida Ermita de Nuestro Padre Jesús, creo que Dios te lo recompensará.

[...]

Madrugada de devoción

Prendido y condenado sin defensa alguna, no hay tregua el calvario lo espera.

Bujalance se apresta para vivir la intensa "madrugá", noche de velatorio en la ermita de "La Calzá", noche de rezos, oraciones y plegarias junto a Nuestro Padre Jesús y su madre La Virgen de los Dolores.

Las calles son un hervidero de gente en dirección a La Calzá, cuya principal arteria es la calle San Antonio.

Bujalance tiene que sacar a nuestro Padre Jesús, el Cerro de la Lobera se convertirá por momentos en nuestro particular monte del Gólgota testigo del calvario que sufrió nuestro redentor.

Son las cinco clava, el silencio se apodera de lugar, noche de estrellas y primera luna llena según el equinoccio de primavera, una pequeña brisa recorre balanceando los cipreses allí presentes como si de un mal presagio se tratase, el sigilo de la madrugada se ve desgarrado por el estruendo de los tambores y cornetas del Imperio Romano, entre la gente se oye un murmullo, ¡ya vienen! ¡ya vienen los romanos! Imperio romano que escoltará a Jesús el Nazareno en su calvario, como en su día ocurrió a las afueras de Jerusalén.

La antigua puerta occidental de la ermita se abre, los primeros nazarenos abrirán el paso entre la tupida red humana que se agolpa a la espera, El Señor de Bujalance ha traspasado el dintel de esa puerta con años de historia, las primeras lágrimas caen sobre su mirada y al fondo se escucha una saeta.

Ahí, ahí...

Como soy tan pobre, como soy tan pobre, como soy tan pobre

No tengo ná que ofrecerte

Mi vía que mi único consuelo, y pare mío y pare mío, yo doy por verte

De mu chico en la cuna me enseñaron a quererte

De mu chico en la cuna me enseñaron a quererte.

Te lo pido pare mío tu que tanto poder tienes levanta tu mano derecha

Y échanos la bendición y acaba con la pobreza!

“Gracias Lucí tu majestuosa voz ha sabido rezarle como a nadie al Señor”.

La bajada de la calzada se convierte en un río de nazarenos que sobre las piedras longevas portan su cirio de cera que iluminará el sendero que Jesús tiene que seguir. El olor inconfundible de eucalipto húmedo que va dejando el rocío de la madrugada se entremezcla con el del incienso lo que hace que se respire un aroma especial y característico.

Nuestro Padre Jesús va descendiendo pero no se encuentra solo, lo acompañan multitud de penitentes refugiados en su oración y plegaría, bajo la promesa por cumplir y que el Señor concederá.

Tras una bajada sosegada y con respetuoso silencio, donde todas las miradas recaen sobre el cristo, esté se encuentra en el parque que lleva su nombre.

En este momento cuando el amanecer lentamente se va apoderando de la noche, La Virgen de los Dolores mira con recelo a su hijo desde lo alto de la

atalaya, al igual que una madre tiene que estar junto a su hijo en los momentos adversos, La Virgen no puede abandonarlo, cuando su hijo camina hacia la muerte.

Confía en tus porteadores que con fe y fervor te llevarán al lado de tu hijo.

Y yo a ti Dolorosa te digo;

*Tu rostro irradia dolor
Siete puñales clavarón
Todos en tu corazón
Fragancia de rosa por olor.*

*Acompañando a Nuestro Señor
Por palio llevas
Cielo de Estrellas
Bajo manto fervor.*

*Porteador consuela el sufrimiento
Su hijo va dolorido
Llora su tormento*

*Pasión de tus porteadores
Devoción del nazareno
¡Viva La Virgen de los Dolores!*

El amanecer nos trae los primeros y suaves rayos de sol sobre la fresca mañana, el cortejo se adentra en las calles del pueblo, llega el momento de saborear esos duces tradicionales elaborados con mucho cariño en días anteriores, desayuno que se realizará con todo el respeto y que nos servirá de tentempié para seguir acompañando a Padre Jesús y su madre.

Por las calles se abrirán balcones, puertas y ventanas, para verlo pasar, El Señor de las promesas será admirado por devotos que por algún motivo no lo puedan acompañar.

Reverencia recibiréis Asunción y San Francisco, este último sede actual de nuestras imágenes y de la que sí Dios quiere saldremos este año resarciéndonos

de la lluvia del año pasado y cumpliendo así un hecho histórico.

Antes de subir la calzada, relevo de Hermano Mayor, es una gran satisfacción para este pregonero que el estandarte de la cofradía este año sea portado por mi pequeño cofrade Juan Jesús, satisfacción que por igual recaerá en quién lo acompañará su madrina, fiel nazarena tuya y que tanta devoción deposita en ti Padre Jesús.

El final del calvario se acerca, tres veces caerás, pero tus devotos portadores con un último esfuerzo al patín te llevarán.

Portadores que algunos ya no se encuentran entre nosotros, mi querido amigo "Pepe La Guita", supongo que Dios quiso que estuvieras a su lado para contemplar mejor la emotiva subida entre olas de ramas de eucalipto.

Ya en el patín madre e hijo se encuentran antes de su muerte, la gente se funde entre emociones, sentimientos, dolor, sufrimiento, los aplausos y vivas resuenan en el final de la mañana.

Hoy me han pedido que hablase de ti, que te pregonase padre mío, qué difícil es para mí poder decir lo que siento por ti, solo quiero poder llevar sobre mis hombros al igual que el cirineo un poco del peso de tu cruz, aliviar tu dolor y poder acompañarte hasta el final de tu calvario, aquí estaré siempre para llevarte, hasta que tú quieras Padre Jesús.

Por Calvario "Cerro de la Lobera"
Cruz de plata sobre tus hombros
Cirineo aliviando tú peso
Escortado por centuriones romanos
Plegarias del penitente
Camino iluminado por cirios
Tu madre detrás te sigue
¡Qué dolor el tuyo por Dios!

Pedro Ángel Nieto Rodríguez
Pregón 2014

JUNTA DE GOBIERNO DE LA COFRADÍA

Director Espiritual (Consiliario)

José Luis Camacho Gutiérrez

Presidente Honorífico

Francisco Jiménez Soriano

Presidente - Prioste

Manuel Martínez Jiménez

Vicepresidente

Francisco Soriano Rojas

Secretario

Pedro Ángel Nieto Rodríguez

Tesorera

M^a Eulalia Jiménez Luna

Vocal de Cultos y Vocal de Ermita

Estrella González de Canales López-Obrero

Vicesecretaria y Vocal Damas Camareras

Lorenza Jiménez Serrano

Vicetesorera

M^a Aurora Moyano Salvago

Otras vocalías

Antonio Jiménez Cañas

Miguel Coca Prat

Tomás Martínez Moyano

Vocal Porteadores Virgen y Capataz de Paso

Benito Cantarero Osuna

Vocal Porteadores Nuestro Padre Jesús y Capataz de Paso

Pedro A. Nieto Cantarero

Vocal Porteadores Virgen

Francisco Cantarero Osuna

Vocal Porteadores Nuestro Padre Jesús

Fernando López Jurado

HERMANO MAYOR 2014-2015

Antonio Jurado López

DAMAS CAMARERAS

Estrella González de Canales López-Obrero
María Cañas Castro
M^a Aurora Moyano Salvago
M^a Josefa Tello de la Rosa
Magdalena Priego Aranda
Ana M^a Relaño Vega
Lorenza Jiménez Serrano
Ángela Coca Muela

COMISIÓN DE OBRAS ERMITA

José Luis Camacho Gutiérrez, Consiliario
Manuel Martínez Jiménez, Presidente de la Cofradía
María del Carmen Hortelano Cuenca, Concejala de Cultura
Estrella González de Canales López-Óbrero, Vocal de Ermita y Cultos
Pedro Nieto Cantarero, Vocal Portadores Ntro. Padre Jesús
Benito Cantarero Osuna, Vocal Portadores Virgen de los Dolores
Lorenza Jiménez Serrano, Vocal Damas Camareras
Antonio Moreno Morales, Cofrade
Rocío Flores Nieto, Cofrade
Carlos Priego González de Canales, Cofrade

RELACIÓN DE NUEVOS COFRADES:

ALTAS DE MARZO DE 2014 A MARZO DE 2015

Nº 654 INMACULADA LEÓN GÓMEZ
Nº 655 CARMEN NIETO YEBRAS
Nº 656 JUAN CABELLO GUERRERO
Nº 657 TERESA SERRANO BÉJAR
Nº 658 NIEVES GOMARIZ JURADO
Nº 659 ANA JURADO MORENO

Todos ellos recibirán nombramiento oficial y se les impondrá la medalla el **viernes, día 14 de marzo** (Quinario), por lo que les rogamos su asistencia.

**MUY ILUSTRE Y VENERABLE
HERMANDAD Y COFRADÍA
DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO
Y NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES**

La Junta de Gobierno tiene el honor de comunicarte que el próximo 15 de marzo de 2015, a las 12'30 h., en la Peña del Real Madrid (C/. Pintor, 1 local), se celebrará la JUNTA GENERAL ORDINARIA con arreglo al siguiente:

ORDEN DEL DÍA

1º Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión anterior.

2º Memoria de las distintas actividades realizadas durante 2014-2015, en la Cofradía.

3º Presentación del estado de cuentas.

4º Elección de Hermano Mayor para 2015-2016.

5º Propositiones, ruegos y preguntas.

Bujalance, 24 de febrero de 2015



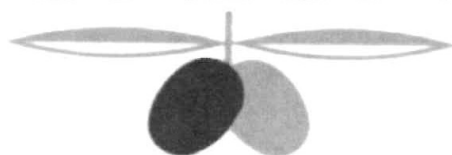
**CAJA RURAL
DEL SUR**

Formamos parte de ti

**«LA UNIÓN
DE BUJALANCE»**

Sdad. Coop. And.

**LA
UNION**



ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA
Aceite de oliva de categoría superior obtenido directamente
de aceitunas y sólo mediante procedimientos mecánicos

SATUNIÓN

ENVASADO POR:
"LA UNIÓN DE BUJALANCE" SDAD. COOP. AND.
TEL. 957 17 00 48 - C/. EXTRAMUROS DE JESÚS, S/N. BUJALANCE (CÓRDOBA)

Tlf.: 957 17 00 48

El Aceite de Oliva Virgen «SATUNIÓN»

es un zumo de frutas totalmente natural que conserva el sabor,
aroma, vitaminas y oligoelementos del fruto del que procede.

C/. Extramuros de Jesús s/n • Tlf.: 957 17 00 48 • Bujalance

