

Semana Santa 1.995



Bujalance



***Ilustre Hermandad y
Cofradía de Nuestro
Padre Jesús Nazareno
y
Nuestra Señora
de los Dolores***

**BOLETIN N.º. 6
SEMANA SANTA DE 1.995**

BUJALANCE (Córdoba)

Saluda

Queridos amigos cofrades: Cuando me pongo a dedicaros estas letras de saluda o introducción al "6º Boletín informativo" estamos a algún día, aun de que comience la Cuaresma, y es ahora cuando me encantaría contactar con vosotros pues antes de llegar a esta parte del calendario tan importante es cuando debemos prepararnos para vivirla y sentirla como verdaderos cofrades "Cristianos", y que además de vivir todo este ajetreo del pórtico de Semana Santa, con preparación de túnicas, imágenes, pasos, ensayos de la banda y de costaleros, reuniones y en general todo lo necesario para que el desfile procesional de nuestros queridos titulares en la estación de penitencia de Viernes Santo, siga mejorando a años anteriores en solemnidad, devoción, estética, etc. Aprovechemos la cuaresma para eliminar de nuestras vidas, todo aquello que contraste con el Evangelio y potenciar todo aquello que nos acerca y está en sintonía con la doctrina de Jesús.

Un año más tratamos de llegar a vosotros para informaros de las novedades y mejoras de nuestra Hdad. y Cofradía, como por ejemplo: andas de la Virgen (un proyecto de 3 a 4 años de carpintería y tallado y posteriormente dorado, inversión bastante alta para nuestras posibilidades económicas, pero que estamos seguros de que no nos dejaréis solos), y que pese a nuestros intentos no saldrá a la calle hasta el próximo año; vidriera para la ventana trasera del camarín; incremento considerable del Nº. de túnicas; adecentamiento de diversas partes de la ermita, se siguen potenciando las reuniones y convivencias en Benito Rojas, etc, y teneros al día en las distintas actividades de la Cofradía y en definitiva informaros lo más detalladamente posible de todo lo ocurrido en el último ejercicio.

Finalmente pido en nombre de la Junta de Gobierno, que cada uno, desde nuestra parcela actuemos de la mejor manera, y con gran prudencia y humildad, sin protagonismos ni orgullo, con camaradería y Hermandad, para que nuestra gran "familia de Padre Jesús Nazareno y Ntra. Sra. de los Dolores" siga consiguiendo los objetivos y metas. Y gracias de verdad un año más a todos cuantos colaboráis con la Cofradía.

Manuel Martínez Jiménez
VICEPRESIDENTE DE LA COFRADIA

ESTACION DE PENITENCIA

Un año más N. P.J. Nazareno y la Virgen de los Dolores, recorrerán las calles de nuestra ciudad, llevando sobre sí nuestras culpas y pecados, nuestras dolencias y enfermidades. Y todos nosotros, Cofradía y pueblo, les acompañaremos haciendo estación de penitencia.

Es el de la penitencia un termino mal entendido. Pensamos muchas veces, en un Dios sanguinario que para concedernos su favor y devolvernos su amistad, exige una cierta cantidad de dolor, de sufrimiento y de sangre. Y en consecuencia vemos la penitencia como el dolor por el dolor en sí mismo.

No es este el mensaje de la Biblia. La penitencia es en primer lugar conversión, cambiar radicalmente la actitud del espíritu para hacerlo volver a Dios. Es ese caer en la cuenta de la propia situación de miseria espiritual en que vivimos y tomar la decisión de volver al padre, que destaca en la parábola del hijo pródigo. La penitencia es también arrepentimiento. Es reconocer el propio pecado y comprender que ese pecado ha causado un profundo dolor a Dios Padre. Una actitud que aparece en el hijo pródigo. "Padre pequé contra el cielo y contra tí. Ya no merezco ser llamado hijo tuyo". Para nosotros cristianos es comprender que nuestros pecados personales crucificaron a Cristo el Señor. No fueron los judíos o los romanos, o los otros solamente. También fuimos tú y yo, quienes condenamos a Jesucristo, le abofeteamos, le flagelamos, le coronamos de espinas, le cargamos con la cruz, y entre burlas y desprecios le clavamos en ella. Y es comprender que a nuestro Dios le efectan en lo más íntimo de su Ser, en Cristo, nuestras indiferencias, nuestras injusticias, y nuestros pecados.

Estas actitudes de conversión y arrepentimiento, si son auténticas se manifiestan al exterior, en acciones, obras y gestos. Será el hacer penitencia, que tenderá sobre todo a restablecer el equilibrio y la armonía rotos por el pecado, a reparar el daño causado, a compensar por el sufrimiento infligido, a cambiar la dirección incluso a costa de sacrificio, a renunciar con radicalidad

a todo lo que nos aparte de Dios, aunque en sí mismo sea bueno. A arrancarnos el ojo o cortarnos el brazo, si son ocasión de pecado, como el Señor nos aconsejó.

Ahora bien, la penitencia cristiana será autentica si está inspirando por el amor, y no solo por el temor. Y contemplar a Jesucristo que nos ama hata el extremo dando su vida por cada uno de nosotros, que en su amor no se echa para atrás ni ante el dolor, la indiferencia, el verdugo, y la cruz, sino que nos entrega su Espíritu perdonandonos, será la mejor forma de cambiar el corazón, de arrepentirnos, y movidos por el amor de Dios, hacer penitencia.

En un mundo corrompido, dividido y enfrentado, al que le cuesta reconocer los propios errores, y cambiar su rumbo, es necesario hacer una verdadera estación de penitencia. Entre cristianos que han olvidado lo que escribe el apóstol San Juan "Si decimos que estamos sin pecado, nos engañamos a nosotros mismos y la verdad no está con nosotros", y que les cuesta reconocer el propio pecado, y reconocerse pecadores, es decir capaces de pecado e inclinados al pecado, se hace aun más necesario hacer una verdadera estación de penitencia.

Que Nuestro Padre Jesús nos conceda la gracia de la autentica penitencia, para que tocados por su amor volvamos hacia él, y experimentemos su misericordia en el sacramento de la penitencia y reconciliación, haciendo una buena confesión. Y la Virgen de los Dolores nos alcance el que unidos a su Hijo le sigamos por el camino que El escogió -aun siendo inocente, el camino de la pobreza, de la paciencia, de la austeridad y -podría decirse- de la vida penitencial.

Fernando Cruz-Conde
(Sacerdote)

DAMA CAMARERA

Muchos se preguntarán ¿Que significado tiene? ¿Cual es su función en la Cofradía?

Según los estatutos de la Cofradía, la misión de las "Damas Camareras consiste en:

- Auxiliar a la Dama de Gobierno en los trabajos propios de su condición y sexo.

- Cuidar de su Ermita y de sus Sagradas Imágenes, procurando que las mismas se encuentren siempre con el ornato y severo adorno que el espíritu de la Hermandad exige.

- Organizar las mesas petitorias en los cultos solemnes, y contribuir con su presencia y ayuda a cualquier colecta que se organice.

- Recibir del "Prioste" y del "Hermano Mayor" las instrucciones de la Junta de Gobierno, referentes al adorno de los Pasos, para los desfiles procesionales.

- Auxiliar fundamentalmente en los actos de caridad y asistencias que se organicen o determinen.

Vestir y desvestir las Imágenes titulares con ocasiones del desfile procesional, auxiliando a la Camarera de Imágenes y Altares.

- Liquidar semanalmente con el encargado de las visita domiciliaria de N. Padre Jesús Nazareno.

- La Camarera Mayor, deberá llevar un inventario de todos los objetos de culto, y la Camarera de Altares e Imágenes será la depositaria de la ropas de la Imágenes, y la responsable de vestir y desvestir las mismas.

Como habeis podido observar, en nuestros estatutos, se describe de forma clara y sencilla, cual es nuestra misión, aunque para mí, es algo más profundo que quiero describir en estas lineas:

Sí, Damas Camareras, somos un grupo de mujeres encargadas no sólo del cuidado de la Ermita y todo lo relacionado con ella, que trabajamos durante todo el año, no sólo para la preparación de Semana Santa y demás actos cuaresmales, como muchos entienden, sino que día a día promovemos y organizamos actividades, y citemos por ejemplo la organización anual del desfile de modelos Otoño-Invierno (con casi autonomía plena por parte de la Junta de Gobierno), o nuestra intensa participación en las distintas actividades y actos que organiza la Cofradía en la Verbena en honor a Santa M^a Magdalena, etc; pero además

buscamos algo más, algo que nos mueva y nos dé fuerza para seguir a Cristo. Intentamos acercarnos a Dios de alguna manera día a día.

Aunque somos un grupo de personas de distinta edad y forma de pensar, cada una con su carácter; sí estamos de acuerdo en algo "trabajar por N. Padre Jesús Nazareno y Ntra. Señora de los Dolores.

Entre nosotras, ha nacido una amistad que mucha gente no entiende, pero que a la vez lo envidian. A la hora de trabajar, de dar nuestro punto de vista, siempre hay diferencia, pero siempre buscamos la forma de llegar a un acuerdo.

Cuando llega el momento de divertirnos, también lo hacemos, tanto en peroles de Hermandad, o viajando (ej. a Sevilla con motivo de la visita de su Santidad Juan Pablo II)

Nuestras reuniones son semanales y las hacemos en la casa de la Cofradía, pues allí es donde empieza nuestro trabajo, donde con charlas doctrinales, humanas, temas de actualidad, etc, intentamos aumentar nuestra formación.

Pepi Tello.

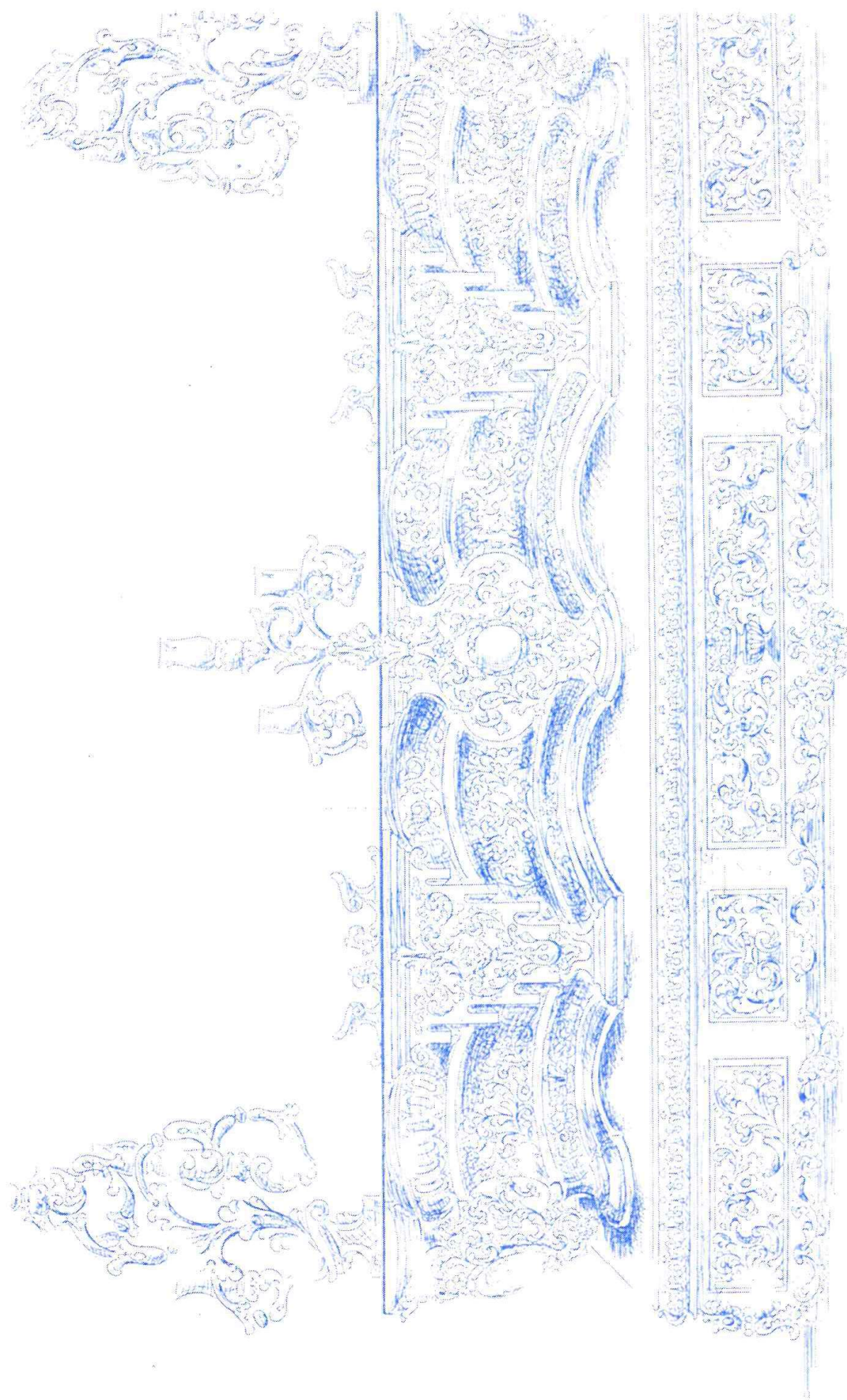
DAMA CAMARERA.

JUNTA DE GOBIERNO DE LA COFRADIA

Tomas Pajuelo Romero
Dolores García la Rosa
Francisco Jiménez Soriano
Manuel Martínez Jiménez
Francisco Rojas Baena
Estrella Glez de Canales L.
Francisco Soriano Rojas
Antonio Jiménez Cañas
Francisco Peña Robles
Miguel Coca Prat

Consiliario y Director Espiritual
Hermano Mayor (1.994 -1995)
Presidente - Prioste
Secretario y Vicepresidente 1º
Tesorero y vocal por Costal. Virgen
Vocal por Damas Camareras
Vocal por Costaleros Padre Jesús
Vocal
Vocal
Vocal

EL HERMANO MAYOR fue elegido por el sorteo tradicional el pasado 6 de Marzo de 1.994. Y el resto de la JUNTA DE GOBIERNO, por votación, el mismo día. EL DIRECTOR ESPIRITUAL "SEGUN LOS ESTATUTOS" corresponde a D: Tomás Pajuelo como Parroco actual.



PROYECTO DE TRONO PROCESIONAL (VIRGEN DE LOS DOLORES)

Autor: José C. Rubio Valverde. Córdoba, Junio 1.994

Ermita de Nues



Solemne

De la Muy Ilus
Hermandad

Nuestro Padre

Nuestra Señor

Orden de

Los días 21, 22, 23, 24 y 25
Santa Misa, con Homil

D. Fernando

El Martes 21, la santa Misa será ofre
Jueves 23, Nombramiento "según estatuto
Viernes 24, Se ofrecerá la

Sabado 25, Misa de Regla cantada, por NUEVA RONDALLA (

P.D. - Todo los días media hora antes

*Los correspondientes hermanos

Centro Padre Jesús

Quinario

Mostre y Venerable
y Cofradía de

de Jesús Nazareno
y
ra de los Dolores

de los Cultos

5 de Marzo a las 6 de la tarde,
a cargo del sacerdote:

Cruz-Condé



ida por los Hnos. Cofrades fallecidos.*

s" de los Cofrades altas en el último ejercicio.*

Santa Misa a los costaleros.

(Torredonjimeno) Rezo de Salve y Besapiés al Cristo del Camarín.

estará el sacerdote en el confesionario.

son citados en paginas siguientes.

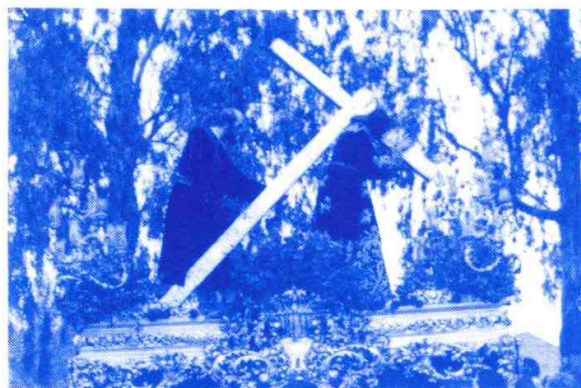
Y DESPUES QUE ...

* Primordialmente terminación de andas, distintas fases de tallado, dorado, etc.

* Vidrieras en parte superior de las Hornacinas de Padre Jesús y de la Virgen.

*Nuevos cursos para jóvenes en Benito Rojas.

* Viaje a Fátima para Junio, etc ...

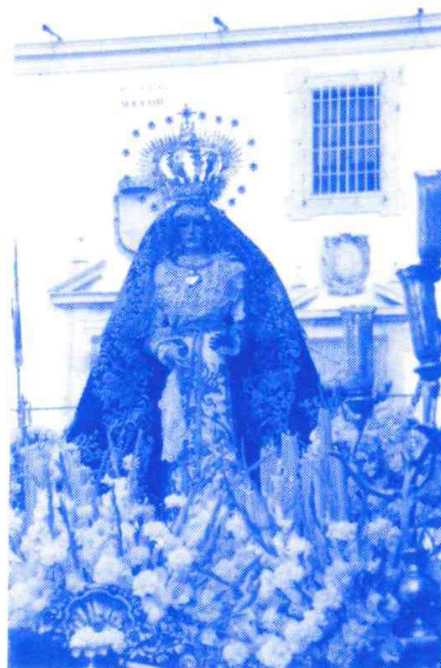


NOTA: - Relación de Hermanos Cofrades, alta en el último ejercicio, y que recibirán nombramiento oficial el próximo Jueves 23 de Marzo:

Díaz García, Ildefonso	487
Lucero Pérez, Manuel J.	488
Velasco Mora, Isabel	489
Palma Navarro, María	490
Ocaña Fuentes, Francisco Javier	491
Andújar Vacas, M ^{ra} Concepción	492
Canalejo Raya, Antonio Luís	493
Martínez Torres, María	494
Buenosvinos Martínez, Francisca M ^{ra} .	495
Luque Vera, M ^{ra} . Dolores	496
López Luque, Filomena	497
Serrano Moreno, Alonso	498
Flores Salazar, Magdalena	499
Serrano Flores, Clara M ^{ra} .	500
Bernaldo de Quiros Barrena, Jorge	501
Carrero Toledano, Josefina	502
Vinos Jiménez, Amparo	503
Rojas Tello, Francisca	504

CALENDARIO DE LA HERMANDAD PARA 1.995

- * 1 de Marzo: **Miércoles de Ceniza.**
- * 21, 22, 23, 24 y 25 de Marzo: **Quinario en Honor a N. P. Jesús Nazareno y Ntra. Sra. de los Dolores.**
A las 6 de la tarde.
- * 26 de Marzo: **Junta General Ordinaria de Hermanos Cofrades.**
*Lugar: Casa de la Cofradía en Benito Rojas.
A las 12 de la mañana.*
- * 27 de Marzo: **Reunión con los Hnos. que hagan estación de penitencia entunicados.**
*Lugar: Casa de la Cofradía
A las 8'30 noche.*
- * 2 de Abril: **Pregón de Semana Santa,**
por el Cofrade y amigo
D. Juan Antonio Barco Serrano .
Lugar: Iglesia de la Asunción.
- * 4, 5, 6 y 7 de Abril: **Reparto de Velas**
y Cobro de recibos, en Benito Rojas, 2
De 8 a 10 de noche.
- * 13 y 14 de Abril: **Santos oficios**
Lugar: Iglesia de la Asunción
- * 14 de Abril: **Estación de Penitencia de Nuestra Hdad. y Cofradía.**
Salida a las 5 de la madrugada de la Ermita.
- * 23 de Abril: **Encuentro Cofradiero**
(Comida en el campo con todas las Cofradías).
- * 30 de Abril: **Perol de Hermandad.**
- * Mes de Junio: **Viaje a Fátima.** *(Día a confirmar)*
- * 21 y 22 de Julio: **Verbena en Honor a Santa María Magdalena.**
(En su día saldrá el programa de actos)



NOTICIERO DE LA COFRADIA

*** Casa Hermandad (Benito Rojas, 2):**

Siguen potenciándose las actividades y reuniones de "formación doctrinal y convivencia", reuniones de la Agrupación de Cofradías, Operación juguete usado, (en Navidad), etc.

*** Mejoras y restauraciones:**

Se encuentra en avanzado estado la carpintería de las nuevas Andas para la Virgen de los Dolores, por los artesanos Rafael Rueda (Bujalance) y José C. Rubio Valverde (Córdoba). Recordamos que tenemos una cuenta en CajaSur (oficina Ancha de Palomino) para colaboraciones.

Se han repasado todos los tejados de la Ermita, suelos en la habitación anexa a la escalera hacia el camarín, etc.

Extraordinaria VIDRIERA en la ventana trasera del propio camarín (costeada por la hermana Rafaela Zurita Lara), y que como observaréis en el Besapiés, es una auténtica obra de arte.

Iluminación alrededor de la Ermita y de la fachada de poniente con la notable colaboración del Ilustre Ayuntamiento.

*** Túnicas:**

Se ha incrementado considerablemente el N.º. de túnicas por parte tanto de los costaleros de ambas agrupaciones y banda, como de cofrades.

*** Otros:**

Se han plateado las lámparas del interior de la Ermita, y por supuesto siguen los tradicionales: Perol de Hermandad, Cruz de Mayo, Desfile de modelos (para recaudación de fondos del retablo, que aún queda un piquillo por pagar), Belén, etc...

RECORDANDO NUESTROS PREGONES ...

Y cuando apenas se han acallado los ecos de los tambores, Bujalance entera se traslada al oriente de la Ciudad, al Calvario, al lugar conocido antiguamente por el Cerro de la Lobera, donde Pedro del Castillo, allá por 1580 costease la construcción de la Ermita, según dice Fray Cristóbal de S. Antonio y Castro en su "Historia Eclesiástica y Seglar de la Ciudad de Bujalance", publicada en la Imprenta Real de Granada en el año 1657. En el mencionado libro, Fray Cristóbal nos habla de la Cofradía de las Cruces, a la cual Pedro del Castillo donó la Ermita del Calvario. Por la fecha en que este hecho acaeció, exactamente 1582, coincide con el fin de la Cofradía de Nuestra Señora del Rosario, que tenía su ermita en el Noroeste de la villa, donde antiguamente hubo una iglesia mozárabe, en la que a fines de 1586 ó primeros de 1587 en uno de los viajes que el gran místico S. Juan de la Cruz, hiciese por esta Ciudad, decidió realizar la fundación del Convento del Carmen, quedando el 24 de Junio del 1587 establecida una comunidad de Carmelitas Descalzas. Este hecho puede hacernos pensar en la hipótesis de que los orígenes de

esta Cofradía del Calvario hubiera, tal vez, que buscarlos en la por entonces extinguida Cofradía de Nuestra Sra. del Rosario. De cualquier modo es sólo una idea que, por falta de documentación, no he podido verificar.

De lo que no hay duda alguna es de la gran devoción que desde siempre ha tenido y tiene el pueblo de Bujalance por Nuestro Padre Jesús Nazareno que allí se venera desde entonces. Fray Cristóbal, en su mencionado libro, ya nos deja testimonio de ello: "Tiene esta ermita una imagen milagrosa de Jesús con la Cruz a cuestas, que sacaban los hermanos en la procesión del Viernes Santo, es de talla y parecióles hacer otra de vestir", pusieron a la antigua en el Humilladero de Santa Quiteria,



situado muy cerca del Calvario, ocurriendo entonces este milagro que se nos narra: "Hubo algún descuido en el culto religioso que se debe a las Santas Imágenes principalmente a las de Cristo, Señor nuestro y a su Madre. Tenían la lámpara sin luz y sin aceite, y el que es Luz por esencia y lo quiso ser de este mundo, sin que manos de hombres llegaran a la lámpara, la encendió con su divina potencia, llenándola de aceite tan copiosamente que se vertió por el suelo, siendo la luz tan grande que parecía todo el Humilladero un globo de fuego. Acudió gente a la novedad, y conociendo ser maravilla obrada de las manos de Dios Omnipotente, procuraron los hermanos de la Cofradía del Calvario volver la santa imagen a su antigua ermita, donde ha obrado y obra innumerables prodigios". La imagen de vestir mencionada por Fray Cristóbal fue obra del escultor cordobés Juan de Mesa, en 1609, y destruida durante la Guerra Civil.

En la actualidad Nuestro Padre Jesús Nazareno, obra del escultor sevillano Castillo Lastrucci, sigue teniendo la misma devoción, materializada en las visitas que tantas personas le hacen en cualquier época del año.

La salida de la ermita de Nuestro Padre Jesús, en la triste madrugada del Viernes Santo, es una muestra irrefutable del sentimiento religioso de este pueblo. Las muchas personas que allí se congregan, clavan la vista en su Cristo, encorbado por el peso de la cruz, e inician cada cual a su manera, ese íntimo y sentido diálogo, con el único que es capaz, sin duda, de consolarnos.

*¡Qué te puedo yo decir, Padre Jesús!
en el amanecer con reflejos de luna
cincelando tu figura de pasión.
¿Qué te puedo yo decir, Padre Jesús!
Cuando la mente afanada no encuentra la voz,
cuando el silencio o el rumor hecho oración
recorren un cielo de angustias y dolor
saliendo del pecho de robustos hombres.
¡Qué te puedo yo decir, Padre Jesús!
¡Qué puede decir este pregonero!
¡Padre Jesús Nazareno!*

Apenas traspasado el dintel, vuela en su busca, rasgando las tinieblas, la saeta, canto oracional de los pueblos del Sur. En boca de un bujalanceño, Miguel Buenosvinos Rojas, se hace, si cabe, más expresiva

por su sentimiento:

*Entre juncos y una fuente
un carpintero cortó
una Cruz pesada y fuerte
y al Calvario la subió
ese Cordero Inocente.*

Y mientras Nuestro Padre Jesús Nazareno -con la Cruz a cuestas- entre sombras de cipreses y reflejos de luna, transforma los rostros llegando a fin de la calzada, la Virgen -en hileras de luces- sale de la ermita, iniciando su Calvario, la búsqueda del Hijo amado, en el todavía incierto amanecer del Viernes Santo, transida de dolor, del mayor dolor, sabedora ya del fin trágico de Jesús.

En encrespadas olas de brazos y hombros descienden hasta su pueblo al compás de tambores y cornetas. Les siguen largas filas de mujeres que sufren el largo itinerario, descalzas algunas, en agradecimiento al favor que recibieran para con algunos de sus seres más queridos. Encapuchados, o no, penitentes en suma, que en su silencio, recogimiento y descalcez, testimonian una ascética peculiar que sólo ellos mismos entienden.

Por las calles de nuestro pueblo Cristo pasea a su Cruz deteniéndose ante el canto de una saeta:

*Que no se le apaguen los cirios
recemos con devoción
al Cristo del Gran Poder
que de Bujalance es lo mejor.*

Nuestro Padre Jesús tras un largo recorrido vuelve a la ermita acompañado de una gran multitud que se apiña en el atrio, donde cada cual juega su propio protagonismo con fe, devoción u orgullo de sentirse apegado a la tradición de padres y abuelos.

Cuando al comenzar los Oficios del Viernes Santo el sacerdote se tiende en el suelo, con el altar desnudo, y las velas apagadas, como símbolos de la tristeza, comprendemos mejor que nunca esas palabras últimas de Cristo en la Cruz: "Todo está consumado".

La tragedia ha llegado a su fin. La Adoración de la Cruz (Redentora del mundo) nos lo confirma de nuevo. Esta Cruz que adoramos el Viernes Santo en la Parroquia de la Asunción, fue regalada por el Gremio del carpinteros, con motivo de las bodas de plata del Padre Ladislao.

Juan León Márquez
(Pregón de 1.985)

SUGERENCIAS PARA HACER ESTACION DE PENITENCIA DE NAZARENO EN LA MADRUGADA DEL VIERNES SANTO, ACOMPAÑANDO A N.P. JESUS NAZARENO Y NTRA. SEÑORA DE LOS DOLORES.

1.- Durante la estación de Penitencia procurad seguir las observaciones de tu celador (o responsable del desfile procesional) del sitio que tengas asignado y dirígete a él si tuvieras algún problema. Y por favor respeta tu sitio.

2.- Se ruega no salir del desfile procesional, salvo para desayunar u otra necesidad, comprensibles debido a la duración del mismo.

3.- Por favor acompaña a nuestras imágenes titulares durante todo el recorrido.

4.- Es necesario llevar zapatos y calcetines negros.

5.- Recordamos que vamos a realizar estación de Penitencia y por tanto es preciso que demos testimonio de ello con nuestro comportamiento y seriedad.

6.- Por último, queremos darte las gracias por tu colaboración en el cumplimiento de estas consideraciones.

"Acude a la reunión que tendremos el próximo día 27 en la Casa de la Cofradía (Benito Rojas, 2). A las 8'30 de la noche."

LA JUNTA DE GOBIERNO



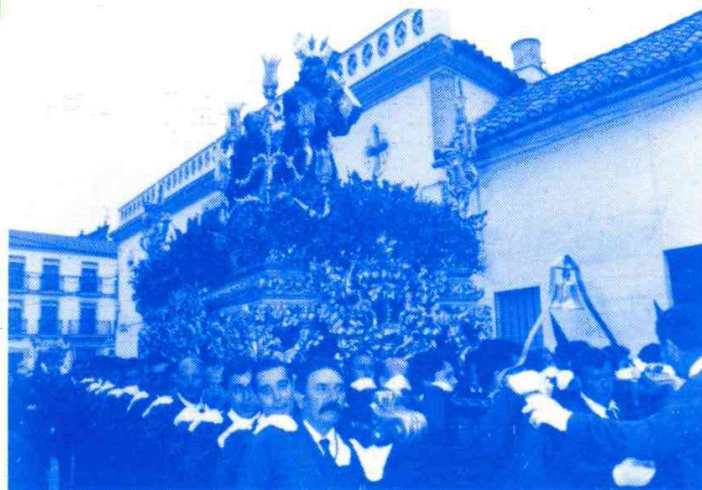
NOTA: Redacción de Hermanos Cofrades, fallecidos en el último ejercicio, por quienes se ofrecerá la Santa Misa el Próximo 21 de Marzo:

- D. Inocencio Cancha Morales.
- D. Manuel Jiménez Mariscal.
- D^a. Hipólita Bernaldo de Quirós Castro.
- D. Manuel Arrebola Gan.
- D. Luis Cabello Sabariego.
- D. Germán Castro Castro.

INTINERARIO:

- * Salida del Templo Ermita de Jesús, a las 5 de la madrugada

Calzada
Paseo de Jesús
San Juan
San Antonio
Ancha Palomino
Concepción
Duque de Rivas
Plz. Juan Díaz del Moral
Trascastillo
28 de Febrero
Plaza Santa Ana
Santa María
Plaza Mayor
Monjas
Terreros
Poeta García Lorca
San Antonio
San Juan
Paseo de Jesús
Encuentro Patín.



- * Entrada en Templo Ermita de Jesús, a las 13'30 horas

COLABORAN EN ESTE BOLETÍN:

1. Comisión de esta Cofradía.
2. Manuel Martínez Jiménez
3. Fernando Cruz-Conde (Sacerdote).
4. M^º José Tello de la Rosa.
5. Juan León Márquez.

EDITA: Hdad. y Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno
y Ntra. Sra. de los Dolores.

COLABORA EN LA PATROCINACIÓN:

LO QUE PIDE LA TIERRA

Paseo de la Victoria, 31 (Córdoba)



