

BUJALANCE  
2017

SEMANA  
SANTA

Declarada de interés **TURÍSTICO**  
Nacional de **ANDALUCÍA**



FOTO A.A. CARAZO





# SEMANA SANTA

Revista de la Agrupación de Hermandades y Cofradías

Colaboran: Excmo. Ayuntamiento de Bujalance

Excmo. Diputación Provincial de Córdoba

Nº 23 - CUARESMA 2017

## STAFF

### Coordinador de la revista:

Francisco Antonio Jurado Moreno

### Fotografías:

A.A. Carazo  
J. Escamilla  
Isabel López Martínez  
Patricio Manzano Girón

### Colaboradores:

Ana María Jurado Moreno  
Manuel Roldán Gómez  
Elena Alba Castro  
Antonio Pavón García  
Cristóbal Díaz Andújar  
Hdad. Virgen de la Cabeza  
Tomás Pajuelo Romero  
Pedro Ángel Nieto Rodríguez  
Salvador Caravaca Jurado  
Manuel Ángel Correas Coca  
Pedro Gutiérrez Valera  
Encarnación Gutiérrez Valera  
Antonio Belmonte Bolívar  
Antonia Martínez León  
José Escamilla Rodríguez  
Antonio Tello de la Rosa  
Mª Soledad Lora Soriano  
Antonia Castillejo Moya

### Diseño y maquetación:

Patricio Manzano Girón

### Imprime:

Excmo. Diputación de Córdoba

### Depósito legal:

### Portada:

Ntra. Sra. de la Alegría

Foto: A.A. Carazo

"Semana Santa" Advierte que los artículos publicados son expresa responsabilidad de sus autores.

## Sumario

05 | Editorial.

08 | Saluda del Párroco.

11 | Saluda de la Alcaldesa.

13 | Saluda del Concejal de Cultura.

### Actividades Agrupación

16 | Presentación Cartel Semana Santa 2017.

18 | Cofrade Ejemplar 2017

### Nuestras Cofradías

23 | Los orígenes de la Virgen.

25 | Saluda D. Tomás Pajuelo

### Pregón Semana Santa 2017

31 | Presentación.

37 | Pregón.

### Itinerarios y Horarios

64 | Itinerarios y Horarios.

### Nuestra Historia

68 | La organización eclesiástica en Bujalance. Primeras décadas del S. XX

### Pregón Inmaculada del Voto

73 | Presentación.

76 | Pregón.

### Artículos

81 | El artesano de las flores

85 | Caravaca de la Cruz

90 | Sor Sagrario Hija Adoptiva de Bujalance y una calle para las Hijas de la Caridad

98 | Yo creo, pero eso de la Resurrección me confunde...

101 | Madre Teresa de Calcuta Santa Teresa de Calcuta. De amor... y santidad

104 | El precioso trabajo de dar de comer al mundo





Nazarenos Vía Crucis

a.a.carazo



Nazareno Vera Cruz

a.a.carazo



***"Sigamos profesando este amor a Nuestra Madre, con la dulzura e inocencia de un niño."***

Queridos Hermanos en Cristo:

Como si de ayer se tratara, me dirijo otra vez a todos vosotros para saludaros afectuosamente y así poder anunciar que otro año más Bujalance está ya inmerso en sus preparativos para poder celebrar su Semana de Pasión.

Antes de todo, quiero agradecer el haber podido estar al frente de esta Agrupación en este año, en el cual hemos tenido muchos cambios, no sin mucha dificultad, pero que gracias a Dios y con la colaboración de todos, se han podido llevar a cabo, y con estas modificaciones se ha logrado engrandecer aún más nuestra Semana Santa.

Primero de todo quiero hacer un reconocimiento a todos los bujalanceños por el seguimiento y la acogida que se le dio al traslado de Nuestro Padre Jesús y Nuestra Señora de los Dolores a su Ermita el pasado Viernes de Dolores. Convirtiéndose este traslado en una procesión de Semana Santa vivida en el 2016 y seguido por todos, como si de la estación de penitencia del Viernes Santo se tratara, con la misma devoción y fe.

Gracias también al Ayuntamiento por adornar nuestra localidad, y por la ubicación y realización del nuevo palco, que no sin sus críticas previas, hizo que se engrandeciera aún más nuestros desfiles procesionales, quedando implantado en un entorno único y dando una categoría importante a nuestra ciudad. Aquí también vaya mi agradecimiento a todas las Hermandades y Cofradías que confiaron en este nuevo proyecto y adaptaron itinerarios para que se pudiera hacer realidad este sueño.

Felicitar a la Cofradía del Cristo de la Buena Muerte, Santo Entierro y Nuestra Señora de la Soledad, por la celebración del cincuentenario de la primera salida procesional de su titular. En esa noche pudimos disfrutar y trasladarnos a otro tiempo en el que el Cristo de la Buena Muerte hacia estación de penitencia sobre sus parihuelas, y por ello quiero así manifestarlo, siendo muy acertado, tanto la manera en que llevaron al Cristo de la Buena Muerte como el recorrido que eligieron para tan grandioso día.

En este año, el Corpus volvió a procesionar sobre su paso. Mi gratitud a todos los que fueron sus pies en este día tan caluroso, donde Nuestro Señor repartió bendiciones por su pueblo.

Pasado el verano tuvimos que despedir a la persona que había dirigido nuestras Parroquias y nuestra fe durante 8 años. Se fue Don José Luis y dimos la bienvenida a nuestro actual párroco, Don Manuel, deseándole desde aquí al primero que tenga mucha suerte en su nuevo destino, y animando al segundo, para que siga guiando nuestra vida espiritual con la ayuda de Nuestro Señor y de su Bendita Madre.

Nuestro pueblo también supo celebrar el Año Jubilar en el que nos encontrábamos, el año de la Misericordia, con unos actos religiosos llevados a cabo al titular de la Hermandad del Santo Vía Crucis, que tiene por nombre esta advocación de la Misericordia. Vaya desde aquí mi reconocimiento a esta Hermandad por la ayuda prestada y su total disponibilidad y a nuestro querido Imperio Romano que tanta solemnidad le dio al acto, con su ofrenda musical al titular de esta Hermandad.

Mi más sincero agradecimiento a nuestras Madres Carmelitas, pues con la llegada de la Virgen de Fátima de la Diócesis de Córdoba, tuvieron que ver modificada su rutina diaria para hacer que todo Bujalance pudiese ver y estar junto a esta imagen. Mi enhorabuena a las cofradías y sobre todo al pueblo en general, pues Bujalance durante dos días fue el reflejo fiel de Fátima. Días vividos con muchísima Fe, recogimiento y amor depositado en Nuestra Señora del Rosario.

Para terminar con la memoria del año, no podemos dejar de mencionar el acto cofrade que nuestro pueblo alberga a finales de enero, el "I salón cofrade". Este acontecimiento sirvió para que todas y cada una de las cofradías que acudieron a exponer lo mejor de su patrimonio, se unieran y se vivieran unos días de confraternidad entre todos los cofrades de nuestro pueblo.

Nos encontramos ya de lleno en este año jubilar, en el que celebramos el centenario de las apariciones de la Virgen en Fátima a los tres pastorcillos, y cuyo lema es: "Mi Inmaculado Corazón será tu refugio y el camino que te conducirá hasta Dios". El deseo que tengo para esta cuaresma que acaba y da paso a la fiesta grande de todo cofrade, es que nos dejemos llevar, como si nosotros mismos fuésemos esos pastorcillos, a los que la Virgen va a confiar su secreto y van a tener que luchar contra todo y contra todos para poder llevarlo a cabo el mensaje de la Madre a todo el mundo.

No debemos olvidar que los cofrades, tenemos un cierto parecido con los niños de Fátima:

-Al elegir ser cofrades, elegimos pertenecer a un grupo religioso que se rige bajo la doctrina de la Iglesia Católica. No podemos olvidar que ese grupo lo que lleva a término y por lo que trabaja todo un año, no es por sacar una imagen a la calle, sino el transmitir las enseñanzas de Nuestro Señor y de su Madre. La salida procesional tiene que quedar relegada a un premio o mérito de lo que hemos llevado a cabo durante todo un año, y no convertirse sólo y exclusivamente en el "Leif motif" por el cual accedemos a pertenecer a ese grupo. Si bien, es la manera de llevar al pueblo nuestras enseñanzas cristianas, e impartir en cada una de las calles por las que transcurre la procesión, la mejor catequesis de las que hemos sido partícipes en nuestra vida de fe.

-Tenemos que tener la humildad de esos pastorcillos, pues siempre Dios elige lo más indefenso, la figura de un niño, para llevar a cabo su obra redentora, como ocurrió con Él mismo.

Siempre que Jesús y su Bendita Madre confían su proyecto de salvación, lo llevan a cabo por mediación de un corazón limpio y puro, como es el de un infante, para así con la dulzura e inocencia de un niño intentar llegar a nuestro corazón para que nosotros podamos acceder al Padre.

Seamos como ellos, sabiendo que nuestro sufrimiento se ve recompensado cuando vemos nuestro trabajo bien hecho, y cuando sabemos que con nuestro comportamiento humilde y sencillo durante el año y sobre todo en la estación de penitencia acercamos a Dios a los demás.

Sepamos afrontar las dificultades que se nos presentan, como las supieron afrontar estos infantes de tan corta edad para transmitir el mensaje de Fátima: oración y penitencia. Oración que introduce en el ámbito de la fe y la alimenta, mediante una oración muy sencilla como es el Rosario. Penitencia que asocia al cristiano a la obra redentora de Cristo en favor de su Cuerpo que es la Iglesia "por los pecadores". Con estas dos armas, la Virgen invita a los tres Niños a asociarse a su misión maternal en favor de los hombres, particularmente en favor de los que sufren por causa de su fe. Son las mismas armas con las que hoy María nos invita a colaborar con ella en la redención del mundo.

Una vez más, Dios elige a los pobres y humildes de este mundo para confundir a los poderosos y derrotarlos. Es el estilo de Dios, que a veces nos cuesta entender. Si ellos siendo tan pequeños pudieron hacer algo tan grande, como fue dar a conocer las enseñanzas de la Señora, como la llamaban ellos, y con tanto sufrimiento, nosotros tenemos que dar ejemplo de ello.

Cierto es que en una cofradía no es todo de color de rosa, pero tenemos que tener la confianza plena de saber que tenemos la ayuda más grande que se puede prestar, la de Nuestro Padre y Nuestra Madre, que nos confortan y nos alivian de las pesadas cargas que el día a día nos depara.

Hagamos que nuestra cofradía pueda acercar a sus cofrades y demás personas a la Eucaristía, y no quede nuestra labor relegada a acercar a la gente a una mera procesión. Somos catequistas de las doctrinas de Jesús y portadores de ellas, al igual que en su día lo fueron los pastorcillos en Fátima.

Fomentemos el rezo del Santo Rosario, en cualquiera de los actos que tengamos. Oración que instauró Nuestra Madre en Fátima y con la que recordamos al rezarla no sólo la vida de Jesús, reflejada en los misterios, sino las virtudes de la Virgen, ensalzadas en la letanía.

Sigamos profesando este amor a Nuestra Madre, con la dulzura e inocencia de un Niño. Ella es fiel mediadora de sus hijos ante Dios, y pidámosle con confianza plena el que podamos disfrutar de unos días de Hermandad y sobre todo de unos días santos, en los que el acompañamiento que hagamos a Jesús no quede relegado a su estación de penitencia, sino que seamos discípulos, acompañándolo en sus horas de sufrimiento, en su muerte, y en su gloriosa resurrección, siendo esto posible viviendo con Fe el Triduo Pascual, en el cual la muerte no es la victoria, si no la gloriosa Resurrección.

Me despido de todos vosotros deseándoos una muy Feliz y Santa Semana de Pasión.



*Isabel López*

*Ntro. Padre Jesús Nazareno*

# Saluda del Párroco

*En esta tarde, Cristo del Calvario,  
vine a rogarte por mi carne enferma;  
pero, al verte, mis ojos van y vienen  
de tu cuerpo a mi cuerpo con vergüenza.*

*¿Cómo quejarme de mis pies cansados,  
cuando veo los tuyos destrozados?  
¿Cómo mostrarte mis manos vacías,  
cuando las tuyas están llenas de heridas?*

*¿Cómo explicarte a ti mi soledad,  
cuando en la cruz alzado y solo estás?  
¿Cómo explicarte que no tengo amor,  
cuando tienes rasgado el corazón?*

Queridos hermanos bujalanceños, por primera vez como párroco me dirijo a vosotros desde estas líneas de nuestra revista de Semana Santa. Cierto es que no son nuevos para mí los secretos que esconde nuestra Semana Mayor, puesto que ya los compartí con vosotros hace ahora siete años como vicario parroquial. Pero sin duda, el Señor todo lo hace nuevo. De la misma manera que enfrentarme a este pueblo y a todo lo que el Señor ha puesto ahora en mis manos posee la novedad del Evangelio, así nuestra Semana Santa se me presenta nueva por todo lo que Dios quiera regalarme entre vosotros.

He querido comenzar el escrito con esta oración a Cristo Crucificado, que nos ayude a redescubrir el verdadero significado de estos días, que no son sino recordar todo lo que Dios ha hecho por cada uno de nosotros. La Semana Santa es el momento de hacer presente a Dios por las calles de nuestro pueblo. Pero todo eso pierde su sentido si olvidamos el verdadero sentido de estos días, el misterio tan grande que envuelve estos días. Como todo un Dios, Todopoderoso, Inmortal, Eterno, Trascendente, pero, sobre todo, enamorado de su creación, compasivo, fiel, ha sido capaz de entregarse hasta la muerte por unos hombres que a pesar de saber cuáles son las obras que realizas a nuestro favor, siguen dándote la espalda. ¡Qué misterio tan grande! De ser rey pasó a ser esclavo, de Dios a ser hombre, de ser Omnipotente a tener la fragilidad de un niño, pero no quiso quedarse ahí; decidió llevar su amor hacia el extremo, hasta el final, hasta derramar su última gota de sangre.

Este debe el sentir de la comunidad cristiana que se reúne a celebrar los Santos oficios, sin duda, el centro de la celebración de estos días. Jueves Santo, Viernes Santo, Vigilia Pascual, los días más importantes de nuestra fe, los días en los que todo cristiano debe centrarse en Dios y sólo en Él. Los días en los que la celebración de cada domingo en la Eucaristía toma todo su sentido. ¡Qué gran misterio! “Cristo a pesar de su condición divina, no hizo alarde de su categoría de Dios, al contrario, se despojó de su rango y tomó la condición de esclavo pasando por uno de tantos. Y así, actuando como un hombre cualquiera se rebajó hasta



***“Si somos capaces de transmitir  
aquello que vivimos con toda  
seguridad seremos portadores de la  
misericordia de Cristo”***

someterse incluso a la muerte, y una muerte de Cruz. Por eso, Dios lo levanto sobre todo y le concedió el nombre sobre todo nombre”. Estas palabras del Apóstol resumen de una manera sublime su entrega y sacrificio a favor de todos nosotros.

Supone además una mirada hacia el futuro, pero no un futuro humano, terrenal o limitado, sino el Futuro con mayúsculas. Terminar celebrando la victoria de Cristo sobre la muerte es celebrar nuestra vida, nuestra vida eterna. Estamos llamados a participar de su victoria y de su propia vida en el cielo. A “estar con Él en el Paraíso”. Porque su resurrección es paradigma de nuestra propia resurrección.

Desde estas líneas os invito a todos a no quedarnos en lo externo, sino a profundizar en el Misterio, en lo oculto de estos días que no puede descubrirse si no es con los ojos del alma. Que las bellas imágenes que engrandecen nuestra Semana santa nos ayuden a adentrarnos en el mismo sentir de Cristo e iluminen nuestro corazón para vivir estos días en compañía de Dios y de su Iglesia.

Con mi más sincero afecto y mi bendición.





# Saluda de la Alcaldesa



***"Son muchos los atractivos que Bujalance posee, sin duda alguna, sus desfiles procesionales, sus imágenes, el fervor religioso que se desprende en cada salida..."***

Vividos los primeros encuentros cofrades, que marcan de nuevo la proximidad de nuestra Semana Santa, abrimos de nuevo este tradicional paréntesis cristiano que, un año más, nos reúne en torno a la Cruz, para vivir momentos de Pasión, Muerte y Resurrección de Jesucristo. En este preludeo a la misma, año tras año, esperamos impacientes que llegue a nuestras manos, esta tradicional revista, que nos sumerge de lleno en el alma de nuestra Semana de Pasión y, es a través de ella, que de nuevo agradezco la oportunidad de poder dirigir un afectuoso Saludo a todos los que tenéis la oportunidad de leerla y muy especialmente a la Agrupación de Hermandades y Cofradías y a todos los Hermanos y Hermanas Cofrades de nuestra querida localidad.

Y es también desde este entrañable rincón, que quiero trasladaros mi más profundo reconocimiento y agradecimiento, por el trabajo siempre bien hecho y por la actitud afable y desinteresada con la que actuáis siempre y lleváis a cabo vuestra labor, la cual, he tenido ocasión de compartir en algunos momentos con vosotros y con nuestro Párroco, D. Manuel Roldán, al que sumo en mi agradecimiento, por su disposición, implicación y aportación a ésta Comunidad. Una vez más, gracias de corazón por contribuir al mantenimiento y enriquecimiento de una de las más importantes muestras de nuestra tradición cultural, social, artística y religiosa.

Desde el Ayuntamiento que presido, animaros a seguir en esta línea y contad con el apoyo y ayuda necesarios, para favorecer esta labor que sin duda alguna, repercute también en el desarrollo social, turístico y por ende, económico de Bujalance. Son muchos los atractivos que Bujalance posee, sin duda alguna, sus desfiles procesionales, sus imágenes, el fervor religioso que se desprende en cada salida... en cada recorrido... en cada entrada... el esfuerzo de nuestros costaleros, la entrega de nuestros capataces, en definitiva, la forma de vivir nuestra Semana Santa, es uno de los atrayentes más importantes para elegir pasar estos días en nuestra Ciudad.

Sin duda alguna, la Semana Santa, no es sólo un evento religioso, ni una intensa actividad litúrgica, si no que representa una ocasión especial para el encuentro con el prójimo... tiempo de reflexión, de acercamiento y como no, de compartir los momentos alegres de la cercanía con familiares y amigos que en estos días de Pasión se acercan hasta nuestra localidad. Desearos desde estas líneas, unos felices días, en los que viváis intensamente el significado de la misma, a la vez que disfrutéis los desfiles procesionales, que con esmero, han preparado las Hermandades y Cofradías, el fabuloso desfile de nuestro Imperio Romano o las magníficas melodías de la Banda de la Agrupación Cultural Pedro Lavirgen.

Mi más sincera enhorabuena D. Francisco A. Jurado Moreno, por su reciente nombramiento como Cofrade Ejemplar, sin duda, distinción más que merecida por su larga y modélica andadura dentro del mundo cofrade.

Para finalizar, mi deseo de que estos días sean vividos con intensidad y trascurren dentro de la vivencia, fe y respeto que nos caracteriza. Así mismo, invitar a todos los que nos visitarán en estos días a compartir y disfrutar con todos nosotros, estos momentos especiales del año.



Ave María Gratia Plena  
Paloma Gómez Borrero



Ave María Gratia Plena  
Paloma Gómez Borrero

# Saluda del Concejal de Cultura



***"Nuestra Semana Mayor es poseedora de un importante atractivo cultural, turístico y patrimonial y por ello es atractivo turístico para muchos visitantes"***

Y en último lugar apareció el Rey Baltasar. Tras él cada año se despiertan en el mundo cofrade numerosas ilusiones, sueños, proyectos... Todos destinados a preparar una nueva Semana Santa.

Estimados cofrades y vecinos, la Semana Mayor vuelve a retornar de manera ineludible como cada año. La antesala que la precede estará cargada de diferentes actividades que pondrán su fin en el Pregón. La Cuarema 2017 se atisbaba algo alejada en el calendario tras el comienzo del nuevo año. Sin embargo, Bujalance la adelantaba con la celebración del I Salón Cofrade "Ciudad de Bujalance - Alto Guadalquivir". Magno evento donde pudimos mostrar una Semana Santa de primer nivel ante visitantes de todos los puntos de Andalucía. Nuestra Semana Mayor es poseedora de un importante atractivo cultural, turístico y patrimonial y por ello es atractivo turístico para muchos visitantes. Está declarada de Interés Turístico Nacional de Andalucía, motivo suficiente por el que trabajamos constantemente intentado promocionar y señalar tan importante y destacado reconocimiento. Me gustaría agradecer el trabajo que en conjunto: Agrupación, Cofradías, Banda de Música, Imperio Romano y Ayuntamiento hemos realizado con un objetivo común: la promoción y realce de nuestra Semana por excelencia. A todos ellos: gracias.

En estas fechas Bujalance se transforma y revive sus costumbres más populares. Los bujalanceños somos responsables directos y obligados de mantenerlas vivas, pues son una seña de identidad en la vida del municipio. La Semana Santa adopta multitud de facetas, pero de ellas resalta sin duda la identidad religiosa, esa que hace revivir la historia de la salvación con la Pasión, Muerte y Resurrección de Cristo. Nadie puede obviar que el sentido religioso es la base de todas las demás expresiones artísticas: escultura, orfebrería, pintura... especialmente en Andalucía, en donde también destaca un importante patrimonio musical.

Me gustaría destacar el importante potencial turístico de nuestra localidad que es atraído por estos días. Desde el Ayuntamiento continuamos trabajando por aprovechar esta creciente afluencia de personas, mostrando un Bujalance abierto, ameno y dinámico, favoreciendo las visitas turísticas con horarios especiales y accesibles que engloban tanto a la Oficina de Turismo, como a los Centros de Interpretación del Castillo y del Aceite.

Para terminar, quisiera agradecer públicamente a la Agrupación de Hermandades y Cofradías, a los cofrades y a cada uno de los componentes de las bandas de la A.M.C. Pedro Lavirgen e Imperio Romano, su trabajo constante y su sacrificio personal a nivel familiar y laboral. Ellos son responsables directos de que nuestra Semana Santa sea la que es y ocupe un lugar tan destacado.

Poniéndome a vuestra disposición siempre, os deseo una provechosa Semana Santa. Que la Pasión por la Semana Santa de Bujalance inunde nuestro sentir en estos intensos días que esperemos, vengan cargados de un sol radiante. Un fuerte abrazo.



*a.a.CARAZO*

*Entrada Triunfal de Jesús en Jerusalén*



*Isabel López*

*Imperio Romano*



a.a.carazo

# Presentación del Cartel de Semana Santa 2017



*¡Alégrate, Mujer revestida del Sol, que el "Fiat" de tu corazón, a la Luz es camino!*

*¡Alégrate, María, Pura en plenitud, Candor, que en fértil oración, tras Jesús Resucitado peregrinas!*

*¡Alégrate, Madre, pues elevan a la Gloria coros de Ángeles Virgen!*

*Y llévanos en tu regazo, pues mi alma goza confiada en ti.*

Sr. Párroco y Consiliario de la Agrupación de Hermandades y Cofradías de la Ciudad de Bujalance.

Sra. Alcaldesa del Excelentísimo Ayuntamiento de Bujalance

Sr. Concejal de Cultura y miembros de la Corporación Municipal.

Sra. Diputada de Participación Ciudadana de la Ciudad de Córdoba.

Sra. Presidenta de la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Bujalance.

Sra. Presidenta y miembros de la Junta de Gobierno de la Hermandad de Ntro. Padre Jesús Resucitado y Ntra. Sra. de la Alegría.

Sres. Presidentes de las distintas Hermandades de Penitencia y Gloria.

Y a todos los presentes.

Muy buenas tardes a todos.

En primer lugar, quisiera dar las gracias a D<sup>a</sup> Antonia Martínez, presidenta de la Hermandad de Ntro. Padre Jesús Resucitado y Ntra. Sra. de la Alegría, y a su junta de gobierno, por darme la oportunidad de presentar el cartel que anuncie la Semana Santa de Bujalance. Gracias por permitir que sea yo, a través de éstas humildes palabras, quien tenga el honor de enaltecer, aún más si cabe, la venerada imagen que presidirá el cartel durante este tiempo de cuaresma, tiempo de preparación interna, que finalizará con la gloriosa Resurrección de aquél hombre, que dio su vida, en la cruz, para salvación de todos nosotros.

En esta ocasión, y de forma especial, nos hemos trasladado a este pabellón municipal de deportes, que cobija la I edición del Salón Cofrade Ciudad de Bujalance “Altoguadalquivir”, para dar pistoletazo de salida a la celebración de la Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo. Pero antes, serán muchas las horas empleadas, por las cofradías, para dar culto a Jesús y a su Bendita Madre. Cada una de ellas, demostrará a la ciudad de Bujalance, el buen hacer y la solemnidad con que llevarán a cabo sus trabajos, preparando así, de una u otra manera, lo que fue, es y será la mayor demostración de fe que los cristianos hacemos en todo el mundo.

En este tiempo ahondaremos en las raíces de nuestra cultura, de nuestra historia, y recobrará vida, tradiciones sacadas de viejas fotografías, de numerosos archivos y sobre todo del recuerdo de nuestros mayores, con el único fin de transmitir el evangelio a una sociedad, que por desgracia, carece, cada vez más, de valores cristianos, inmersos en una profunda crisis de fe.

La imagen del cartel que descubriremos en breves momentos, pertenece a nuestro amigo y cofrade D. Antonio Ángel Carazo. En esta bella estampa, se nos presenta a María, a la Madre de Dios. En esta ocasión no lleva signo ninguno de dolor ni de llanto, su mano derecha se ha desprendido del pañuelo para albergar una bella flor blanca, verdadera pureza, llena de vida como símbolo de tan bellas cualidades que definen a la figura de la única mujer, reina y señora de cielo y tierra.

En su mano izquierda, porta el rosario, símbolo de la íntegra fe hacia su hijo, tras el cual camina cada primavera por las calles de nuestra ciudad.

El sol como protagonista de un espléndido domingo de Resurrección ha quedado captado en la imagen, a su paso por una recién estrenada Carrera Oficial, siendo testigo de ello nuestro Ayuntamiento, pues de fondo aparece el escudo de los borbones que corona la fachada de este principal edificio civil.

Caminas como si valientes mujeres te llevaran sobre sus hombros, tras un Cristo Resucitado, pues si Tú, Madre, fuiste quién lo presentaste en el Templo cuarenta días después de su nacimiento en Belén, quién mejor que Tú, Alegría, sea la que disfrutes del Triunfo de tu Hijo, de la Vida sobre la Muerte.

Un cirio, de Esperanza, te alumbrará, muestra de la fe, de la luz al final de una semana de sufrimiento, pues todo es luz para celebrar la Pascua. Triunfo el color de tu manto, corona de reina para una Virgen niña, con rostro alegre al estilo de Juan Martínez Cerrillo. Sonidos de campanas que pregonan que en Bujalance, un año más, la Resurrección ha llegado.

Adornan claveles de pureza la belleza de la Virgen que preside cada domingo de Resurrección, todo en perfecta armonía, poniendo broche de oro a la Semana Mayor, marcada en el calendario cofrade, como la más importante de las semanas en la vida de todo cristiano.

Por último llamo a una cofrade, compañera y amiga, llamo a Isabel López Martínez, capataz, durante muchos años, de la Virgen de la Alegría, luchadora de esta hermandad, su hermandad, durante gran parte de su vida, pues ella sabe muy bien lo que se siente cuando la Resurrección de echa a las calles de Bujalance.

Muchas gracias y feliz Cuaresma a todos.

# **Cofrade Ejemplar 2017**

Rvdo. Sr. Párroco de la Parroquia de Ntra. Sra. De la Asunción y San Francisco de Asís, Sra. Alcaldesa y miembros de la Corporación municipal, miembros de las distintas hermandades y cofradías de pasión y gloria de esta ciudad, Sras y Sres., hermanos en Cristo.

Va a dar comienzo el acto de reconocimiento del “Cofrade Ejemplar 2017”. Esta junta de la Agrupación de Hermandades y Cofradías, ha tenido a bien el designar este año a una persona que aún siendo joven ha implicado toda su vida en la Iglesia de un modo u otro.

Desde muy corta edad, con tan sólo seis años comenzó siendo monaguillo de estas Parroquias, ayudado y enseñado con la sabiduría y maestría del mejor de los tutores que se hubiese podido tener, Don Antonio Carazo de la Peña.

Continúa su vida, sin dejar el menester de acólito y a las órdenes de cada uno de los sacerdotes que han pasado estos años por nuestras Iglesias, con su formación cristiana en distintos grupos catecumenales, e involucrándose ya en su corta edad en el mundo cofradiero, primero al estar presente de monaguillo y en la ayuda de las cofradías para la ornamentación de los pasos que harían estación de penitencia en esos años.

Con tan sólo 16 años entra a formar parte de la cuadrilla de costaleros de la Oración del Huerto, donde comienza su andadura como costalero y con la que continúa actualmente.

A partir de aquí está involucrado de lleno para poder portar sobre sus hombros o sobre su cuello a todos los titulares que han necesitado de su presencia, pues no sabe decir no cuando de Nuestro Señor se refiere o de su Bendita Madre.

A la edad de 16 años entra en la junta de gobierno de la Hermandad y Cofradía de Nazarenos del Gran Poder en su Pasión, siendo esta cofradía casi la tutora de su andadura en la dirección de las Hermandades de Bujalance.

Forma durante cuatro años parte de la Junta de Gobierno de la Agrupación de Hermandades y Cofradías, ocupando el cargo de Vicepresidente.

Continúa su formación religiosa y espiritual con diferentes convivencias organizadas o bien por el seminario, Delegación de Juventud del Obispado o bien por la Diócesis de Córdoba, como los encuentros de la juventud en el Rocío, a los que acude de monitor o bien las peregrinaciones a Guadalupe.

A muy temprana edad, comienza a dar catequesis no sólo a niños de primera comunión, también de poscomunión y confirmación, siendo testigo de cómo muchos jóvenes confirman su amor a Cristo.

Como no desatiende sus funciones dentro de la Iglesia, aún siendo ya mayor, continúa enseñando a todos y cada uno de los niños que se acercan a formar parte del grupo de acólitos de las parroquias.

**Ana M<sup>a</sup> Jurado Moreno**  
Presidenta de la Agrupación de Hermandades y Cofradías

Debido al amor que siente por nuestra querida Madre y Patrona, la Inmaculada del Voto, junto con un grupo de jóvenes se propone dar el lugar que corresponde a Nuestra querida y Venerada Madre y se involucra en volver a organizar la cofradía de Nuestra Patrona, siendo el presidente de ella.

Su trayectoria como cofrade no sólo se queda relegada a nuestro pueblo, si no que también ha sido capataz durante unos años de la Cofradía de la Paz y Esperanza de Villa del Río.

Actualmente es cofrade de la mayoría de las cofradías de nuestro pueblo, miembro de dos juntas de gobierno, Gran Poder e Inmaculada, miembro de la actual Agrupación, costalero de las cuadrillas del Señor del Gran Poder, Oración en el Huerto, Soledad, Corpus Christi, catequista de niños de primera comunión, y colaborador incansable de todas y cada una de las cofradías que requieren su ayuda.

Persona sencilla, de gran corazón, a la que nunca se le oye no por respuesta y menos tratándose de asuntos referentes a Dios y su Bendita Madre.

Su veneración a Cristo no queda relegado, como hemos podido comprobar, en unos días solamente, si no que se demuestra los 365 días del año.

Digo esto por que en los días que se nos acercan nos aflora a todo el mundo un profundo sentimiento cristiano y de fe.

La mayoría de las veces ese sentimiento y esa fe se desvanecen cuando llega el domingo de Resurrección y la guardamos en un lugar escondido hasta que pasa Navidad y se acerca una nueva Cuaresma en el que lo desempolvamos y volvemos a lucirlo con su mayor esplendor.

Sin más y habiendo visto que hay razones sobradas para este reconocimiento, pido la presencia de Don Francisco Antonio Jurado Moreno, cofrade ejemplar de la Semana Santa 2017.

Reciba las felicitaciones y la enhorabuena de parte de todos los que formamos la Agrupación de Hermandades y Cofradías de Bujalance, por este merecido reconocimiento.

No queriendo dejar nada en el tintero, no se me puede pasar por algo, su también trayectoria desde s infancia en nuestro Imperio Romano. Santo y seña de la Semana Santa bujalanceña, quien no ha querido dejar pasar este acontecimiento, haciendo quizás, uno de los regalos más preciados para un cofrade, como es la interpretación de marchas, que tan magníficamente interpretan la Banda de Cornetas y Tambores del Imperio Romano.

Esperando Francis que disfrutes de éste magnífico obsequio que tus amigos los Romanos tienen a bien realizarte.

Sin nada más que señalar y agradeciendo a todos, desde loa Agrupación de Hermandades y Cofradías, les deseamos una piadosísima Cuaresma y una buena Semana Santa.



Cofrade Ejemplar 2017



Ntro. Sr. de la Oración en el Huerto

Isabel López

# Nuestras Cofradías



*Isabel López*



*a.a.carazo*

Monumento Jueves Santo



*a.a.carazo*

*a.a.carazo*

# Los orígenes de la Virgen



*Pintura del siglo XIII.  
Derivación en Sta. María la Mayor de Roma.*

La gran devoción que nuestro pueblo bujalanceño profesa a sus imágenes marianas, nos hace sentir inquietud por conocer los orígenes de la Iconografía de la Virgen María en sus diversas advocaciones; cuya imagen literaria y gráfica ha abundado desde los tiempos Bajomedievales y que hoy queremos compartir con todos ustedes en este apartado.

En el año 313 de la era de Nuestro Señor Jesucristo, los emperadores Constantino y Licinio promulgaron el edicto de Milán, por el que se decreta la libertad de culto religioso al cristianismo.

Al final del siglo IV en el 392, el emperador Teodosio prohibía el culto a los dioses paganos en todo el territorio del imperio. Dos años más tarde en el 394 con su muerte, el imperio quedaba dividido en dos: el de Occidente, con capital en Roma y con Honorio al frente y el de Oriente con capital en Bizancio (Constantinopla), con Arcadio como jefe. Un Imperio dividido en dos con muy distintas trayectorias, mientras que el de occidente languidecía, se ruralizaba y se empobrecía con los distintos pueblos germánicos, el de oriente perviviría hasta 1453, fecha en la que los turcos marcarán otra forma de presentarse en la Historia. En este Imperio de Oriente, por proximidad geográfica quedarán los testimonios y los personajes del nuevo testamento como la vida de Jesús, sus discípulos, María, los santos lugares, etc...

Y muy posiblemente desde el mismo siglo I se iría formando una tradición oral que poco a poco crearía una literatura popular destinada a pormenorizar en la vida y en los hechos de los protagonistas, años atrás, del cristianismo. No cabe la menor duda de que la vida y muerte de María, La Virgen estaba, ya fijada en esa literatura entre la verdad y la fantasía que se conoce entre los Evangelios apócrifos para diferenciarlos de los evangelios inspirados por el Espíritu Santo.

¿Dónde está la imagen de María? tal vez por el tratado de San Ambrosio sobre el Evangelio de Lucas se justificase la leyenda popular de que Lucas el Evangelista, el médico oriundo de Antioquía, había pintado una y más veces a la Virgen. Y en Constantinopla residía la primera prueba, es decir una pintura de la Virgen realizada por Lucas y que se guardaba en la Iglesia de Hodegón que había sido enviada por la emperatriz Eudoxia a principios del siglo V a su hija Pulqueria desde Jerusalén. A esta imagen, Nicéforo Calisto, le llamó "Hodigitria" que quiere decir "la que guía" y tuvo una gran veneración hasta que en 1453 fue destruida

## Cofradía Stma. Virgen de la Cabeza

por los turcos. Según Manuel Trens en esa tabla, la Virgen estaba representada en busto, llevaba sobre el brazo izquierdo al Niño y tenía la mano derecha colocada sobre su pecho. Cubría su cabeza un manto. Jesús tenía nimbo cruciforme; su diestra bendecía con el gesto latino y en su izquierda sostenía un rollo; vestía con túnica y palio.

De esta imagen se reconocen réplicas y copias estando una de ellas en Santa María la Mayor en Roma atribuida también a san Lucas, aunque hay historiadores que la datan del siglo XIII.

Un segundo ejemplo de retrato de la Virgen, que fue destruido en el siglo VIII, es la del mosaico de la iglesia del monasterio de Blanquerna de Constantinopla en donde María aparece como orante de pie las manos levantadas al Cielo con Jesús sobre el Pecho, dentro de una aureola en forma de medallón.

Todos los historiadores del arte coinciden en admitir que la aparición de la Virgen en el arte plástico está unido a los lugares subterráneos del cristianismo en clandestinidad, es decir a las catacumbas. Del siglo III y en la catacumba de Priscila en Roma hay una imagen de la Virgen sentada en un trono vestida con dalmática blanca adornada con cenefas de púrpura, tiene el Niño sobre su pecho en actitud de amamantarlo. Dentro de la misma catacumba hay otra pintura similar al anterior con el profeta Isaías señalando a la estrella que debería brillar cuando la Virgen diera a luz.

Estas imágenes están consideradas como la semilla de la iconografía mariana.



Virgen de la Cabeza

Hace apenas un mes que terminó la Navidad, que acabamos de meter la última figurita en sus cajas y ya se escuchan las primeras cornetas y tambores ensayando para la Semana Santa. Yo siempre digo, que una vez terminada la Navidad el año cae como el vagón de una montaña rusa, se va sucediendo todo, cuaresma, semana santa, comuniones, romería, verbenas, etc...Nada lo puede parar.

La Cuaresma tiempo de ensayo para nuestras bandas, ultimando las marchas que sonaran en las procesiones. Creo que no valoramos el esfuerzo de estos jóvenes y mayores que con frio, con calor, cada noche de ensayo se parten el pecho para que el día de la salida procesional su música sea el digno acompañamiento que se merecen nuestros pasos. Quiero romper hoy una lanza por todos ellos. La Cuaresma es tiempo de sacrificio, de penitencia, de conversión. Sé que en Bujalance se preparan los quinarios, los triduos, para poder vivir con fe, con deseo de Dios y con deseo de cambio los días más santos, más grandes, más importantes de nuestro pueblo. Pero debemos esforzarnos más, debemos aprovechar cada día de culto, de cualquier hermandad para prepararnos espiritualmente a la Semana Santa. Creo que no valoramos lo suficiente estos días tan importantes. Desde siempre, nuestros antepasados, vivieron estos cultos con fe y devoción. Aprovecharon estos días para rezar, para hacer las vigiliass con entrega y espíritu de fe.

Van terminando nuestros cultos, va llegando el anhelado Domingo de Ramos. Las hermandades son un bullir de gente repartiendo túnicas, preparando cirios, sacando brillo a la candelería, ultimando todo. Pero me surge una pregunta ¿Preparamos con el mismo empeño nuestro interior? ¿Hacemos una buena confesión en Cuaresma? ¿Hacemos todo lo posible por limpiarnos interiormente?

Se acerca el domingo de ramos, los romanos comienzan a bruñir sus corazas, a planchar sus capas, a sacar sus espadas y yelmos. El imperio se está preparando. Nosotros debemos también bruñir nuestros corazones con la fe, con la Gracia de Dios. Con la entrega a los más necesitados, con nuestra verdadera fraternidad.

Que Dios os bendiga a todos.





*Isabel López*

*Cincuenta Aniversario Stmo. Cristo de la Buena Muerte*



*a.a.carazo*

*Autoridades 50 Aniversario Stmo. Cristo de la Buena Muerte*



a.a.carazo

Ofrenda Musical Imperio Romano al Cristo del Amor y la Misericordia



a.a.carazo

Altar Año de la Misericordia



Visita Virgen de Fátima

a.a.carazo



a.a.carazo

Visita Virgen de Fátima



Homenaje a Antonio Siles por su dedicación al mantenimiento de la Ermita de Ntro Padre Jesús



Homenaje a Antonio Siles por su dedicación al mantenimiento de la Ermita de Ntro Padre Jesús

# Pregón de Semana Santa 2017



A.A.Carazo

# Presentación

*“Un amigo fiel es poderoso protector; el que lo encuentra halla un tesoro. Nada vale tanto como un amigo fiel; su precio es incalculable. El que teme al Señor es fiel a la amistad, y como él es fiel, así lo será su amigo.” (Eccli 6, 14-17)*

Reverendo Sacerdote, Excelentísima Señora Alcaldesa, miembros de la Corporación Local, Agrupación de Hermandades y Cofradías de Bujalance, representantes de las diferentes Cofradías de Penitencia y Gloria, Imperio Romano, Banda de Música Pedro Lavirgen, hermanos cofrades, Señor Pregonero, amigos todos.

La amistad se fortalece cuando hay una unión mutua en Cristo por parte de los amigos. Una amistad es llevadera, pura y fuerte cuando se fundamenta y se nutre de la sublime comunión de amor que el alma cristiana debe tener con Cristo Jesús. (*Pablo VI, Alocución. 26.VII.78*)

Con mi amigo Salvador dicha amistad empezó con el amor a su Madre, La Virgen de la Esperanza, han sido muchos años y los que serán si Dios quiere juntos, afortunadamente extendiéndolo a todos los ámbitos de nuestras vidas y confluyendo en la amistad que finalmente tenemos, es otra joya de mi “*gran tesoro*”.

Hace tres años tú fuiste mi presentador en esta Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción la cual me ha visto crecer como cristiano, hoy me ha tocado ser yo quien tenga la fortuna de presentar al gran pregonero que tendrá este año nuestra Semana de Pasión, mi querido amigo Salvador.

Desde aquí te doy las gracias por la confianza depositada en mí, para tan gran honor, sé que infinidad de personas fuesen querido ser tu presentador y todas ellas como yo posiblemente no llegaríamos a plasmar en su totalidad la gran persona que realmente eres, por tal motivo cuando me propusiste como presentador no dude en ningún momento, aún a sabiendas de lo complicado que podía ser.

Llegado este momento tengo que empezar a realizar la gran tarea de presentar a Don Salvador Caravaca Jurado, que para muchos de los que estáis aquí supongo que no haría falta dada la suerte de haber compartido momentos junto a él en los cuales nos hemos impregnado de su personalidad y sin dejarnos indiferentes en todo momento.

Salvador nace un 20 de noviembre de 1976 en el seno de una familia humilde y trabajadora, en las personas de su padre Rafael y su madre María Isabel, su vida cristiana empieza en esta majestuosa iglesia que hoy nos acoge aquí, el 12 de diciembre del mismo año de su nacimiento toma el sacramento del bautismo.

Tiene la gran suerte de pasar su infancia en la maravillosa Plaza de los Naranjos donde tenía el bar su abuelo, quizás eso haya marcado su personalidad tan abierta hacia la gente.

En dicha infancia recibe su segundo sacramento "La Comunión" a mediados del mes de mayo del año 1985.

## Presentación Pregonero Semana Santa

Pedro Angel Nieto Rodríguez

Empieza a estudiar en el Colegio Inmaculada del Voto donde obtiene su título de EGB, para posteriormente iniciar sus estudios de BUP. Es en esta primera etapa de adolescente en su vida la que marcará un punto de inflexión con el fallecimiento de su madre, “sabemos que como madre no hay una”, pero Dios quiso tenerla a su lado antes de hora, supongo que Salvador en muchas ocasiones le habrá preguntado el porqué de tan pronta ausencia, eso quedará para él.

Pero la vida sigue adelante y tan bien es Dios quién le da la fuerza suficiente para afrontar esta nueva etapa sin la confianza que da una madre, de esta nueva tarea se encargará su segunda madre, la tía “Paqui”.

Tras un paso esporádico por BUP y siendo responsable decide dar un cambio de rumbo en su educación formativa y opta por la formación profesional ingresando en la escuela taller de El Carpio en el módulo de construcción, en dicha escuela permanece dos años y posteriormente empieza a trabajar en las diferentes labores agrícolas de nuestra localidad relacionadas sobre todo con el olivar y la tierra calma, después de unos años pasa al sector de la construcción donde ejerce actualmente, compaginando aún con alguna tarea agrícola, por lo tanto podemos afirmar de Salvador que es un “currante nato” y puedo corroborarlo puesto que también he tenido la suerte de trabajar unos días con él y así me lo ha demostrado.

Pero a toda esta vida de formación educativa y profesional tenemos que sumarle “La Diplomatura” en amistad, “La Licenciatura” en compromiso con sus seres queridos y El Doctorado” en don de gentes, todos estos títulos adquiridos en la Universidad de la Vida, que él de manera fenomenal ha entendido.

Lo mismo que Dios se llevó a su madre, también quiso poner en su camino a la gran mujer con la que hoy comparte su vida, Librada con ella contrajo matrimonio el día 3 de julio del 2004, recibiendo así el tercer sacramento. A lo largo de sus casi 13 años de matrimonio, tienen a sus dos tesoros Juan y Jesús conformando así una familia a la cual se dedica de pleno.

Hasta aquí hemos hablado de lo referente a su vida personal, ahora tocaría hablar de su vida cristiana y su relación con el mundo cofrade, no me cabe la menor duda que se podría escribir no una presentación sino un pregón de esta persona, para que nos hagamos una idea, sería más fácil enumerar la única hermandad donde no ha participado directamente en la Semana Santa de Bujalance, *El Vía Crucis*, pero que según una conversación que mantuvimos este invierno me dio la sensación que su participación llegaría también a esta cofradía, por lo demás ha participado en todas las cofradías, *sin palabras*.

Ha todo este currículum tenemos que sumarle la confirmación otorgada el día 26 de junio del 2005, recibiendo así su cuarto sacramento.

Su andadura por el camino de Dios empieza desde muy temprana edad puesto que sus comienzos fueron ejerciendo de monaguillo, no estoy muy seguro pero conociendo lo travieso que era, más de un pequeño disgusto se llevaría el señor párroco.

Es en esta etapa de la adolescencia donde todos hemos soñado crecer más rápido, para participar de forma activa en las cofradías de nuestro pueblo, y como no, Salvador ha sido otro ejemplo de ello, en la juventud eclosiona y empezará una vida cofrade ejemplar e intensa.

Ha sido porteador de la borriquita, costalero del Gran Poder, para pasar posteriormente a contraguía, *gran relevo tuvo*, y finalmente ejerciendo la función de capataz con nuestro querido amigo Juan Marín. Además de toda la implicación en la cofradía, El Cristo del Gran Poder cuyos ojos son su voz, quiso que fuera su Hermano Mayor.

En el año 1993 tuve la gran suerte de compartir trabajadera con él, pero mayor suerte es que sigamos juntos aún bajo el paso de palio, Salva muchas veces lo hemos comentado, hasta que la Señora nos de salud no faltaremos a su llamada ningún Jueves Santo. Fue también miembro de la junta de Gobierno de la Vera Cruz.

**Presentación Pregonero Semana Santa**

Pedro Angel Nieto Rodríguez

En la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora de los Dolores comienza como nazareno, para posteriormente formar parte del paso de cristo como porteador y finalizar en el cargo que ostenta actualmente de capataz junto a mi primo Pedro, gracias a los dos por asumir tan difícil tarea. Cuando estaba escribiendo estas palabras haya por el mes de enero, mi pensamiento se dirigía a que algún día podría ostentar el mayor cargo de esta cofradía, desde aquí te animó y que sepas que cuentas con mi apoyo y trabajo.

La soledad también tuvo el orgullo de tener bajo sus varales a nuestro pregonero, su conciencia así lo exigía.

Para terminar nuestra intensa Semana Santa y tras una dedicación plena, Salvador saca fuerzas donde no las hay y sale de costalero en el Resucitado.

Desde hace 4 años forma parte de Nuestro Imperio Romano, completando así una Semana Santa de plena dedicación.

Respecto a las demás cofradías indicar su participación como costalero de Nuestra Señora Patrona Inmaculada del Voto, Corpus Christi, porteador de La Milagrosa, porteador de la Virgen del Carmen y capataz de San Isidro en su salida extraordinaria.

Quizás cuando hoy termine este acto tan emotivo y estemos más tranquilos se me acerque y me diga algún otro cargo que se me ha podido olvidar.

De todo este amplio currículum he tenido la suerte de compartir muchas experiencias y anécdotas principalmente en dos cofradías.

En La Vera Cruz, cuantas noches de ensayos donde posteriormente nos quedábamos a compartir un bocadillo y largas conversaciones, en muchas ocasiones nos llegaba casi amanecer. Cuantas verbenas de Santiago montando y ayudando en la cocina, cruces de mayo, noches limpiando candelería entre risas y bromas, noches de verano en El Rincón del Costalero donde preferíamos estar en algunas ocasiones antes que en otros sitios y un largo etcétera que nos podría llevar bastante tiempo enumerar.

Este año Dios Mediante cuando llegue el Jueves Santo serán 24 años de costaleros juntos, y digo juntos porque siempre hemos estado trabajando uno al lado de otro, excepto estos últimos años que va delante como patero del paso, función que solo está al alcance de unos pocos privilegiados.

El ritual antes de entrar en el paso como bien él mismo dijo en mi presentación, es buscarnos para colocarnos el costal, una vez dentro en la trabajadera lo único que pude decir con conocimiento de causa, “vaya pedazo de costalero trabajando”.

La otra cofradía que nos ha unido es la de Nuestro Padre Jesús Nazareno y La Virgen de los Dolores, aquí hemos compartido muchos años de varal hombro con hombro en el paso de cristo, una vez llegado el momento, mi tío Pepe decidió dar paso a la juventud y buscar un relevo de capataz, el candidato tenía que ser una persona con carácter, personalidad, que la gente lo respetase, que supiera llevar un paso, no había duda alguna, esa persona era Salva, reunía esas condiciones y muchas más.

Salva desde aquí te pido de todo corazón, que no dejes de ser los ojos de Nuestro Padre Jesús en las calles de Bujalance en su Semana de Pasión, y a ti Señor te pido que le des la salud para que lo pueda cumplir.

Este año volveré a ver la imagen de nuestro querido amigo Salvador con su traje de chaqueta y los guantes en la mano en los pies de la plaza a las cuatro y algunos minutos de la madrugada diciéndome, “Palomo otra vez te has dormido”.

## Presentación Pregonero Semana Santa

Pedro Angel Nieto Rodríguez

Señoras y señores, después de todo lo expuesto en relación a su vida cofrade estarán de acuerdo conmigo que Salvador se merecía tal honor, desde aquí darle la enhorabuena a la Agrupación de Cofradías y decirles que ha sido un acierto su nombramiento.

Ya para terminar su presentación decir que han sido algunas noches en blanco donde no surgían las ideas, pero muchas de ellas en las que me han llevado a tiempos pasados inolvidables y que ha sido maravilloso recordar, también debo decir que en una relación de amistad siempre no todo es bueno, con Salvador discrepo en algunas temas pero quizás menores.

Queridos hermanos en Dios, hoy vamos a tener la suerte de escuchar un pregón que recordaremos en el tiempo, que no nos dejará indiferentes, déjense llevar en los días de pasión de nuestra Semana Santa por la voz de nuestro pregonero en este marco incomparable, adéntrense en las callejuelas, debajo del paso, en esos rincones inéditos de nuestro pueblo, os aseguro que cuando nuestro querido amigo Salvador termine su pregón, la Semana Santa de este año se vivirá con algo más de pasión.

A ti "Mari", que estás en lo más alto del cielo, siéntate junto al lado del Señor y su Madre, y disfruta de tu hijo, que seguro estarás en su corazón en cada palabra de su pregón.

¡Salva! ¡A esta es!

Tuya es la palabra Hermano.



Ntra. Sra. de los Dolores

# SEMANA SANTA



## La MADRUGÁ

*ven ,vívela y disfrútala*



a.a.carazo

# BUJALANCE



# Cuaresma

Bujalance 2017

# Miercoles de Ceniza

a.a.Carazo

*“Pido ser enterrado junto a un sagrario, para que mis huesos después de muerto, como mi lengua y mi pluma en vida, esté siempre diciendo a los que pasen:*

*¡Ahí esta Jesús!*

*¡No dejadlo abandonado!*

**“Escuchadme ahí abajo”**

Está primera levantá va a ir por **“MI MADRE”** que, seguro que está en el mejor balcón que hay ahí arriba.

Las cosas las quiero despacito y con mucho mimo, como a mi me gustan, vamos a sacar a la calle a las más hermosa Semana Santa del mundo.

¡¡Tos por igual valientes desde el suelo siempre y fuerte pa arriba!!

¡¡A ésta es!!

Reverendo Señor Párroco de las Parroquias de Ntra. Sra. De la Asunción y San Francisco de Asís.

Ilustrísima Señora Alcaldesa y Concejales de la Muy Noble y Leal Ciudad de Bujalance.

Representantes de la Guardia Civil y Policía Local de nuestra localidad.

Sra. Presidenta de la Agrupación de Hermandades y Cofradías.

Señores Presidentes de las distintas Hermandades y Cofradías de Pasión y Gloria.

Señores Pregoneros anteriores.

Imperio Romano

Asociación Músico Cultural “Pedro Lavirgen”

Señoras y Señores, amigos cofrades.

Muy buenos días a todos.

Muchísimas gracias querido hermano de trabajadera y varal, Pedro Ángel, por tus bellas palabras y halagos para este humilde pregonero, pero que sé que brotan de lo más hondo de tu corazón. Sabía que no me equivocaba al elegirte como mi presentador. Ya te lo dije en su día, si alguna vez soy pregonero de la Semana Santa no dudaría ningún segundo en que tú serías mi presentador. No hay regalo más bonito en la vida que nos conceda **EL SEÑOR**, que estar rodeado de buenos amigos y compañeros de corazón y entre ellos te encuentras tú. Que María Santísima de la Esperanza y Nuestro Padre Jesús Nazareno, mantenga ese gran corazón que Dios te dio, y lo preserve de todo mal a ti y a toda tu familia.

## **Pregón Semana Santa** Salvador Caravaca Jurado

Muchísimas gracias a la Presidenta de Hermandades y Cofradías Dña. Ana María Jurado Moreno por la confianza que ha depositado en mí para pregonar La Semana Santa de nuestro pueblo.

Ya hace más de un año, cuando me lo propusieron en una noche fría de un trece de enero, sonó el teléfono de casa; nunca me podía imaginar tan alegre noticia. **PREGONAR LA SEMANA SANTA DE MI QUERIDO PUEBLO.**

En ese instante no sabía que decir, me quedé sin palabras, un fuerte escalofrío recorrió todo mi cuerpo, pero mi corazón me decía: "Acéptalo". El Señor y María Santísima han querido premiar tu trabajo; por lo tanto, me vi en la obligación de aceptar tal acometido. Así que de nuevo te doy las gracias a ti y a tú Junta de Gobierno.

Los pregones de Bujalance tienen una historia corta pero muy intensa. Cuando yo apenas contaba con tan solo cuatro años de edad, concretamente en el año mil novecientos ochenta, se proclamó el primer pregón en esta Ciudad de Bujalance. Esta magnífica iniciativa de proclamar la Semana Santa de Pasión, proviene de un grupo de amigos y compañeros entre los cuales, se encuentra mi tío Antonio.

Gracias, por sacar a relucir tan magnífico proyecto que a día de hoy continúa. El alma de cada pregonero nos acerca a vivir un poco más de cerca el Misterio de nuestra Redención.

Cuando me puse delante de un puñado de hojas en blanco y pluma en mano por primera vez para comenzar éste mi pregón, se me plantearon infinidad de dudas; dudas que me ponían a pensar.

¿Por donde empiezo, que escribo? ¿Qué digo para que mis amigos y cofrades que se reúnen en torno a mí, se lleven un buen sabor de boca?

Una sucesión de palabras más o menos bonitas, o en verdad lo que siento por la Semana Santa de mi querido pueblo: mis vivencias y sentimientos.

Pues sin dudarlo, me decanté por esta última y os tengo que confesar, que me ha costado esfuerzo y trabajo, días y horas que dediqué a éste mi pregón, pero gracias a Dios y a María Santísima que siempre han estado presentes en todo momento, es hoy, toda una realidad.

Permitidme deciros que el mejor pregón está en el corazón de cada uno de nosotros, pues todos tenemos algo que contar o transmitir.

Al amparo de estos silenciosos muros de la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción, mejor, Nuestra Catedral de la Campiña, no os voy a decir nada nuevo que no sepáis de mí. Los que me conocéis, sabéis de sobra de mi vida cofrade, tanto debajo de una trabajadera como delante de un paso, o de romano.

Hoy le doy gracias a Dios por haberme concedido estos grandes valores y le pido que me de fuerzas para poderlos transmitir a mis hijos.

Mis primeros pasos como cofrade son concretamente en las Parroquias de Nuestra Señora de la Asunción y San Francisco de Asís, de monaguillo.

En ellas compartíamos juegos, ayudaba a las misas, limpiaba enseres, comenzaba a participar en la Semana Santa, sus cultos, oficios, triduos, quinaros... Mis curas, como cariñosamente yo los llamaba, y nuestro Sacristán Antonio Carazo De La Peña (¡que buen regalo nos concedió el Señor! Que el Señor te tenga iluminado ese gran corazón que te concedió muchos años más entre nosotros) ellos siempre tenían una meta en común: enseñarme a amar a Dios y su bendita Madre, gracias de corazón. Ese amor a Dios y a María Santísima fue profundizándose aún más en mí, de la mano de mis padres.

Tuve la suerte de crecer en el seno de una familia católica. La advocación a María Santísima siempre estuvo presente en casa, de la mano de mi abuela Ana María (q.e.p.d), mi tía Paqui y Mari Tere. Advocación que hoy sigue permanente aún mas hacía su Virgen Milagrosa, la cual las protege y les da fuerzas para mantener abierta su capilla durante todo el año.

*“Soy todo tuyo Oh María, y todo  
Cuanto tengo tuyo es”.*

Hoy en día gracias a ellas, he sabido recoger la advocación que actualmente tengo con “María de la Esperanza”.

Infinidad de recuerdos e imágenes se me vienen a la cabeza. Las muchas tardes de catequesis en la Parroquia de San Francisco, los Miércoles de Ceniza, cuando acudía con la compañía de mis amigos. Esas escapadas para ver los ensayos del Imperio Romano. Las idas y venidas que solía hacer a contemplar las imágenes a la Ermita de la Vera Cruz. Los pasos procesionales que fabricaba en casa. Madera, una foto de la Virgen o del Señor, un trozo de tela, unas velas, flores y la compañía de mis primos y mi hermano, hacían que comenzase a sentir la semilla de la Semana Santa. Cantidad de tardes que solía subir de la mano de mi Madre (q.e.p.d) a la Ermita de Nuestro Padre Jesús, donde el santero “Luis” (q.e.p.d.) nos abría la puerta de la casa para acceder dentro del Templo. Aún recuerdo aquella imagen del Nazareno con su corona de espinas, imagen que me impactó y caló hondo en mi corazón. ¿Cuándo podría cargar el peso de TU cruz sobre mis espaldas, Señor? Pero si tuviera que elegir alguna imagen: destacaría una por encima de todas: el caminar de las cofradías por la Plaza de los Naranjos, Nazarenos, Pasos, Romanos, Imágenes.

Aquellas siluetas que pude observar, presagiaban algo en mi corazón.

Con el paso de los años tendría que llegar mi oportunidad y aquel niño ya casi adolescente, mis sueños se iban convirtiendo en realidad; y así fue, quiso el Señor que entrara en este mundo cofrade, nazareno, costalero, capataz y romano.

Poco a poco fui adentrándome en este maravilloso camino de la Fe y aquel Cirio que portaba encendido en aquella primera madrugad de nazareno, aún lo mantengo encendido en mi corazón.

### **VESTIRME DE COSTALERO**

Siendo un niño aún, acudía con frecuencia a esa ermita de la Vera Cruz. La cara de esa Virgen me impactó y me llamó la atención. Cara de niña, guapa, elegante, bella, hermosa, linda todos los adjetivos que te diga se quedan cortos. Sus mejillas me cautivaron, una con su tristeza y otra con su alegría. Tu Luz me había robado mi corazón.

### **MI VIRGEN DE LA ESPERANZA**

Recuerdo perfectamente esas palabras que me dijo el capataz. “No tengas prisa algún día serás los pies de “Ella”, y así fue.

Era el año mil novecientos noventa y dos cuando acudí a su llamada, sentir por primera vez en mi cuello las Trabajaderas del paso de LA LIMPIA Y PURA CONCEPCION DE MARÍA SANTISIMA INMACULADA DEL VOTO. Enseguida se me vinieron aquellas benditas palabras que en su día me dijo el capataz: “Hoy soy tus pies Virgen mía”.

Sin embargo, fue al año siguiente cuando tuve la grandísima suerte de entrar en esa gran Familia de la Vera Cruz. Fueron mis primeros pasos en esa cofradía, pronto me di cuenta lo que verdaderamente se amaba en esa Santa Casa. **A Dios y a su Bendita Madre.**



*a.a.carazo*



*a.a.carazo*

*Ntra. Sra. de la Esperanza*

Formé parte de esa grandiosa cuadrilla de costaleros de Nuestra Señora de La Esperanza y digo grandiosa, porque gracias a ELLA, nos ha dado escuela de formación y Esperanza, en ese mundo tan maravilloso del costal.

Fue ese mismo año, cuando tuve la oportunidad de sentir las trabajaderas en mi cuello, debajo de “Mi Esperanza”. Hoy en día, aun mantengo esas ganas y entusiasmo como el primer día y mientras “TU”, mi Reina me des fuerzas, acudiré a tu llamada. Detrás de mi primera salida, han pasado infinidad de experiencias buenas y no tan buenas. Montaje de pasos, cruces de Mayo, Verbenas, cantidad de ensayos en las calles contiguas a la Ermita. Ensayos que sólo entiende quien lo siente y lo vive. Ensayos donde nos esperan noches largas de frío, compromiso y trabajo, de dejar a nuestros familiares en casa por y para que todo salga bien, y reunirnos con nuestra familia, la de abajo. Todo trabajo bien hecho tiene su recompensa.

Recuerdo aquel año de mil novecientos noventa y ocho cuando nos quedamos en casa por motivo de la lluvia. En aquel instante, no supe reaccionar a lo que estaba pasando en aquella Ermita. Puedo asegurar que era un valle lágrimas, por un lado, niños, niñas y nazarenos y, por otro lado, costaleros, porteadoras, capataces y contraguías custodiando sus pasos, todas sus caras reflejaban la tristeza de no haber podido hacer ese año la Estación de Penitencia.

Entre paredes verdinas y muros Franciscanos se encuentra ese bendito y querido Rincón del Costalero. Lugar por donde mucha de la juventud que hay actualmente en el mundo de las cofradías de nuestro pueblo, han dado sus primeros pasos. ¡¡Si sus paredes pudieran hablar!! ¡Qué cantidad de recuerdos, días, y horas han pasado! Lugar, dónde no importaba quedarse hasta altas horas de la madrugada.

Horas que se pasaban en un abrir y cerrar de ojos, los videos de Semana Santa, la limpieza de enseres de la cofradía, charlas cofrades, esos bocadillos y perolillos que degustábamos, alguna saeta que se atrevían a cantar ya bien entrada la madrugada. Todo lo hacíamos expresamente por ELLOS, NUESTROS TITULARES. ¡Qué gran escuela base ha dado ese bendito “Rincón”! Pero ante todo teníamos un punto en común que destacaba entre todos. “Respetarnos uno a los otros”.

*Hoy te doy gracias Esperanza Mía  
Por haberme acogido a mí, a mis hermanos  
Costaleros y amigos y te pido que nos envuelvas en  
Tu manto para estar junto a ti cada  
JUEVES SANTO*

### **SER CAPATAZ**

Durante mi vida cofrade, siempre me ha llamado la atención, la persona que va delante de un paso procesional, dirigiendo el trabajo de sus costaleros, llamémosla por su propio nombre **CAPATAZ**.

A lo largo del tiempo, se han ido perfeccionado las maneras y formas de llevar un paso.

Esa persona debe de ser responsable y de confianza para la Hermandad, y sentir a Dios en tú corazón para poder llevarlo. Motivo por el cual en mí interior siempre me he hecho ésta pregunta: ¿Podría yo, ser algún día Capataz?

Pues sí, tuve la grandísima suerte. El Señor llamó a mi corazón. Llegando a ser capataz de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Santísimo Cristo del Gran Poder en su Pasión.

Distintos pasos, distintas maneras de andar, distintas chicotás, distintas revirás. Mis porteadores y costaleros con una misma misión, sentir y llevar a su Cristo como se merece.

**Pregón Semana Santa**  
Salvador Caravaca Jurado

Desde mi punto de vista, la virtud principal para ser un buen capataz, es haber sentido antes un varal sobre tú hombro o una trabajadera sobre tu cuello. Siendo verdaderos cirineos de Cristo y Ángeles de La Santísima Madre de Dios.

Le pido a Dios y a María Santísima que me de fuerzas para seguir muchos años más, tocando el llamador o martillo. Cantidad de recuerdos, anécdotas, vivencias, ensayos, estaciones de penitencia, que sería imposible describirlas y contarlas, son anónimas y quedan grabadas en mi corazón.

Mis costaleros son los principales y únicos a los que les debo tanto, pues son la verdadera pieza fundamental para llevar un paso procesional. Sin ellos el capataz no es nada. Su fuerza, valentía y Fe me hacen ser más fuerte en mi labor año tras año. Que Dios y María Santísima os bendiga a todos.

*Y mi última levantá  
Me llevara hasta el cielo  
Pa siempre con mi Cristo  
Con tres golpes de martillo.  
¡¡A ésta es!!*

**VESTIRME DE ROMANO**

**S.P.Q.R.**  
**“SENATUS POPULUS QUE ROMANUS”**  
**(El Senado y el pueblo de Roma)**

¿Qué sería la Semana Santa sin el Imperio Romano? Pregunta que me he hecho infinidad de veces. ¿Qué sería ese Domingo de Ramos sin desfilar por la Plaza de los Naranjos?, ¿Y el Jueves Santo en esa querida Plaza de la Santa Cruz?, ¿Y esa bajada de la calzada, de la Ermita de Jesús? ¿Y el Santo Entierro con la celada bajada? ¿Y el domingo de Resurrección? Es imposible imaginar una Semana Santa sin el Imperio Romano.

Siempre, dentro de mí, ha existido el deseo de vestirme de romano. Al igual que un niño, la ilusión junto con los nervios se apoderaron de mí. Leotardos, botas, camisa, falda, borla, coraza, manguillos, capa, mota, guantes y casco. El deseo se había cumplido.

Cuando salí a la calle me sentí el romano más feliz del mundo, pero a su vez me sentía orgulloso de haberse cumplido uno de mis sueños, orgulloso de seguir con las tradiciones de mi pueblo y orgulloso de mi querida Semana Santa Bujalanceña. Recuerdo ese Viernes Santo noche, cuando formé filas por primera vez en la puerta de nuestro cuartelillo con todo el Imperio. Imagen que quedó grabada en mi cabeza. Hoy en día cierro los ojos y aún sigo viendo aquella bella imagen de ese Viernes Santo.

Quisiera desde aquí, hacer un pequeño homenaje a todas las madres y mujeres de Mi Imperio. Ellas son la pieza fundamental para ser romano. Sin Ellas, creo que no se llevaría a cabo ser romano. Pero en especial a mi tía Paquí, ella es la que me prepara la ropa año tras año y cuida cada detalle para rozar la perfección y a ti, María Obrero, siempre estás ahí, a la llamada para cuando te necesito ¿Cuántas lañas pasan por tus manos para colocar manguillos, capa, mota, a lo largo de toda la Semana de Pasión? Por unos días tu casa se convierte en un vestidor de romanos. Muchísimas gracias a las dos, y que sepáis que os llevo en un trocito de mi corazón.

Hoy más que nunca me siento orgulloso de pertenecer al Imperio Romano, y os digo en voz alta. Habéis sido, seréis y serán el principal estandarte de Nuestra Semana Santa.

## LA NAVIDAD

Los días van pasando, el frío se va adueñando de nuestro pueblo, El Adviento nos coloca en el comienzo del año litúrgico. La Novena de la Limpia y Pura Concepción de María Santísima Inmaculada del Voto. Novena, donde de la mano de mi abuela Ana María (q.e.p.d), solía acompañarla a rezar el Santo Rosario y contemplar su bello rostro. Su resplandor de plata y su pelo largo siempre me llamaba la atención, pues era diferente a las demás. La Novena nos colocará a las puertas del nacimiento de Jesús.

*“LA VIRGEN CONCEBIRA Y DARA A LUZ  
A UN HIJO A QUIEN PONDRAN POR  
NOMBRE ENMANUEL”:*  
(que significa: (DIOS CON NOSOTROS) Lc 2.1-7

Días que, en compañía de la familia, colocamos las figuras del Misterio. Ya a la lejanía, se oyen los primeros sonidos de cornetas y tambores, o algún toque de llamador. ¿Cuánto queda para el Domingo de Ramos?

Aún sigue el Belén montado en casa y ya me pongo a confeccionar las listas de mis costaleros. Faja y costal serán lo siguiente. Sin darnos cuenta, cambiamos de repente un villancico por una marcha procesional.

El fuerte olor a aceite de nuestras almazaras se impregna en nuestro pueblo y los primeros cortes de ramas de olivo, (futuras ramas que serán bendecidas en el Domingo de Ramos) nos alertan que estamos a las puertas de una nueva Cuaresma.

## LA CUARESMA

*“Se ha cumplido el plazo, está cerca el reino de DIOS  
CONVERTIOS Y CREED EN EL EVANGELIO”*  
(Marcos 1.14-20)

Tras la imposición de la ceniza, entramos en tiempo de Cuaresma.

Cuarenta son los días que nos separan de la Semana de Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo.

Es tiempo de reflexión, tiempo de reforzar nuestra Fe, tiempo de oración, tiempo de vigiliyas, tiempo del perdón y la reconciliación fraterna.

Con la presentación del cartel anunciador de Semana Santa de La Agrupación de Hermandades y Cofradías, se da paso a una agenda muy cargada.

Comienzan los preparativos en las cofradías, triduos, quinaros, presentaciones de carteles, certámenes de bandas. La banda de cornetas y tambores del Imperio Romano y La Asociación Músico Cultural “Pedro Lavirgen” continúan con sus ensayos; ensayos, que a lo largo del año realizan con sacrificio y mucho esfuerzo para estar a la altura de tan importante acontecimiento.

Muchas noches intensas de trabajo en las casas de Hermandad, donde no importa la hora que sea, el entusiasmo y La Fe en Nuestro Señor Jesucristo, hace que el trabajo sea más ameno.

Se limpian los enseres, se preparan túnicas, cirios. El trasiego de los cofrades se hace notar, el ir y devenir, a por la túnica de nazareno, capirote.

**Pregón Semana Santa**  
Salvador Caravaca Jurado

Las Juntas de Gobierno se reúnen en torno a su día grande, que ultiman con esmero, para que no falte ningún detalle.

El pueblo va tomando una forma peculiar, sus casas solariegas impregnadas por el blanco de la cal, los naranjos con el azahar a punto de estallar, los aromas culinarios que recorren nuestras calles y plazas de nuestros dulces típicos. El olor a incienso que se desprende al pasar por las casas de hermandad nos indica que tendremos muy cerca una nueva Semana de Pasión.

Es primavera, los cultos quedan por concluir, los pasos preparados, corazas y cascos del Imperio Romano brillan y relucen, túnicas, fajas y costales, todo preparado ¡Estamos a las puertas del **DOMINGO DE RAMOS!**

Antes tendremos que vivir un intenso viernes de Dolores, o viernes de Los Dolores de María, Pórtico de nuestra Semana Santa.

*Dios te salve, María,  
llena eres de Dolores,  
Jesús crucificado está contigo;  
Digna eres de llorada y compadecida entre todas las mujeres  
y digno es de ser llorado y compadecido Jesús.  
Fruto bendito de tu vientre  
Santa María, Madre del Crucificado,  
da lágrimas a nosotros crucificadores de tu hijo,  
ahora y en la hora de nuestra muerte.  
Amén*

Solemne día donde el final de los cultos de ésta Cuaresma será por “**ELLA**”. Nuestra Señora de Los Dolores.

Mi beso te daré para **ALIVIAR TU DOLOR MADRE**. Nuestro Imperio Romano saldrá a la calle, a hacer su tradicional ofrenda floral: nos deleitarán con esas bellas marchas que más tarde interpretarán en Nuestra Semana Mayor.

**COFRADES Y HERMANOS EN CRISTO QUE OS VOY A LLAMAR**

*La Semana Santa de Bujalance preparada está  
Tus Virgenes y Cristos a la calle saldrán  
La Cuaresma terminando está  
El Domingo de Ramos se iniciará*

*¡¡A ésta es!!*

## DOMINGO DE RAMOS

*“Id a la aldea de enfrente: nada más entrar encontrareis una borrica atada con su pollino al lado; desatadlos y traédmelos. Y si alguien os dice algo, diréis que el Señor los necesita, pero que enseguida los devolverá”*

**¡¡HOSANNA, BENDITO EL QUE VIENE EL NOMBRE DEL SEÑOR!!**  
(MC 11 1-11)

CAL, SOL, PALMAS, OLIVOS, AZAHAR.

Desde muy temprano se palpa en nuestros corazones que comienza la Semana de Pasión. Bujalance se levanta con un sol radiante y brillante que deslumbra en el blanco de las fachadas, balcones adornados, ropas y zapatos relucientes a punto de estrenarse es, ¡**DOMINGO DE RAMOS!**

A lo lejos ya se oyen las cornetas y tambores del Imperio Romano.

Escuadra de gastadores, banda de cornetas y tambores, Senator, Estandarte, Comandante y Escolta, Escuadra de lanceros...

**¡¡YA DESFILA EL IMPERIO ROMANO!!**

Las campanas de la Parroquia de La Asunción sueltan al aire sus sonos. Suena el himno nacional y por fin la primera cofradía ya está en la calle ¡La Borriquita! Sus costaleras la conducirán hacia su antigua sede, donde **Las Madres Carmelitas Descalzas** esperan como cada año el paso de su *Señor, Su Borriquita*.

Cada Domingo de Ramos, se repite la historia. *Jesús* entrando triunfalmente en La Plaza Mayor, como entró en Jerusalén. Antes deberán de pasar con gran esfuerzo y dificultad el arco del Ayuntamiento, que a rodillas, es llevado por esa valerosa cuadrilla de costaleras. Costaleras que con mucho amor y cariño llevan a *Jesús* a todas aquellas personas que no pueden verlo.

Es un hervidero de gente agrupada en la Plaza Mayor y calles contiguas. El olor a azahar que se desprende de los naranjos nos embriaga. Niños con palmas y ramas de olivo, van acompañando todo el cortejo procesional.

De regreso a La Parroquia de La Asunción, sus romanos escoltaran y deleitaran con todo su repertorio de marchas. Chicota tras chicota, esa valiente mujer bujalanceña disfrutará y se alegrará de haber llevado y paseado a **SU SEÑOR, SU BORRIQUITA**, por las calles de Bujalance.

*Llevarte a costal  
Para mí es una bendición  
Que me permites cada año  
Por tenerte devoción.*

## LUNES SANTO

Tras un intenso Domingo de Ramos y a la espera de los días grandes de la Semana de Pasión, pasaremos un Lunes Santo de reflexión y descanso. Lunes donde se ultimarán detalles, reuniones de cofradías y retoques a pasos y enseres a la espera del Martes de Pasión.

## MARTES SANTO

*“Acudid a mí, los que andáis cansados y agobiados, y yo os aliviaré. Cargad con mi yugo y aprended de mí que soy tolerante, y os sentiréis aliviados. Porque mi yugo es llevadero y mi carga es ligera...”*  
(Mt. 11 28-30)

Cofradía y hermandad que ha hecho engrandecer aún más Nuestra Semana de Pasión, quedando marcado el Martes Santo como un día grande.

*SILENCIO, PENITENCIA, ORACION  
AZAHAR Y DEVOCION  
EL GRAN PODER EN SU PASION*

Como cada Martes Santo, comienzo con mi pequeño protocolo. Al terminar la faena de la mañana, la curiosidad puede con mi cuerpo, pues tengo la obligación de ir a San Francisco, a contemplarte, **SEÑOR MIO**.

Todo está preparado, cruz de guía, ciriales, libro de reglas, trajes de acólitos, cruces de penitente, cirios, incensarios, varas de mando y como no **“TÚ”**, mi Señor radiante como siempre; faldones, claveles, faroles, llamador, todo cuidado y mimado hasta el último detalle.

*EN TUS MANOS ESTA EL PODER  
Y EL IMPERIO, MI SEÑOR*

Son las siete de la tarde y ya se va notando el nerviosismo. Los muros Franciscanos de La Parroquia de San Francisco de Asís junto con Cristo Crucificado, Virgen de La Cabeza, María Santísima Inmaculada del Voto, **JESÚS PRESENTE EN EL SAGRARIO** y **TÚ** mi Señor del Gran Poder, son testigos del ir y venir de cofrades, devotos, nazarenos, costaleros, para escuchar la misa de hermandad.

Acabada la misa, reparto de tramos de costaleros, nazarenos colocados a la espera de que den las nueve de la noche y se abran esas ansiosas puertas.

*“SEÑOR, PERDONA A TU PUEBLO”*

¡¡Juan, toca el llamador y eleva a Nuestro Señor al Cielo!!

Gracias **SEÑOR**, por estar presente un año más aquí a tu lado. Y a ti Juan, por confiar en mí y ofrecerme ese cargo de acompañarte, cada Martes Santo. La salida será como siempre, muy trabajada, sin prisa y dificultosa.

*EL CRISTO MORENO DE LAS PROCESIONES  
YA ESTA EN LA CALLE*

Suena esa marcha, que ya se ha convertido como un himno para mi hermandad: **LA SAETA**

*Ni por dulce ni por buena  
Es comparable la miel  
Con tu dulzura morena  
si se compara la hiel  
Con lo amargo de tu pena*

(saeta)



HOSPEDERIA LA QUERE CIA ★★★

*a.a.carazo*

Stmo. Cristo del Gran Poder

**Pregón Semana Santa**  
Salvador Caravaca Jurado

Tu peculiar manera de andar y el sonido de la marcha irá adentrándose en nuestros corazones y mis costaleros con su Fe y devoción, te llevarán por las calles de Bujalance para hacer oración.

Poco a poco, la cofradía va introduciéndose en el casco histórico: Plaza Mayor, Duque de Rivas, Castros, Carmelitas... y llegada a la Parroquia de La Asunción. Todo el cortejo se adentra en ella. El silencio se apodera del lugar por unos instantes. Tan sólo se oye el sonido de alguna vara de mando, el toque del llamador, y el rachear de mis costaleros.

*POR EL, CON EL Y EN EL  
A TI, DIOS PADRE OMNIPOTENTE  
NADIE ME QUITA LA VIDA, YO LA DOY*

Llega uno de los momentos más peculiares para mi hermandad. La gente desde muy temprano ya se apodera del lugar. Doble giro: Santa Ana y Benito Rojas.

¡¡Pedro, que te voy a llamar!!

**Mi Cristo**, es de nuevo elevado al cielo e irá derramando amor sobre la noche del mundo.

*DURO CON EL VALIENTES.  
¡¡OLE LOS QUE LE QUITAN LAS TELARAÑAS AL SENTIO, DIOS MIO DEL GRAN PODER!!  
EL TRABAJO HAY QUE HACERLO AL SEÑOR CON MUCHO MIMO.  
¡¡QUE LE DUELA EL CORAZON A LA GENTE DE MIRARLE SU CARA MORENA!!*

Especial chicotá, que mis costaleros sabrán perfectamente profundizar en los corazones de todos los allí presentes. Pasada ya la media noche la cofradía vuelve a su casa. Tus nazarenos, si podrán ahora, contemplar tu espectacular paso, **tu doblada cabeza y tu corona de espinas**.

*TU ERES GRANDE SEÑOR  
Y MUY DIGNO DE ALABANZA*

El ciprés del patín de San Francisco, su naranjo, la torre y los fieles allí presentes, contemplarán tu entrada. Mis costaleros sacarán fuerzas de donde no las hay, y harán un último esfuerzo.

*Quando el Gran Poder pasa  
No pasa, siempre se queda,  
Porque está en los corazones  
De todo aquel que le reza,  
De todo aquel que le mira,  
De esas mujeres con velas  
Que lo siguen cada año  
Para cumplir sus promesas*

(anónimo)

Gracias te doy **MI SEÑOR** del Gran Poder, hasta el año que viene si tú quieres o hasta cuando, **TÚ** quieras.

## MIÉRCOLES SANTO

*Al llegar al lugar llamado de La Calavera, lo crucificaron allí y con EL a los malhechores, uno a su derecha y el otro a su izquierda. Mientras tanto JESUS decía. "Padre, perdónalos, porque no saben lo que hacen"*  
(Lc. 23 33-34)

Noche fría, oración, silencio y recogimiento inundará las calles de Bujalance. Un año más el Cristo del Amor y Misericordia, recorrerá las calles de nuestro pueblo para derramar **Amor y Fe**.

Sus hermanos con túnica negra y cingulo de cuerda, con su cruz a cuestras, realizarán su propio Vía Crucis, y su silencio en la intimidad, hacen que sus plegarias nos conviertan en verdaderos discípulos de Nuestro Señor. El ronco tambor que los acompaña, irá marcando las catorce estaciones de **JESÚS**. Ellas nos marcarán la vida de **JESÚS**.

Es momento de dejarse llevar por el incesante rachear de alpargatas de sus portadores, así como las inmensas nubes de humo, que crean una especial atmósfera en torno a la imagen.

Durante su estación de penitencia, cualquier rincón o plaza nos puede servir para arrepentirnos y pedirle perdón.... por nuestros pecados.

Al paso de su imagen, "**Dios, que ha iluminado nuestros corazones, nos conceda un verdadero conocimiento de nuestros pecados y de su misericordia**" (Ritual de la penitencia).



## JUEVES SANTO

*“El que quiera venir en pos de mí, niéguese  
A sí mismo, tome su cruz y sígame”  
(Marcos 8, 34)*

Cuando aún no entran los rayos de sol por mi habitación, y apenas sin dormir por los nervios, como si fuera un niño, nos encontramos en el Primer Día del Triduo Pascual: **ES JUEVES SANTO.**

VERDE, PLATA  
CERA, JUVENTUD  
Y ESPERANZA.

Como todos los años a media mañana visito mi Ermita y contemplo la belleza de todos los pasos ya terminados: **CRUZ, HUERTO, RESCATADO Y ESPERANZA.** Me acerco a ellos y les pido que, en ésta tarde gloriosa, podamos estar todos, un año más.

Como bien dice mi capataz, atrás quedan muchas horas y noches de ensayos, mal o mejor. Ha llegado la hora de la verdad y ésta tarde tenemos que dar el máximo de cada uno de nosotros. Trabajaremos como buenos hermanos y seguro que Nuestros Titulares nos lo recompensarán.

Tarde de Jueves Santo, Santos Oficios, aún no es la hora de citación en la ermita: compruebo que está todo preparado: costal, faja, zapatillas y cruz.

Os puedo confesar, que ahora es cuando empiezan los nervios de verdad. Un escalofrío me recorre todo el cuerpo. Una vez en el patio contiguo de la ermita; nazarenos, por un lado, costaleros por otro, junta de gobierno ultimando detalles. Capataces y contraguías dando los últimos consejos, los incensarios encendidos. Ese especial ambiente se apodera del lugar.

El Templo en este instante es una gran hermandad, todos juntos y en silencio hacemos La Oración como es debido, mientras observamos la belleza de nuestros pasos con sus flores y la candelería totalmente encendida. Tres golpes de palmada son llamados a la puerta de la ermita. De repente se escucha una voz:

*¡¡LA MUY ANTIGUA Y FRANCISCANA COFRADIA DE LA VERA CRUZ VA A REALIZAR SU ESTACION DE  
PENITENCIA!!  
¡¡ABRIR LAS PUERTAS!!*

La Plaza es un hervidero de cofrades y fieles. El Imperio Romano y banda de música en sus sitios están, no cabe un alma.

Sale el paso de La Cruz, distintivo de la Cofradía. Cruz llevada por jóvenes valientes, que serán en un futuro los que nos sucedan.

## JESÚS EN LA ORACION EN EL HUERTO

## GETSEMANI

*Llegados al lugar, les dijo: "Orad para que no podáis hacer frente a la prueba" se alejó de ellos como un tiro de piedra y doblando las rodillas oraba con estas palabras. "Padre, si quieres aleja de mí esta copa de amargura, pero no se haga mi voluntad, sino la tuya". Entonces se le apareció un Ángel del cielo que lo estuvo confortando.*  
(MC 14 32-42)

Sus hermanos costaleros después de una salida emocionante lo llevarán por las calles y derramarán todo su saber.

Cristo Rey que con su mirada asciende a las alturas y se pierde en la noche Bujalanceña. Os puedo decir que podéis estar muy orgullosos por la cuadrilla que habéis formado. En los buenos y malos momentos siempre habéis estado ahí, a pie de cañón. Todavía tengo grabada en la mente aquel Jueves Santo bendito cuando demostrasteis a todo un pueblo y a la cofradía, el valor y coraje que pusisteis, cuando por desgracia se partió esa primera trabajadera. Vuestro **Señor de Getsemaní** os mantenga año tras año siendo sus pies, y su **Ángel** divino os ilumine vuestros corazones. Vuestros capataces junto con sus contraguías os conducirán con ese don que les caracteriza y Nuestro Señor en el Huerto a todos vosotros os bendecirá.

¡¡Costaleros, haced más llevadera la agonía de Jesús!!

*A la voz del capataz  
Se baja el paso hasta el suelo  
Poquito a poco lo mecen  
Sus Hermanos Costaleros*

## NUESTRO PADRE JESÚS RESCATADO

Sin apenas darnos cuenta El Huerto ya está en la calle y ya ha empezado su singular forma de andar, chicotá tras chicotá. Es turno de Nuestro Padre Jesús Rescatado.

*"Al que yo dé un beso, ese es; arréstelo"  
Se fue directamente donde Jesús y le dijo:  
Hola Maestro "y le dio un beso". Jesús le dijo. "Amigo,  
Haz lo que vienes a hacer". Entonces se adelantaron echaron mano  
A Jesús y lo prendieron.  
(MC 14 43-50)*

Con un toque de campana sus porteadoras a la calle lo sacarán, en la puerta romanos están, Prendimiento, Judas y treinta monedas lo traicionarán.

En ésta noche todo Bujalance te rescata a **TI Señor**, es noche en la que el impulso de cada porteadora tuya, pueda volver a tocar ese cielo que esta noche vuelves a ver. Ellas serán tus pies y "**TÚ**" las guiarás.

Sus valientes porteadoras con mucho mimo y cariño, derrocharán el amor que tienen por su Rescatado, y una vez más, demostrarán el coraje, y el buen trabajar.

*¡Al cielo con ÉL!  
Levantán una y otra vez  
Sobre sus hombros hundidos  
Sobre su dolorida piel.*

## VIRGEN DE LA ESPERANZA

“EL QUE CONFÍA EN LA VIRGEN, NUNCA SE VERA DEFRAUDADO”

“San Juan Bosco”

Permitidme: ha llegado el momento de las debilidades de este pregonero: **MI VIRGEN DE LA ESPERANZA.**

Cruz, Huerto y Rescatado... ¡ya en la calle como Dios manda! Ha llegado tu hora Señora.

¿Acaso no es bonito ver a 35 hombres siendo un mismo corazón? Sufriendo unidos por un mismo corazón. ¿En qué otro sitio se ve eso?

Qué tendrán esas parihuelas que nos abren las cancelas para que nos salga la bondad, y cuando nos metemos debajo, no permitimos que nuestro vecino costalero se venga abajo, y con palabras de cariño lo alentamos para que no desespere.

Qué tendrán esas maderas en las que caminamos con las penas de nuestros hermanos y apretamos los dientes para aliviar la fatiga que están pasando.

Qué tendrán esas trabajaderas que al sentir un lamento del qué rachea a nuestro lado, a su cintura le echamos el brazo y juntos los dos tiramos parriba, soportando los kilos de las injusticias que nos están machacando.

Qué tendrán esas cositas de **DIOS** que nos abre el corazón.

**¡QUE BONITO ES SER COSTALERO!**

Me dispongo a meterme debajo del paso, pero antes Señora.

*Tu candelera encendida está y  
Tus hermanos costaleros, la suerte se desearán.*

Tocado ya el llamador, oración como es debido debajo del paso ¡Al cielo con Ella! Levantá y primera revirá.

*María, Virgen de La Esperanza,  
Tus hijos necesitamos recuperar la sonrisa  
En el horizonte de la noche  
Necesitamos una luz que nos alumbre,  
Y nos dé un rayo de Esperanza,  
Danos ojos nuevos y oídos atentos,  
Para recibir al Salvador que nos regalas  
Ayúdanos a reconocerle  
En sus mil presencias entre nosotros.  
Madre de La Esperanza  
Ruega por nosotros ante Tú hijo Jesús  
Que vive en reina por los siglos de los siglos.  
Amén*

El murmullo de la gente en La Plaza se hace notar debajo del paso. ¡¡José Carlos, llama a Juan, que, para la calle, vamos ya!!

*De rodillas y con mucho esfuerzo  
Asomando sus varales están  
La banda el himno interpretará  
La Señora de Bujalance en la calle está.*

Después de una difícil salida, comienza nuestra primera chicotá y tus hermanos costaleros a la gloria te llevarán. Curita marca debajo como Nuestra Señora se merece, a nosotros nos sobran las palmas. El corazón se nos engrandece de la que llevamos Arriba. ¡Madre! Derrama Esperanza en esta noche sobre tu pueblo Bujalanceño.

Santa Cruz Baja y calle “Empedrá”. ¡Qué magnífico espectáculo nos brinda desde lo más alto de ésta calle, Huerto, Rescatado y Esperanza!

El cortejo procesional va avanzando poco a poco. Tú, Virgen Mía vas al son de la música que te lleva en tu caminar: Pasan los Campanilleros, Hermanos Costaleros, Mi Amargura y en la calle Duque de Rivas, La Madrugá: marcha que nos hace sentir por unos momentos tu tristeza y dolor, nosotros tus hermanos costaleros, nos uniremos en torno a **TI** para hacer más llevadero tu dolor.

Al paso por la Parroquia de La Asunción, el Monumento expuesto está:

*Gracias Señor; En realidad, yo también he muerto en la cruz, junto contigo Mi Señor, y ya no soy yo el que vive, sino que eres TU el que vive en mí. Y ahora vivo gracias a mi confianza en TI el HIJO de DIOS, porque EL me amó y quiso morir para Salvarme.*

¡Gracias te doy por estar un año más junto  
A “ELLA”, y poder ser sus pies!

Plaza de Los Naranjos, sucesión de marchas una tras otra, el cansancio se va haciendo notar, las piernas nos empiezan a flaquear, los ánimos de nuestro capataz y mis hermanos costaleros arriba nos subirán.

El sentir de tu trabajadera, Madre, sobre mi cuello, no se puede describir con palabras, es un sentimiento único de amor, que cada uno de mis hermanos costaleros llevan en su corazón. Son vivencias, emociones, rezos y lágrimas, que todo ello en esta noche Santa, se convierte en Fe y Esperanza.

Cerca ya del templo, ¡Tú! Virgen mía nos das el último empujón para poderte llevar. Metidos ya en La Plaza de La Santa Cruz a través del respiradero, dos lágrimas recorren mis mejillas. Santísima Madre de La Esperanza. ¡¡ Cuántos años, secando tus lágrimas con mi costal!!

Ha llegado la hora del final, pero antes entonaremos un “Dios te Salve María “junto con tus hermanas porteadoras de Nuestro Padre Jesús Rescatado. Pero no quisiera despedirme de TI, mi REINA diciéndote:

*Mi Virgen de La Esperanza  
Por las calles te he de pasear  
Tus hermanos costaleros  
Con esfuerzo te llevarán.*

*Candelabros de cola  
Candelería encendida está  
¡¡qué manos tuvo tu orfebre!!  
A la hora de fabricar.*

*Tus doce varales de plata  
Acompañados con tus bambalinas  
Hacen que tus costaleros  
Te lleven ahí arriba.*

*Corona de estrellas  
Plata en tu llamador  
Tu saya torera y verde manto  
Dichoso tu autor.*

*Con costal y faja  
A la gloria te llevarán  
Madre, Reina y Capitana  
¡¡Viva!! Mi Virgen de La Esperanza.*

### **VIERNES SANTO (Madrugada)**

*Cuando lo llevaban, encontraron a un tal Simón de Cirene que volvía del campo, y le cargaron con la cruz para que la llevara detrás de Jesús.  
(Lc. 23 26)*

Como todos los años la historia se repite en éste bendito pueblo. “Comienza el sueño de los despiertos” Comienza La Madruga en Bujalance. Los fieles y cofrades se van agolpando alrededor de la ermita de Jesús “**EL CERRO DE LA LOBERA**”, “**EL CALVARIO**”, “**LA CALZÁ**” sin dejarme de nombrar a aquellos cofrades, y devotos que desde primeras horas de la noche se encuentran a la vera de sus imágenes, velándolas. Tradición ya muy antigua en mi querida cofradía.

*“¿A quién buscáis? Le contestaron:  
“A Jesús El Nazareno”  
(Jn 18 4-5)*

El murmullo de la gente ya se hace notar, a lo lejos ya se oyen los sonidos del Imperio Romano y Banda de música, que un año más, cumplirán sus promesas de acompañar a Nuestro Padre Jesús Nazareno y su Virgen de Los Dolores.

Este año, será una “Madruga” diferente para mí, pues tendré la suerte y el orgullo, de acompañar a mi hijo Juan como Hermano Mayor de ésta, mi cofradía, portando su bandera. “**TÚ**” **MI NAZARENO**, muchas serán las veces que me acuerde de **TI**. Pero sé que mi compañero Pedro, con la ayuda incondicional de su padre Pepillo, como yo lo llamo cariñosamente, sabrán perfectamente llevar y guiar a **NUUESTRO PADRE JESUS NAZARENO**, como se merece.

Son las cinco clavas y la puerta de poniente o plateresca de la ermita se abre.

Estandarte y primeros nazarenos ya salen, el silencio se apodera de este instante. Al fondo, el majestuoso paso de Nuestro Padre Jesús Nazareno, escoltado por mis portadores y justamente detrás, la bella estampa de Nuestra Señora de Los Dolores.

El toque de la campana del paso, nos anuncia a los allí reunidos, que pronto estará en la calle y un año más, se verán cumplidas todas nuestras promesas. Avanzando poco a poco, ya en el dintel de la puerta, el himno se interpretará. El gentío y las palmas se hacen florar: ¡Ya sale, ya sale! ya está aquí.

**“SALE, EL SEÑOR DE BUJALANCE”**

*Quien me presta una escalera  
Para subir al madero  
Para quitarle los clavos  
A Jesús El Nazareno  
(saeta)*

La Virgen de los Dolores, en el interior contempla la salida. Impresionante bajada de La Calzada, silenciosa, solo con los acordes del Imperio Romano. El roce de las ramas de eucalipto y el rocío de la madrugada, se adueñan del lugar y por momentos nos hacen presagiar lo que sufrió el Señor.

Se espera la salida de su bendita madre, Nuestra Señora de Los Dolores, **“LA REINA DE LA MADRUGA”**. A lo lejos, se oyen los acordes de la Banda de música de Pedro Lavirgen. ¡¡ La Virgen, ya está en la calle!!

Tus portadores no te abandonarán durante tu caminar, te llevarán con ese andar propio, su grupo de nazarenos te alumbrarán, para que tu pena sea menor, por ese hijo que sabes que se enfrenta a lo peor.

Recuerdo que mi hijo Juan, me preguntó en alguna ocasión: ¿Papá, porque ésta Virgen no lleva palio como La Esperanza? Y le contesté: Hijo, sí que lo lleva, que mejor palio puede llevar La Madre de Dios que un cielo bendito lleno de estrellas.

*Lágrimas derrama el cielo  
En la madrugada del Viernes Santo  
Y tú madre mía de Los Dolores  
Las escondes bajo tu manto*

Ya bien entrada la mañana, la procesión trascurre por sus calles bujalanceñas, mi compañero y yo vamos observando el cansancio de mis portadores.

*Porteador ve tranquilo, deja que  
Arrastren tus pasos y que  
Suenen escondidos, que es tú  
Pisar solitario, el mejor de los sonidos.*

El Imperio Romano escoltando a Nuestro Padre Jesús y es que os puedo confesar, que el que es romano, es Nazareno de corazón, mientras tras **“ÉL”** La Virgen de Los Dolores va acompañando, el sufrir de su hijo.

Reverencia en La Asunción y San Francisco. Se va acercando el final, El Calvario nos espera, pero antes caerás tres veces y aún en el suelo eres capaz de levantar todos esos corazones de aquellos que te están mirando, pero te vuelves a levantar, para el perdón de los pecados del mundo.

*“Padre perdónalos porque no  
Saben lo que hacen”  
(MC 15 22-32)*

Tu encuentro final será en el patín, junto a tu madre Nuestra Señora de Los Dolores y todo tu pueblo allí reunido. Todo será vítores, emociones contenidas durante un año y todos tus fieles se verán desbordados de alegría, de poder haber estado una nueva madrugada ante sus titulares.



*a.a.carazo*

*Ntra. Sra. de la Soledad*



*Isabel López*

*Ntro. Padre Jesús Resucitado*

¡Tú!, mi Nazareno y mi Virgen de Los Dolores, habremos cumplido un año más todas las promesas existentes, y como siempre estaré a tu disposición, para poder guiarte por las calles de mi pueblo.

*Por el suelo de mi pueblo  
Padre Jesús Nazareno  
Con la mirada perdida  
Tu oscura pena se arrastra.  
¡Quién fuera cirineo  
¡En ésta noche tan larga!  
"En mis hombros pecadores  
Llevaría tu dura carga  
De la cruz de mis pecados."  
Por tus calles solitarias.  
(anónimo)*

### **VIERNES SANTO (Noche)**

*Hacia el mediodía las tinieblas cubrieron la región  
Hasta las tres de la tarde. El sol se oscureció, y el  
Velo del templo se rasgó por medio. Entonces Jesús lanzó  
Un grito y dijo.  
"Padre, a tus manos encomiendo, mi espíritu y dicho  
Esto expiró"  
(MC 15 33-41)*

Cuando ya cae la tarde noche Bujalanceña, los cuerpos todavía aún cansados después de haber vivido un Jueves Santo y una intensa madrugada. Bujalance se prepara para la noche más triste, pero sólo será ésta, al tercer día resucitará según las escrituras.

*Con el rostro desfigurado, una corona de espinas,  
39 latigazos, vinagre, y una puñalada  
En el costado, pero venció a la muerte.*

En la puerta de San Francisco, el Imperio Romano todo formado, las celadas bajadas, y capas negras, en señal de luto y arrepentimiento, esperan la salida de Cristo Crucificado, Yacente y Virgen de La Soledad.

Cristo Crucificado, impresionante imagen al salir del patín de San Francisco y subida de Duque de Rivas. Su cara ensangrentada y triste nos lo dice todo: "ÉL" murió por todos nosotros. Sus cuatro hachones colocados en las esquinas del paso y luz débil, nos describen una imagen de tristeza y soledad.

Cristo Yacente, serás llevado por jóvenes chavales, que serán el día de mañana futuros portadores de Jesús Crucificado.

¿Cómo una Madre va a abandonar a su hijo?

Con un paso lento Nuestra Señora de La Soledad persigue detrás de su Hijo. Sola, sin más compañía que su soledad, es tan real como cualquier madre tras la muerte de su hijo, triste, perdida, resignada. Su cara blanca y pálida nos describe el dolor y sufrimiento por la pérdida de su Hijo. Sus hijas enlutadas de mantilla y con cirios alumbran y te acompañan para compartir tu dolor.

Atrás quedarán, Pasan los Campanilleros, Hermanos Costaleros, Esperanza de Triana Coronada... Esta noche, en señal de luto hacia **TI** mi Soledad: La Madrugá, Amarguras, Virgen del Valle, Solea dame la mano, por nombrar algunas serán interpretadas tras de "TI".

*Eres silencio de la noche  
Suplicando consuelo.  
Miras a tu Hijo Muerto  
Clavado en el madero.*

Ya de vuelta a casa, Madre e Hijo se encontrarán en el patín, donde tu pueblo te espera, para despedirse con esa tristeza. Té entregaste por nosotros pecadores, en cuerpo y alma Mi Señor. Y a TI mi Soledad, callada, seria y rota de dolor. Dolor que será confortado en alegría y gozo, en una maravillosa **RESURRECCIÓN**.

### **SÁBADO SANTO**

Cuando aún tenemos la resaca de una espléndida casi Semana de Pasión y digo casi, porque aún nos queda el día más importante para todo cristiano "**LA RESURRECCIÓN DE NUESTRO SEÑOR**".

Antes, como es debido, visitaré la ermita de la Vera Cruz, como todos los años, para que María Santísima de La Esperanza me entregue las flores que adornan su trono procesional, para cubrir las tumbas de mis seres queridos.

Todo tu pueblo, nos dispondremos a celebrar el acontecimiento más importante del año litúrgico.

### **LA VIGILIA PASCUAL**

La madre de todas las vigiliass. La Parroquia de Nuestra Señora de La Asunción nos llama para ser los primeros testigos de La Resurrección (bendición del fuego, del agua, renovación de las promesas bautismales).

En ella, proclamaremos La Gloria y anunciaremos La Luz del Domingo de Resurrección. Repique de campanas de La Asunción, demás iglesias, ermitas y conventos que nos anuncia, que Cristo vive y que está de nuevo entre nosotros.

## DOMINGO DE RESURRECCIÓN

*¿Por qué buscáis entre los muertos al que está vivo?  
 No está aquí, ha resucitado. Recordad lo que os dijo  
 Cuando estaba en Galilea. Que el hijo del hombre debía  
 Ser entregado en manos de pecadores, que iba a ser  
 Crucificado y que resucitará al tercer día.*  
 (MC 16 1-8)

Domingo radiante de sol, las corazas y cascos del Imperio Romano brillan, tus niños acompañados con campanitas. Las campanas de La Asunción, ermitas y convento repican a los cuatro vientos. Tu pueblo hoy es diferente, pasa de la oscuridad de la muerte de nuestro Señor, a la luz de la resurrección; del silencio de la muerte, a la alegría y alboroto. Hoy es el día más grande de Nuestra Semana Santa.

### “CRISTO VIVE ENTRE NOSOTROS”

Recuerdo, antiguamente, cuando celebrábamos el Domingo de Resurrección en el patio contiguo de la sacristía, con mis hermanos costaleros. Grandes años, donde nuestra presidenta y algunas veces nuestros sacerdotes nos llamaban la atención, por el ruido que formábamos; sin darnos cuenta, estábamos celebrando La Pascua de La Resurrección.

El Señor Resucitado, en su paso con flores blancas nos recuerda que ha vencido a la muerte y está de nuevo con nosotros para entregarse en cuerpo y alma. Tus hermanos costaleros sacarán las últimas fuerzas que les quedan y derrocharán esfuerzo y ganas. Tras de “TI” La Virgen de La Alegría.

La madre de todas las madres. Alegría, de ver que su hijo ha vencido a la muerte. Tu cara, nos describe la inmensa alegría de que TU hijo ha vuelto entre nosotros.

*Virgen de La Alegría  
 Por las calles pasearás  
 Tus manos y cara  
 Dulzura derrocharás.*

Se va acercando el final de ésta Semana de Pasión y el momento auge de ésta cofradía será el encuentro de Madre e Hijo a los pies de La Parroquia de La Asunción y como testigo su torre. Madre e Hijo entrarán con los acordes del Himno Nacional y se dará concluida ésta Semana Mayor.

Pero no se termina nuestra Semana Mayor, es ahora cuando comienza la verdadera chicotá de todo cristiano y cofrade. Chicotá que a lo largo de todo un año deberemos demostrar a Jesús y su bendita Madre el amor que tenemos por ellos.

Atrás quedarán el olor a incienso, el toque de un llamador, el choque de bambalinas, los sones del Imperio Romano y banda de música Pedro Lavirgen, el sonido de una campana, el rachear de costaleros, de porteadores, nazarenos, azahar.... Un año litúrgico, donde intentaremos hacerlo más corto, pero no bajaremos los brazos porque “Nuestro Señor y su bendita Madre” nos ayudarán y pronto, volveremos a estar en una nueva Semana de Pasión.

## SEMANA SANTA CHIQUITA

*Dejad a los niños y no les impidáis que vengan  
A mí porque de los que son como ellos  
Es el Reino de los cielos.*

El sábado antes del primer Domingo de Pascua, es el turno para los más pequeños. De ellos saldrán los futuros capataces, porteadores, costaleros, romanos, músicos, mantillas, nazarenos....

Cruz con su Sudario, Nuestro Padre Jesús Nazareno, Cristo Crucificado, Virgen de La Esperanza, Virgen de Los Dolores, Cristo Resucitado.

Cinco pasos que, con mucho entusiasmo y Fe, recorren nuestras calles. Tuve la suerte de salir el pasado año con ellos y quedé impresionado: por unas horas me había convertido en niño, e iba disfrutando lo mismo que ellos. Ayudémoslos entre todos y así encontrarán el camino que los lleve a estar más cerca de Jesús y su bendita Madre.

Cuando este pregonero está llegando a su final, os digo de corazón que vivamos intensamente ésta y vuestra Semana Santa de Pasión, porque no hay mayor regalo en la vida de un cofrade que seguir los pasos que Cristo y su Madre nos enseñó.

## AGRADECIMIENTOS

Quisiera agradecer a mi mujer Librada y mis hijos Juan y Jesús por la paciencia que habéis tenido conmigo. Han sido muchas horas y días las que he dedicado escribiendo éste, mi pregón, pero sé, qué sin vuestro aliento y ánimos no hubiese sido posible. Hoy más que nunca le pido a Dios y María Santísima que no me faltéis nunca y sigáis alumbrando mi corazón.

**Gracias PAPÁ**, por comprender mi tardanza a altas horas de la madrugada en los ensayos durante La Cuaresma.

**Gracias** a mi tía Paqui, una de los principales estandartes de mi vida y de mi Semana Santa, y a ti Mari Tere por enseñarme y educarme por los caminos que llevan a conocer a Jesús y su bendita Madre. Que La Virgen Milagrosa y Nuestro Padre Jesús Nazareno os guarde y os proteja todos los días de la vida.

**Gracias** a mi primo Francis por estar ahí dispuesto para cuanto te necesito. Estoy seguro que algún día serás un digno pregonero de nuestra Semana Santa, por la labor encomiable que haces por las cofradías. Tu Señor del Gran Poder y María Santísima Inmaculada del Voto seguro que te lo recompensarán.

**Gracias** a Dios y La Virgen María por mi familia, que siempre han estado a mi lado.

**Gracias** a mis amigos y compañeros, por haber estado siempre ahí en los buenos y malos momentos. Que el Señor nos siga juntando todos los viernes en ese bendito rincón del Nazareno.

**Gracias** a mis costaleros, contraguías y porteadores, que siempre han estado a mi disposición para cuando los he necesitado.

**Gracias** a mis capataces por darme ejemplo, enseñanza y creer siempre en lo que llevas **ARRIBA**.

**Gracias** a mis romanos por acogerme en esa gran familia que formáis.

**Gracias** a todos ustedes por haber contado con vuestra presencia.

**Gracias Virgen y Madre Santísima**, por haber recibido a **TU HIJO** amadísimo, que concebiste en tus inmaculadas entrañas, criándolo y alimentándolo con tu pecho, y lo abrazaste amorosamente en tus brazos. Al mismo, que te alegraba contemplar y te llenaba de gozo, con amor y humildad te lo presento y te lo ofrezco, para que lo abracés, lo ames con tu corazón y lo ofrezcas a la Santísima Trinidad en culto supremo de adoración por tu honor y tu gloria, y por mis necesidades y por las de todo el mundo. Te ruego, piadosamente Madre, que me alcances el perdón de mis pecados y gracia abundante para servirte, desde ahora, con mayor fidelidad.

*Y a TI que me diste todo,  
Sin pedir nada  
A TI que dejaste todo por mí  
A TI que entregaste todo por mí*

**Gracias, gracias y gracias de corazón MAMÁ.** Principal culpable de que hoy me encuentre aquí entre vosotros.

**MAMÁ:**

*Prepárame túnica, traje, faja y costal  
Botas, capa, coraza y casco con mimo limpiarás  
Tu hijo a la calle lo sacará.  
Pero ten paciencia Madre  
Que pronto Poder, Nazareno y Esperanza  
A la gloria te los llevará.*

**¡¡¡AHÍ QUEDO!!!**



*a.a.carazo*



Asoc. Músico-Cultural "Pedro Lavirgen"

a.a.carazo



a.a.carazo

Ntro. Padre Jesús Rescatado



# *Itinerarios*

*Isabel López*

## Itinerarios y Horarios



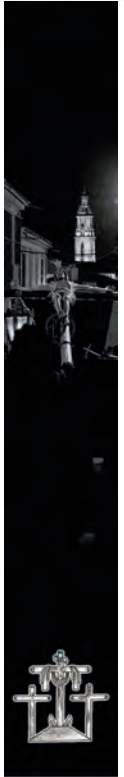
### DOMINGO DE RAMOS

**Salida** 12.00 h  
Parroquia de la Asunción  
Plaza Santa Ana  
28 de Febrero  
Carmelitas  
Castros  
Trascastillo  
Plaza Diaz del Moral  
Manuel Mantilla  
Plaza Mayor  
Pedro Serrano  
Santa Ana  
Plaza Santa Ana  
**Entrada** 14.30 h  
Parroquia de la Asunción



### MIÉRCOLES SANTO

**Salida** 21.00 h  
Parroquia de la Asunción  
Plaza Santa Ana  
Benito Rojas  
Don Pedro Mateo  
Monjas  
Maestro J. Jiménez  
Plaza Santa Cruz  
Santa Cruz Baja  
Diez de Febrero  
Conde  
Plaza Barba  
Melchor Cantarero  
Plaza Pedro Lavirgen  
Zarcos  
Plaza de Andalucía  
Poeta García Lorca  
Eduardo Sotomayor  
Plaza Mayor  
Santa María  
Plaza Santa Ana  
**Entrada** 23.30 h  
Parroquia de la Asunción



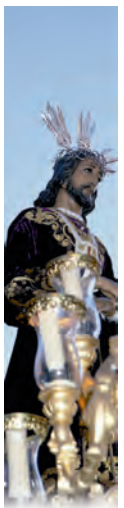
### MARTES SANTO

**Salida** 21.00 h  
Parroquia de San Francisco  
García Lorca  
Eduardo Sotomayor  
Plaza Mayor  
Luis Escribano  
Santa María  
Plaza Mayor  
Concepción  
Duque de Rivas  
Plaza Diaz del Moral  
Castros  
Carmelitas  
Fernando Notario  
28 de Febrero  
Plaza Santa Ana  
Parroquia de la Asunción  
Plaza Santa Ana  
Santa Ana  
Benito Rojas  
Pedro Mateo  
Monjas  
Terreros  
Poeta García Lorca  
**Entrada** 1.30 h  
Parroquia de San Francisco



### JUEVES SANTO

**Salida** 19.30 h  
Ermita de la Santa Cruz  
Representación del Prendimiento 20.00 h  
Plaza Santa Cruz  
Maestro J. Jiménez  
Dr. Canales Castro  
Poeta García Lorca  
Ancha de Palomino  
Concepción  
Duque de Rivas  
Plaza Díaz del Moral  
Trascastillo  
28 de Febrero  
Plaza Santa Ana  
Santa María  
Plaza Mayor  
Monjas  
Maestro J. Jiménez  
Plaza Santa Cruz  
**Entrada** 00.00 h  
Ermita de la Santa Cruz



**VIERNES SANTO MADRUGADA**

**Salida** 05.00 h  
 Ermita de Jesús  
 Calzada  
 Paseo de Jesús  
 San Juan  
 San Antonio  
 García Lorca  
 Ancha de Palomino  
 Concepción  
 Duque de Rivas  
 Plaza Díaz del Moral  
 Trascastillo  
 28 de Febrero  
 Plaza Santa Ana  
 Santa María  
 Plaza Mayor  
 Eduardo Sotomayor  
 Poeta García Lorca  
 San Antonio  
 San Juan  
 Paseo de Jesús  
 Calzada  
**Entrada** 12.00 h  
 Ermita de Jesús

**DOMINGO DE RESURRECCIÓN**

**Salida** 12.00 h  
 Parroquia de la Asunción  
 Plaza Santa Ana  
 Luis Escribano  
 Plaza Mayor  
 Eduardo Sotomayor  
 Ancha de Palomino  
 Concepción  
 Plaza Mayor  
 Santa María  
**Entrada** 14.30 h  
 Parroquia de la Asunción

**VIERNES SANTO NOCHE**

**Salida** 21.00 h  
 Parroquia de San Francisco  
 Poeta García Lorca  
 Ancha de Palomino  
 Concepción  
 Duque de Rivas  
 Plaza Díaz del Moral  
 Trascastillo  
 28 de Febrero  
 Plaza Santa Ana  
 Luis Escribano  
 Eduardo Sotomayor  
 Poeta García Lorca  
**Entrada** 00.00 h  
 Parroquia de San Francisco

**SEMANA SANTA CHIQUITA**

**Salida** 18.00 h  
 Parroquia de San Francisco  
 Poeta García Lorca  
 Eduardo Sotomayor  
 Plaza Mayor  
 Santa María  
 Luis Escribano  
 Monjas  
 Maestro J. Jiménez  
 Plaza Santa Cruz  
**Entrada** 20.30 h  
 Ermita de la Santa Cruz





*a.a.carazo*

Cristo Yacente



*a.a.carazo*

Ntro. Padre Jesús Resucitado

# Nuestra Historia



a.a.carazo

# LA ORGANIZACIÓN ECLESIAÍSTICA EN BUJALANCE EN LAS PRIMERAS DÉCADAS DEL S.XX

En Bujalance, en el inventario de 1914, ordenado por el obispo de Córdoba, había en la localidad doce iglesias abiertas al culto, incluyendo ermitas y santuarios. Se incluye también Morente, para una población de 11.292 habitantes.

La ciudad de Bujalance contaba con dos parroquias; la de Ntra. Sra. de la Asunción y de San Francisco de Asís. Actualmente siguen siendo las mismas parroquias. Esta última establecida en el antiguo convento franciscano. Entre las dos parroquias contaban con once sacerdotes. A San Francisco había adscritos seis presbíteros: el párroco en ese momento era Nicolás Hidalgo García<sup>1</sup> de cuarenta y tres años, que era asistido por dos coadjutores, Idelfonso Jurado Fernández y Juan Herruzo Ruiz; Francisco Uclés Repullo era el capellán del cementerio de San Bartolomé y del hospital de San Juan de Dios; Francisco Argueda Carpintero apenas realizaba labores religiosas, debido a su estado de salud<sup>2</sup>.

Aparte de los sacerdotes, la dotación de efectivos eclesiásticos se complementaba con comunidades femeninas que se dedicaban fundamentalmente a las labores asistenciales y docentes. Las Hermanas de la Caridad regían el hospital de San Juan de Dios y organizaban la escuela de párvulos; además, estaba el convento de Carmelitas Descalzas y una comunidad de religiosas Terciarias de San Francisco, instaladas en la Iglesia de El Carmen<sup>3</sup>. Asimismo, se contaba con las Escolapias que, por entonces, dirigían un colegio en Bujalance.

Otro aspecto a tener presente en nuestro artículo es la existencia de numerosas asociaciones religiosas y cofradías, las cuales estaban muy presente en el ideario colectivo, así como en la religiosidad popular que durante siglos fue la manifestación pública más importante de la feligresía bujalanceña.

La Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción contaba con tres asociaciones y tres cofradías<sup>4</sup>, sin incluir la cofradía de la Vera Cruz, la cual estaba ubicada en la ermita de Santa Cruz.

En cuanto a las asociaciones que tienen su sede en dicha parroquia, cabe destacar en primer lugar la *Asociación del pan de los pobres de San Antonio*, la cual, según aparece anotado en el Inventario de 1914, que no estaba organizada canónicamente y no tenía estatutos. La asociación estaba formada por los miembros de la junta, siendo su presidente Francisco Sotomayor Manzano y su secretario y encargado de la parte religiosa, Alfonso Guadix Fuente Robles.

Respecto a los objetivos de dicha asociación, la principal tarea era la de distribuir el pan a los pobres. Dicho pan era costado por las limosnas que los fieles depositaban en el cepillo colocado en el altar del santo.

---

<sup>1</sup>Nacido en Moriles (Córdoba) en 1870 y muerto en Bujalance el 21 de Agosto de 1936. Párroco de San Francisco desde 1909. En 1910 será nombrado Arcipreste.

<sup>2</sup>Sánchez García, L. La Iglesia a Principios del siglo XX en Bujalance y Montoro.

<sup>3</sup>Ex convento de Carmelitas Descalzas, que fundó San Juan de la Cruz.

<sup>4</sup>La presente información aparece detallada en los Inventarios Generales de 1914

El resto de las asociaciones son la *Conferencia de S. Vicente de Paul*<sup>5</sup> y la *Asociación del Sagrado Corazón de Jesús*<sup>6</sup>.

Referente a las cofradías, encontramos la *Cofradía de las Benditas Ánimas*. La fecha de fundación de esta cofradía se desconoce. La primera noticia referente a la cofradía será el 28 de agosto de 1571 con motivo de la aprobación de los 16 capítulos de sus reglas.

Según podemos apreciar en el Inventario, en 1914 estaba compuesta por 196 cofrades de ambos sexos. La única condición que se les pedía era una solicitud verbal. El objetivo fundamental era organizar la novena a las Ánimas, al mismo tiempo que pagar un entierro llano a cada hermano difunto de la hermandad. Hacía su estación penitencial el Viernes Santo.

La *Cofradía de Ntra. Sra. del Carmen* contaba con 88 cofrades de ambos sexos. El escapulario era el símbolo de la hermandad, el cual sólo era usado por el Hermano Mayor. Como es lógico, el objetivo principal era dar culto a la V. del Carmen. Dicha cofradía tenía su sede canónica en la iglesia auxiliar del Carmen, en la cual se celebraban la novena y fiesta mayor de su titular. Referente a las rentas, no tenía más ingresos que las cuotas de los cofrades, los cuales pagaban 75 céntimos anuales.

En tercer lugar, encontramos la *Cofradía del Santísimo Sacramento*, de la cual desconocemos su origen. Estaba formada por 33 asociados y sus funciones eran la organización de la procesión del Corpus Christi y la adoración al Santísimo.

Por último, encontramos a la *Cofradía de la Vera Cruz* ubicada en la ermita de Santa Cruz. Es la cofradía más antigua de la localidad de Bujalance. Tiene su fundación a mediados del s. XVI en la parroquia de San Francisco, auspiciada por la Orden Franciscana. Es a finales de este siglo cuando aparecen los primeros documentos escritos de su ubicación definitiva en la que actualmente se encuentra, la ermita de la Santa Cruz<sup>7</sup>.

La cofradía de la Vera Cruz contaba en la década de los años 30 con un gran número de imágenes, entre ellos destacan:

*Paso de la Cruz*  
*Paso de la Santa Cena.*  
*Paso del Huerto.*  
*Paso del Prendimiento.*  
*Paso del Señor de la Columna.*  
*Paso del Señor asomado a la ventana.*  
*Paso del Señor de la Expiración.*  
*Paso del Señor sentado en la peña.*  
*Paso de San Pedro*  
*Paso de la Virgen de los Dolores*<sup>8</sup>.

<sup>5</sup>Fundada en 1882. En 1914 estaba formada por 66 socios, siendo su presidenta Doña Josefa Sotomayor. Su objetivo era socorrer a familias necesitadas, especialmente procurar el bautismo de los niños

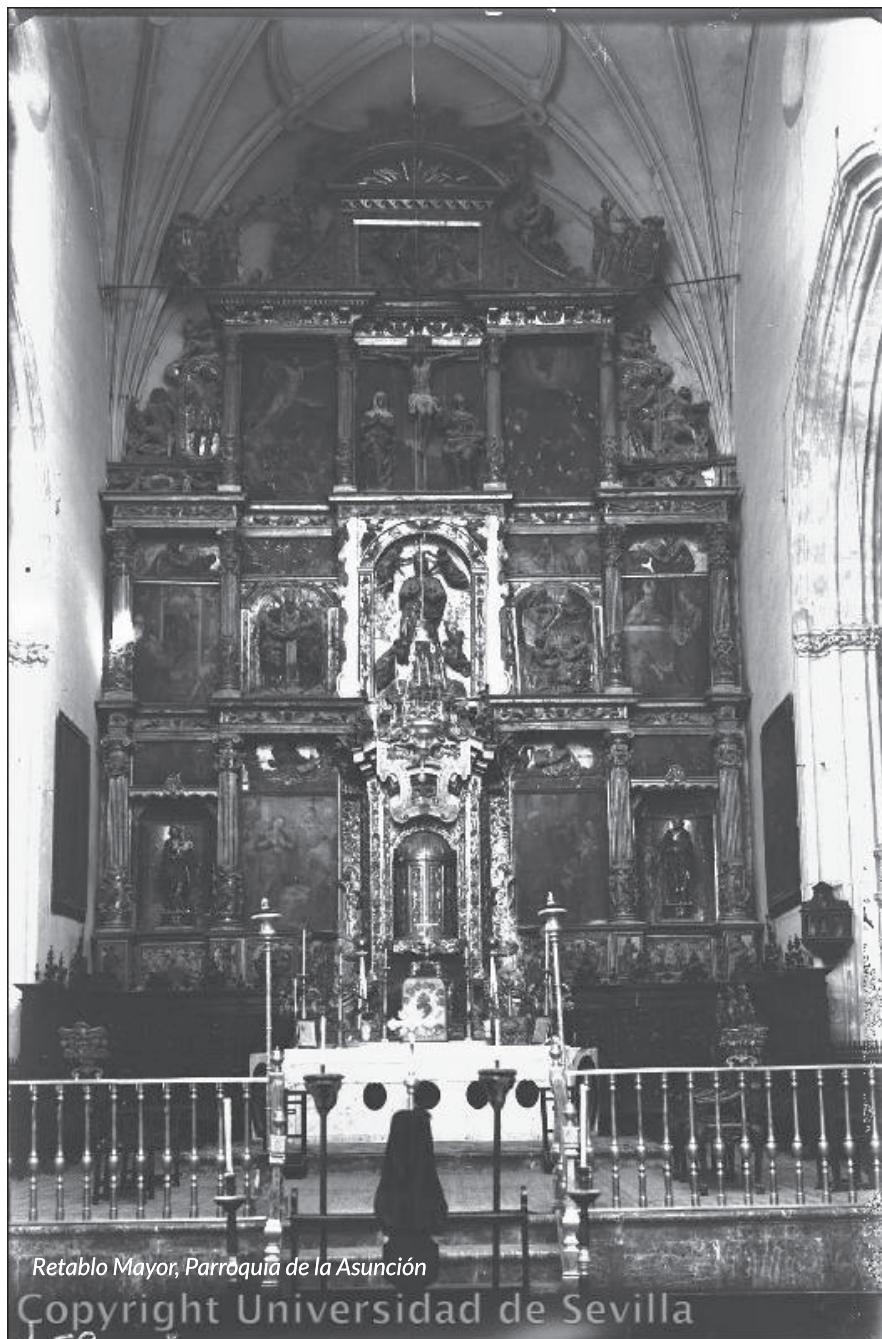
<sup>6</sup>Fundada en 1897. En 1914 estaba formada por 160 asociados, los cuales pagaban 75 céntimos de cuota de entrada y 8 céntimos mensuales. Estaba presidida por Doña Concepción León Blanco. Su objetivo era dar culto al Sagrado Corazón.

<sup>7</sup>Archivo de la Cofradía de la Muy Antigua y Franciscana Cofradía de la Vera Cruz de Bujalance

<sup>8</sup>FRIAS MARÍN, R., *Las Cofradías de Pasión y Semana Santa de la Ciudad de Bujalance s. XVI-XX*, Bujalance, 2003.

Aunque existen pocos cambios en cuanto a las cofradías en la década de los años 30, sí debemos destacar la fundación en 1923 de la *Hermandad de Jesús Resucitado*, la cual también se ubicará en la parroquia de la Asunción. Además de estas cofradías, existen otras en la localidad como la *Hermandad de San Isidro Labrador*, *Cofradía de la Virgen de la Cabeza* y la *Cofradía de la Purísima*, en la parroquia de San Francisco, y la *Cofradía de Ntro. Padre Jesús Nazareno*, ubicada en la ermita del mismo nombre.

La década de los 30 se presenta como una década crucial para el mundo cofrade, que en estos años protagonizarán varios enfrentamientos con el ayuntamiento de Bujalance, como ocurrió en la Semana Santa de 1934 cuando las cofradías deciden no salir ante la excesiva burocratización por parte de este organismo para tal desfile procesional. Aunque en años venideros este asunto se solucionará, será un punto de inflexión entre las cofradías y el ayuntamiento. En los primeros momentos de 1936, serán las propias cofradías las que se encargarán de repartir, entre cofrades y miembros de la junta, parte del patrimonio cofrade; tal actitud evitará la pérdida total del patrimonio artístico de las cofradías.



Retablo Mayor, Parroquia de la Asunción

Copyright Universidad de Sevilla





**Pregón a la Santísima  
Virgen Inmaculada del Voto  
Patrona de Bujalance**

## Presentación Pregonera Inmaculada del Voto

Pedro Gutiérrez Valera

*...¡Venga Dios a los hogares  
y a las almas de esta tierra  
de olivares y olivares!...*

(A. Machado)

## AVE MARIA PURISIMA

Reverendo Padre Don Manuel  
Excelentísima Sra. Alcaldesa  
Excelentísimas Autoridades.  
Sr. Presidente y Junta de Gobierno de la Cofradía de la Inmaculada del Voto,  
Sra. Presidenta de la Agrupación de Hermandades.  
Sres. Presidentes de las Hermandades de Penitencia y Gloria de Bujalance.

Amigos, Señoras y Señores.

Los olivos símbolo de la paz y la alianza, para los cristianos. Los olivos, nuestros olivos que en este final de otoño, felizmente lluvioso, maduran su preciado fruto a la vez que nos anuncian cada año que llega el momento de renovar el Voto, jurando defender con la vida y con la hacienda a la Inmaculada Concepción.

En esta noche, tras este atril, exaltaremos esta tradición tan nuestra que seguirá perpetuándose. En esta noche una voz de mujer, cercana, sencilla, llena de humildad, nos anunciará lo que ha de llegar. En esta noche la palabra de los cristianos bujalanceños tiene nombre propio: Doña Encarnación Gutierrez Valera.

Si siempre es un honor presentar a un pregonero, en mi caso el honor es mayor, ya que se da la feliz circunstancia de que Encarni es mi hermana.

Encarni, que vio por primera vez la luz un ocho de Abril de 1960, es la mayor de tres hermanos, hija de matrimonio formado en la fe que todos conocéis, Juan y Carmen, y que esta noche nos acompañan, de una u otra forma.

Su infancia transcurre entre las calles Zarcos y Benito Lara. Y en un día como hoy veo mis recuerdos de aquellos primeros años cuando entre carreras y algarabía entrábamos en casa de la abuela María deteniéndose el tiempo al pasar delante de la vitrina donde la Santísima Virgen de la Inmaculada Concepción velaba por toda la familia. Imagen de la virgen que afortunadamente se conserva en la memoria y en el patrimonio familiar. Recuerdo el rezo del Santo Rosario que en agradecimiento por un nuevo día presidía la abuela al caer la tarde. Cristiana costumbre que hoy sigue practicando nuestra madre.

## Presentación Pregonera Inmaculada del Voto

Pedro Gutiérrez Valera

Encarni aprendió sus primeras letras en el Colegio de la Milagrosa de la mano de las siempre recordadas Sor Sagrario y Sor Felices, y cursó sus estudios de Bachiller en el Instituto Juan de Mena. Ha realizado su vida laboral durante más de doce años en la Fundación Promi, entidad cuya misión de atención y apoyo a las personas con discapacidad es sobradamente conocida y reconocida por toda nuestra ciudad.

El destino puso en la vida de Encarni a José Antonio, iniciando una relación que culminan contrayendo matrimonio en el año 1985. Como premio a esta unión la vida les regala a Inmaculada y Juan José, sus hijos, y desde escasamente dos años Inmaculada los convirtió en abuelos con la llegada de su primer nieto, Alejandro, que es la alegría y el revuelo de su casa.

En el ámbito cofrade, Encarni, pertenece a la Cofradía de la Inmaculada del Voto, Cofradía de la Virgen del Carmen, Cofradía de la Vera Cruz, Semana Santa Chiquita y Adoración nocturna, donde disfruta de la presencia real de Jesús en el Santísimo Sacramento, conversando personalmente con Él en su dominio terrestre, durante el silencio de la noche.

Encarni, hoy exaltarás con tus palabras el voto de promesa que esta noble ciudad hizo a la Santísima Virgen y que cada año renueva en la persona de su Alcalde en agradecimiento por su intersección ante la peste de 1679 y sobre todo por el agradecimiento a su protección en nuestro día a día.

Y es que, nuestro país ha estado siempre muy unido al dogma de la Inmaculada Concepción, fiesta que se celebra en nuestro país desde el Siglo VI. Los Santos Padres españoles hablan de esta doctrina en sus escritos, hacer juramento de defenderla era una condición necesaria para ser admitido en algunas universidades españolas, el Rey Carlos III la nombró patrona de España y antiguamente el Día de la Madre se celebraba en este día. La gente saludaba al llegar a una casa “Ave María Purísima” a lo que se contestaba “Sin Pecado Concebida”. Este saludo solo persiste ya en los conventos y en el confesionario. En definitiva, que el amor a la Virgen concebida sin pecado es algo más español que la bandera, y todo esto, a pesar de los intentos de algunos oportunistas por desnaturalizar y paganizar las celebraciones cristianas.

Incluso El Papa Francisco, en el recientemente concluido año de la misericordia, nos manifiesta que “La Inmaculada se ha convertido en icono sublime de la misericordia divina que ha vencido el pecado. Y nosotros queremos mirar a este icono con amor confiado y contemplarla en todo su esplendor, imitándola en la fe”.

Y tras esta personal y modesta defensa del dogma de la Inmaculada se acerca la hora, querida hermana, la hora de hablarle a nuestra Patrona, la hora de que te escuche Bujalance.

Hermana, canta a la Virgen desde el corazón, con la sonrisa y alegría que siempre llevas unida a ti, cántale en lenguaje llano, como hicieron los más ilustres letrados de este país, canta con humildad el Nacimiento de la Reina llena de Gracia elegida por Dios desde el principio para ser madre de su Hijo.

## Presentación Pregonera Inmaculada del Voto

Pedro Gutiérrez Valera

*Canten hoy, pues nacéis vos,  
los Ángeles, gran señora,  
y ensáyense, desde ahora,  
para cuando nazca Dios.*

*Canten hoy, pues a ver vienen  
nacida su Reina Bella,  
que el fruto que esperan de ella  
es por quien la gracia tienen.*

*Pues de aquí a catorce años,  
que en buena hora cumpláis,  
verán el bien que nos dais,  
remedio de tantos daños.*

*Y nosotros, que esperamos  
que llegue pronto Belén,  
preparamos también  
el corazón y las manos.*  
(Lope de Vega)

María nuestra Madre Inmaculada, el cofre donde durante nueve meses aguardo el tesoro mas grande que Díos regalo a la humanidad, ya conoce tu pregón. Ahora es tiempo de regalárselo a los hermanos de tu tierra.

Doña Encarnación Gutierrez Valera, hermana, tuyo es el atril, tuyo es el momento y tuya es la palabra.

Muchas gracias



**Pregón Inmaculada del Voto**  
Encarnación Gutiérrez Valera



Es vuestro nombre Maria, emblema de salvación, que si Eva escribió la culpa, vuestro nombre la borro, el cielo y la tierra lo pronuncian con amor, ángeles y santos claman a un efecto y a una voz. ¡Bendita seáis Maria, sois hija y Madre de Dios!

Maria Era una doncella sonriente, trabajadora, de un carácter sereno y dulce, que unido a su bondad, la hacían ser una mujer acogedora, a su lado todos se sentían a gusto. En sus ratos de oración como buena conocedora de las sagradas Escrituras, repasaba las profecías que anunciaban la venida del salvador. Ella conseguía que en torno suyo floreciera el amor a Dios sin ser notada, porque sus obras eran pequeñas cosas de todos los días llenas de amor.

Reverendo Párroco, de las parroquias de Ntra. Sra. De la Asunción y de San Francisco de Asís.

Excelentísima Sra. Alcaldesa de la Muy Noble y leal Ciudad de Bujalance.

Excelentísimas autoridades

Sr. Presidente y junta de gobierno de la Hermandad y Cofradía de la limpia y pura Concepción de Maria Santísima Inmaculada del Voto.

Sra. Presidenta de la Agrupación de Hermandades Y Cofradías.

Sres. Presidentes y Miembros de las distintas Hermandades y Cofradías de penitencia y Gloria.

Familia, amigos, Señoras, Señores, hijos y devotos todos de Ntra. Madre Y patrona.

Buenas noches, gracias a todos por estar aquí y sentir vuestra cercanía.

Gracias, Pedro, por esta emotiva presentación y por aceptar sin dudarlo, ser mi presentador. Es un gran honor para mí, y a la vez un gran reto, pues eres hombre de hermosos y sentidos pregones, que no podían ser de otra manera, por tu nobleza de corazón y el amor que sientes por Maria, Jesús, tu familia y tu pueblo.

Gracias Juan Rafael por acompañarme esta noche con tus notas musicales convertidas en oración y alabanza para Nuestra Madre y Patrona.

Gracias a la Junta de Gobierno de la Cofradía de la Limpia y Pura Concepción de Maria Stma. Inmaculada del Voto, por la confianza depositada en mí, y darme la oportunidad, para que en esta noche, abra mas si cabe mi corazón a M<sup>a</sup> Inmaculada, y hacer posible que pueda vivir esta experiencia inolvidable y grata para mí.

Ilumíname con tu gracia, Madre Mía, para que pueda elogiarte como te mereces. Tu que me conoces bien, sabes de mis temores desde el momento que me propusieron ser tu pregonera, pero en ese mismo instante sabes que pudo mas el agradecimiento y fervor que te profeso, para decirte sí.

**Pregón Inmaculada del Voto**

Encarnación Gutiérrez Valera

Gracias Madre Mía, por haberme hecho sentir esa fuerza interior, que me dio el valor para ponerme a realizar este cometido, y tener el privilegio de encontrarme hoy aquí, con una emoción que me desborda, delante de ti, a tus pies, y arropada con tu manto. Esto es un regalo que no merezco, pero te agradezco enormemente que hayas puesto tus ojos en mí y me hayas concedido esta dicha.

Gracias a mis familiares, amigos, compañeros de trabajo, a nuestras Madres Carmelitas, por el entusiasmo y apoyo recibido.

Papá, tu que gozas de la paz de Dios, y de la presencia admirable de la Stma. Virgen Inmaculada, sé que en estos momentos estas junto a ella pidiéndole clemencia para mí.

Mamá, gracias por tener siempre presente en tu vida las virtudes de Maria, dándonos fe de ello en todo momento, y por encomendarnos siempre a ella implorando su ayuda y protección. Eres un pilar fundamental en nuestra familia y un ejemplo a seguir.

Gracias, M<sup>a</sup> Inmaculada, por habernos concedido a mis hermanos Tomás y Pedro, y a mí, unos padres que nos han enseñado a quererte y a vivir tu fiesta como algo hermoso y entrañable, y a que seas junto a tu Divino hijo Jesús, el centro de nuestras vidas.

Esta fe que nos habéis transmitido fue heredada a la vez de vuestros padres, mis abuelos, cuantas tardes rezando el santo rosario, cuantas letanías a la Santísima Virgen, y en latín, que yo pequeñita no sabía muy bien lo que decía, pero fue aquí donde empecé a saborear el amor a cristo y la devoción a la Santísima Virgen.

Estos mismos valores se los hemos ido dando a conocer a nuestros hijos Inmaculada y Juan José, ¿Verdad José? Y nos llena de satisfacción, ver que con el paso del tiempo y pasando por las distintas etapas de sus vidas siguen con la misma inquietud por ti, Madre, y por tu Hijo Jesús.

Parece que fue ayer cuando nació mi hija y la lleve a visitar antes que nada a nuestra Madre bajo la advocación de la Virgen Milagrosa. Al entrar en la capilla estaba Sor Sagrario, cogió a mi hija en sus brazos y se la presento a la virgen, pocos años mas tarde hice igual con mi hijo. Estas imágenes las tengo grabadas en mi memoria y lo que sentí en esos momentos lo llevo guardado en el corazón, y cada vez que paso a visitarte, lo tengo presente y siempre te vuelvo a pedir lo mismo que entonces ¡Cuida de mis hijos, Madre!

Te acuerdas de su etapa de monaguillos, el ir y venir que traían los dos, con los preparativos de tu novena, ya me llevaban una sotana para arreglar, ya me traían un roquete para planchar, con un entusiasmo que me contagiaban. Tu también estabas contenta ¿verdad? era en tu honor, pero no solo nosotros estábamos alegres, también tu hijo Jesús, porque como bien decía Santa Teresa, "Gran cosa es la que agrada al señor, cualquier servicio que se le haga a su Madre".

Ahora nos queda pasarle este legado a los que de ellos vendrán, y ya mi nieto, Alejandro, intuye que eres alguien muy importante para nosotros. Ya ves como llega a visitarte, ofreciéndote sus besos, con la inocencia propia de un niño, y se queda quietecito mirándote, ¿y quién no? Pues tu excelsa belleza no nos deja indiferentes, tu cara nos refleja el sentimiento de tu amor misericordioso, tus ojos desprenden ternura, amor maternal, tus manos nos ofrecen ayuda y consuelo, y el resplandor que te envuelve nos cautiva, es nuestro guía en el caminar diario y nuestra luz en las noches oscuras de nuestras vidas.

- Santa Maria Madre de Dios, consérvanos un corazón de niño, transparente y puro como una fuente. Consíguenos un corazón sencillo que no saboree las tristezas. Un corazón grande para darse, sensible para participar. Un corazón fiel y generoso que no olvide el bien y no conserve rencor de algún mal. Danos un corazón grande y recio, un corazón inquieto por la gloria de Jesucristo.

## **Pregón Inmaculada del Voto**

Encarnación Gutiérrez Valera

En Maria se ha realizado el plan de Dios, es la llena de gracia, la bendita entre las mujeres. A lo largo de los siglos, la iglesia ha tomado conciencia de que Maria ha sido redimida desde su concepción y desde este instante fue poseedora de la gracia divina. Ella fue creada por Dios para ser la Madre del Verbo Encarnado para ser la madre de la misericordia de Dios hecha carne.

Maria es modelo de todo creyente, vive su fe en profundidad, escucha la llamada de Dios, y la acoge respondiendo libremente. Es la Madre de Dios y Madre de la Iglesia, siendo para esta esperanza cierta.

**¡Vida, dulzura y esperanza nuestra, Dios te salve!**

Maria por ser la Madre de Dios, es mediadora de todas las gracias, por eso es, refugio de los pecadores, salud de los enfermos, causa de nuestra alegría, consuelo de los afligidos, puerta del cielo, casa de Dios.

**¡OH Maria sin pecado concebida, rogad por nosotros que recurrimos a vos!** Como bien sabes, cada año en tu novena, he venido ante ti, con alguna intención, una suplica, una acción de gracia, y hoy quiero pedirte por todos nosotros, para que nunca nos falte el amor, la comprensión, el perdón, y obtengamos tu gracia y bendiciones.

Maria siempre acude en ayuda de sus hijos. ¡Qué grande es la paz de los que te aman! ¿Recuerdas, Madre, aquella novena, que tuve la osadía no sin antes pedirte permiso, de cambiar una estrofa de tu himno, y hacer yo mi propia petición? Gracias por no enojarte, al contrario, me concediste el favor que con tanta fe y esperanza te estaba pidiendo. Maria, Madre nuestra, vuelve a nosotros esos tus ojos misericordiosos y concédenos las gracias que cada uno de nosotros traemos ante ti guardadas en nuestros corazones.

¡OH Madre y Sra. mía, nos ponemos en tus manos, cubre nuestras almas con tu manto virginal, con tu poder defiéndenos de todo enemigo! **¡OH Madre gloriosa, viña florida, Esplendor del cielo, virgen fecunda y singular!**

En todos los ámbitos que se mueve mi vida, te llevo conmigo, en mi lugar de trabajo, estas presente todo el año, para quien te quiera buscar. Has oído igual que yo, muchas noches rezar a algunos chavales ayudados por sus cuidadores, una oración para ti, que con sus corazones puros y su incondicional cariño te ofrecen. Y en el mes de Mayo está tu fiesta con una procesión en las que participamos todos y los chicos te ofrecen sus peticiones y se entonan cantos, es un día especial.

También en las celebraciones con mis amigos, estas presente Maria, a veces cantamos una salve, que seguro que te llega porque nos une, nos sale del corazón, y siempre tenemos una dedicatoria para ti, bajo cualquiera de tus advocaciones, Sra. De las Marismas, Reina de Sierra Morena..... y por siempre Inmaculada.

Y en nuestro bendito pueblo Maria Inmaculada del Voto gracias a que nuestros antepasados, movidos por su fe y confianza en Dios, tuvieron a bien nombrarte Madre y Patrona nuestra, por el gran fervor concedido, al encomendarse a Dios y por tu intercesión líbralos de la peste, que asolaba todos los alrededores.

Cada 8 de diciembre que desde 1854 el papa Pió IX proclamara que Maria al concebir al hijo del altísimo se convertiría en Sagrario y Templo del Espíritu Santo, es fiesta para toda la iglesia, y para nosotros a la vez significa la renovación de nuestro voto, la promesa transmitida por nuestros padres, en honor a nuestros antepasados y en agradecimiento a Ntra. Madre y Patrona.

**¡Salve Virgen del Voto querida!**

**Pregón Inmaculada del Voto**

Encarnación Gutiérrez Valera

En este camino de preparación para el adviento, Maria tiene un protagonismo singular. Su fiesta expresa la grandeza del amor de Dios, y nos invita a presentarnos ante ella como hijos suyos y a hablarle como Madre. Son fiestas para vivirlas con el corazón para aprender de ella imitando sus virtudes.

Maria consiente de su decisión ante el anuncio del ángel, llena de paz, sale de sí misma, confía y se entrega, da el sí de su vida, sin otro motivo que su fe y su amor.

La maternidad virginal es el más alto portento de la historia de la salvación, para Dios nada es imposible. La Virginitad de Maria, es símbolo de la virginitad de la iglesia, camino de fe, humildad, servicio, entre persecuciones y esperanzas. Según lo que dijo el ángel de la Anunciación, el que germinaría en el seno de Maria, sería santo y el santo que naciera de ella la santificaría. Maria fue la mujer fiel, no volvió atrás, ni retiró la palabra, con su hágase, se abandona en silencio, y deposita su confianza en el Señor.

La figura de Maria resume, el dolor, el combate y la esperanza de las infinitas madres que han perpetuado la vida sobre la tierra.

Maria es para cualquier momento consolación y paz. Ella transforma la aspereza en dulzura, y el combate en ternura. Ella es benigna y suave, sufre con los que sufren, es paciencia y seguridad, es nuestro gozo y nuestra alegría. Es una inmensa dulcedumbre, y una fortaleza invencible. Maria no es soberana, sino servidora, no es meta, sino camino, no es todopoderosa, es intercesora. Es por encima de todo la Madre que sigue dando a luz a Jesucristo en nosotros, y lo hará en la medida en que nosotros seamos sensibles como cristo por todos los necesitados de este mundo.

Maria será para nosotros la verdadera Madre, si nos esforzamos por tener su delicadeza fraterna.

*Madre del silencio y la humildad.  
Tú vives perdida y encontrada en el mar sin fondo del misterio del Señor.  
Eres disponibilidad y receptividad.  
Eres fecundidad y plenitud.  
Eres atención y solicitud por los hermanos.  
Eres vestida de fortaleza.  
En ti resplandece la madurez humana y la elegancia espiritual.  
Eres Señora de ti misma antes de ser Señora nuestra.  
Envuélvenos en el manto de tu silencio y comunícanos la fortaleza de tu fe,  
la altura de tu esperanza y la profundidad de tú amor.  
Porque eres la Señora del transito o la pascua  
Hoy te digo Maria, Muchas gracias.  
Muchas gracias Señora por tu Fiat,  
Por tu completa disponibilidad de esclava,  
Por tu pobreza y tú silencio,  
Por el gozo de tus siete espadas,  
¡OH Madre, humilde Nazarena!  
¡OH Maria, blancura de azucena!  
¡OH Madre Virginal!  
¡Salve, Reina Celestial!  
Lucero de la aurora ¡OH Maria!  
Consuelo del que llora ¡OH Maria!  
Dios nació en un portal  
Floreciendo en tu rosal.  
¡Salve Maria Inmaculada!  
Ruega por nosotros y protégenos siempre.  
Gracias a todos y feliz día de Nuestra Patrona.*



**Artículos**

*a.a.carazo*

# ***El Artesano de las Flores***

## **PEDRO VACAS SERRANO**



Una de las señas de identidad de cualquier Semana Santa es la gran cantidad de artistas que trabajan en torno a ella. Desde siempre, la flor tiene un papel protagonista en la estética cofrade y una muestra de ello es la importancia que las Hermandades conceden al exorno floral. Freccias, lirios, calas, alhelíes, azucenas, antirrínos, rosas, orquídeas, gerveras, gladiolos, miles de docenas de claveles y otras especies, que ponen color y aroma a nuestras procesiones. Pero el éxito no está sólo en la calidad de las flores, sino en la forma en que están colocadas. Pedro Vacas Serrano, nuestro florista local, cumplirá pronto casi treinta años de trabajo en este oficio. A sus espaldas tiene infinidad de horas de dedicación en pro de las cofradías y de Bujalance y aparte de ser un amante de la Semana de Pasión es un excelente profesional que se desvive por su ocupación.

Desde el 4 de Abril del 2003 que la Consejería de Turismo de la Junta de Andalucía declaró nuestra Semana Santa Fiesta de Interés Turístico, todos sabemos que muchos factores intervinieron para ello y que se adoptara tal resolución. Sin duda alguna, la manera impecable de la presentación de su conjunto florido también tuvo algo que ver en ello, creo. Cuando le propuse a Pedro mi idea de esta entrevista, él me dijo que no servía para estas cosas, pero lo convencí y salió la siguiente conversación:

## Antonio Belmonte Bolívar

### - ¿Cuándo o en qué momento de tu vida decides dedicarte a esto de la Floristería? ¿qué te impulsó a ello?

Bueno en este negocio empezó Salvi en la casa, ahora para san José hará 29 años. Entonces esto se animó bastante y ella sola no podía atender todo. Después de pensárnoslo muy bien, yo me dedicaba a trabajar con los albañiles, tengo que decir que un duro golpe de la vida se llevó a un amigo y mi maestro y eso fue un cambio tan tremendo para mí que lo pasé fatal y decidimos antes de meter a alguien de la calle, prepararme yo y dedicarme a esto.

### - ¿Qué cualidades debe tener un buen floristero?

Lo primero tener mucho tesón. Este oficio no tiene horas, tienes que estar disponible siempre. Nosotros muchas veces hemos estado con los amigos de paseo y nos han llamado para un servicio y lo dejamos todo y atendemos lo que nos soliciten, ya que al llevar funerarias, eso no puede esperar. Aunque yo fui a dar mis cursos para aprender todo lo relacionado con este mundo, hay que ser mañoso, tener habilidad con las manos, buen gusto y tener técnica para aplicar todo lo aprendido, además estar atento ya que este mundillo, siempre se está innovando.

### - ¿Quiénes o quién ha sido tu maestro en el arte floral?

D. Rafael Garrido, de la escuela de arte floral de Madrid y además mi amiga Chari (de Flores Mónica) que siempre les estaré agradecido ya que me dio muchos consejos y me ayudó enormemente en los comienzos en todo lo que necesité. Este hombre me enseñó en la calle Doce de Octubre de Córdoba todo sobre las flores: tipos, épocas, combinaciones cromáticas, arreglos, materiales, tratamientos, espacios, hacer coronas, ramos de todo tipo, centros, etc. Luego tuvimos nuestros exámenes para conseguir los distintos diplomas y conseguir la acreditación correspondiente. Recuerdo que íbamos a adornar las iglesias de Córdoba para aprender.

### - ¿Qué pretendes transmitir cuando adornas cualquier paso de Semana Santa o de cualquier Cofradía de Gloria?

Belleza. Naturalidad. Mi mayor ilusión es que a la gente le guste, que el cliente o la cofradía queden contentos que todo el mundo diga: ¡que bonito, que bonito!. De verdad si eso engordara, yo no cogía aquí.

### - ¿En cuántos pasos trabajas? ¿Cuáles son las principales actuaciones que se deben acometer a la hora de hacer un paso atractivo y cuánto tiempo hay que invertir en ello?

Hay que emplear bastante tiempo y hasta ahora, trabajo en todos los pasos desde la Patrona a el Corpus, la Virgen del Carmen, la Magdalena, San Isidro, la Milagrosa, la Virgen de la Cabeza, los de la Semana Santa Chiquita y todos los de Semana Santa. Hay que destinar muchas horas y sobre todo, en los montes de claveles que no los puedes realizar hasta prácticamente el momento de salir. Luego las ánforas y centros ya es otra historia. Primero siempre pido opinión al cliente, casi



siempre me dicen: “lo que tú digas Pedro, como mejor lo veas”. Procuero para hacer atractivo un paso, cambiar con respecto a otros años, sino en color de flores, pues en clase o hacer por ejemplo, en los montes un salpicado de iris morados, en fin algo para que sea novedoso y llame la atención y que no vayan todos iguales.

#### - ¿Cómo recuerda la Semana Santa de hace 30 o 40 años?

Ha variado en todos los sentidos. Por ejemplo en este campo que yo estoy metido, antes los pasos los adornaba alguien de la cofradía u otros aficionados. Andrés García arreglaba muchos y aunque ponían al servicio de la cofradía todo lo mejor de su sabiduría para que todo quedara lo mejor posible, no es lo mismo que hoy. Además no había lo que hay hoy, ni las cofradías invertían tanto como ahora, ni se ponían las flores que se usan en el presente.

#### - Y anécdotas ¿tienes algunas?

Pues al principio con un ramo de novia nos pasó que vinieron a encargarlo, lo hice y cuando llegaron a recogerlo, echamos mano y ¡horror!, el ramo estaba congelado. Inmediatamente llamé a Córdoba a un amigo y me dijo no te preocupes, yo tengo flores de ese tipo y en media hora están allí. Se solucionó el problema, menos mal.

#### - ¿Pertenece a alguna Hermandad o Cofradía? ¿Cómo te gusta vivir la Semana Santa?

Soy hermano de la Vera Cruz, de Jesús Nazareno, de San Isidro, de la Virgen de la Cabeza y de la Virgen del Carmen, pero si contamos con la familia ya estamos en todas, y colaboramos con cada una. La Semana Santa la vivo de iglesia en iglesia. Empiezo la víspera del Domingo de Ramos arreglando la Borriquita y la termino el sábado de pasión preparando a la Virgen de la Alegría y al Resucitado. Luego a nivel personal, el Viernes Santo de madrugá tengo por costumbre acompañar a Salvi a velar a Ntro. Padre Jesús y además como soy costalero del paso desde hace lo menos treinta años, pues ya estoy allí hasta la salida. Muchas veces han ido a buscarnos allí para preparar algún encargo. Eso que te contaba antes de que continuamente tienes que estar a disposición de lo que salga. Y después estamos metidos de lleno porque somos creyentes y mis hijos van a ensayar pues son costaleros y mi mujer preparando ropas para que nuestras imágenes salgan, en fin la vivimos a tope.

Si hacemos un recorrido fotográfico por nuestra Semana Santa, enseguida observamos la evolución en la forma de sacar una procesión hoy a la calle y todos los cambios que hay en la actualidad. Con esos documentos gráficos vemos que el gladiolo, el clavel y el lirio morado ha sido a lo largo del tiempo, lo más utilizado para los Cristos, el Resucitado, de siempre, ha empleado flor blanca, debido a su carácter glorioso. Los tronos de Virgen son los que han experimentado un mayor progreso, marcado sobre todo por el empleo de flores exóticas, pero manteniendo habitualmente el color blanco, los tonos marfil o los rosas con diferentes tonalidades. El ornamento floral puede suponer para una cofradía el gasto, casi más importante, a la hora de llevar a cabo la estación de penitencia y éste puede depender de la calidad o la particularidad de las especies que se compren



**- ¿Qué le pedirías a las Hermandades y Cofradías de Bujalance?**

Siempre agradecerle su confianza, año tras año, y que sigan luchando para que nuestros pasos salgan a la calle con el mismo esplendor. A mi me gustaría que no hubiera tanta cosilla unos contra otros, porque las imágenes son de todos y aunque el amor propio es bueno, pero siempre dentro de un límite.

**- ¿Cómo consideras que será el porvenir de la Semana Santa?**

Creo que será bueno, aunque eso es una cosa que no se puede predecir. Cada vez hay más juventud enganchada a la misma y con la Semana Santa Chiquita la cantera está asegurada. También no hace falta ser muy observador para ver que hay un interés creciente por parte de todos y la prueba está en la cantidad de visitantes que llegan a Bujalance en esos días.

**- ¿Qué estampa, qué momento de la Semana Santa Bujalanceña te gusta más?**

Me gustan todas porque las trabajo todas, pero si tengo que elegir una Virgen me encanta la Virgen del Carmen que es preciosa. Después, cuando voy llevando a Ntro. Padre Jesús y tocan la música nuestro Imperio Romano y vamos todos a una, eso para mi es lo más emotivo de todo, el corazón se me quiere salir del pecho, ese olor a incienso, esas velas encendidas, es inexplicable.

**- Haber, un consejo desde la experiencia.**

Pues que miremos por nuestro pueblo y por inculcar sus tradiciones que eso es lo que al final nos hace ser mejores y también se puede aplicar a todo, hay que respetar a tu profesión y quererla, o sea que disfrutes con lo que haces.

**- Para finalizar ¿alguna otra reflexión?**

Pues agradecerte que hayas querido reflejar aquí mi trabajo y también a todos los bujalanceños que son los verdaderos culpables de que Floristería Salvi, tenga sus puertas abiertas durante tantos años y ojalá tengamos salud para seguir muchos más, así que gracias a todos.

Dejo a Pedro en su taller, con su bata verde, rodeado de cintas y de notas, con muchas orquídeas por doquier (San Valentín está a la vuelta de la esquina) con su ir y venir... y nuevamente el almanaque traerá el equinoccio primaveral, y otra vez se iniciará un nuevo diálogo y vendrá la expansión de los instintos, otro ciclo de vida y de rituales comenzará y nuestro florista seguirá trazando lindes de belleza que aporreen nuestros sentidos y todos seguiremos en la calle juntos viendo a Dios y al Pueblo con Fe y Tradición.

# CARAVACA DE LA CRUZ. AÑO JUBILAR 2017.

En nuestra iglesia, el Jubileo es un gran acontecimiento religioso. Es el año de la remisión de los pecados y de sus penas. Es el año de la reconciliación, de la conversión y de la penitencia sacramental.

**JUBILEO**, se llama comúnmente, “**Año Santo**”, no solamente porque comienza, se desarrolla y construye con ritos sagrados, sino también, porque está destinado a promover la santidad de vida.

Celebrar el JUBILEO, implica tres acciones necesarias:

- un examen de conciencia profundo sobre la propia vida del bautizado y de la comunidad celebrante,
- un arrepentimiento sincero y un propósito firme de cambiar de mentalidad (conversión),
- caminar hacia el amor misericordioso del Padre.

Hay unas ciudades en el mundo donde podemos obtener estos favores: Roma, Jerusalén, Santo Toribio de Liébana (Potes) y Santiago de Compostela. Pero además tenemos más cerca de nosotros otra población donde podemos obtener nuestro jubileo todos los años: **Caravaca de la Cruz** de la cual os quiero relatar su historia.

## ORIGEN

La Cruz de Caravaca tiene su origen en la localidad de Caravaca de la Cruz situada en la comunidad de Murcia, a 63 km. de la capital. Se trata de un “*lignum crucis*”, es decir de un fragmento de la verdadera cruz en la que fue crucificado Jesucristo. Se conserva en un relicario, con forma de cruz patriarcal de doble brazo horizontal y de uno vertical, en la Basílica del Real Alcázar de la Vera Cruz y es patrimonio religioso de la Real e ilustre Cofradía de la Santísima y Vera Cruz de Caravaca.

Según la tradición esta cruz perteneció al patriarca Roberto de Jerusalén, primer obispo de la ciudad santa (1099). En 1229, en la sexta cruzada, un obispo, sucesor de Roberto en el patriarcado, estaba en posesión de la reliquia. Dos años después **la cruz estaba milagrosamente en Caravaca**.

Desde la Edad Media se la conoce con este nombre específico: la Vera Cruz de Caravaca, es decir, la verdadera cruz. El título, juntamente con el de Santa, solamente se aplicaba al leño de Jerusalén, encontrado en el siglo IV, según cuenta la tradición, por Constantino o por su madre Santa Elena. Ya desde época muy temprana hay un reconocimiento oficial por parte de la Iglesia hacia la Cruz de Caravaca.

## EL MILAGRO

Según la versión más popularizada se cuenta que desde finales de 1230 ó principios de 1231, se encontraba el rey almohade de Valencia y Murcia, Abu-Ceyt, en sus posesiones de Caravaca. Interrogó a los cristianos que tenía prisioneros para conocer los oficios que ejercían. Se hallaba entre ellos el sacerdote Ginés Pérez Chirinos quien había llegado desde Cuenca como misionero para predicar el Evangelio. Éste contestó que su oficio era el de decir la misa, y el rey moro quiso conocer cómo era tal cosa. Se mandaron traer los correspondientes ornamentos desde Cuenca y el 3 de mayo de 1232, en la sala noble de la fortaleza, el sacerdote comenzó la liturgia. Pero al poco de iniciarla, hubo de detenerse explicando que le era imposible continuar pues faltaba en el altar un elemento imprescindible: un crucifijo. En ese momento, por una ventana de la estancia, dos ángeles descendieron desde el cielo y depositaron una cruz de doble brazo en el altar. El sacerdote pudo entonces continuar con la celebración de la misa y, ante tal maravilla, Abu-Ceyt se convirtió al cristianismo. Después se comprobó que la cruz aparecida era el pectoral del obispo Roberto, primer patriarca de Jerusalén, confeccionado con la madera de la Cruz donde murió Jesucristo.



## HISTORIA

Once años después de la aparición de la Santa Cruz, el reino murciano pasó al vasallaje del rey castellano (1243-1244).

La aparición de la cruz en Caravaca inspiró al nacimiento de las órdenes militares para luchar por la reconquista. Los cristianos que llegaban a esta tierra de Caravaca se sentían como "tocados y cobijados" por una fuerza sagrada. La orden militar de los Templarios fue la primera que custodió y defendió el castillo y la Cruz en el siglo XIII después de unos años en los que estuvieron protegidos por las tropas castellanas.

Tiempo después tras la unificación de España y el descubrimiento de nuevas tierras, la Santa Cruz de Caravaca, continuó siendo signo de la fe que inspiró el avance del Evangelio. A Caravaca vinieron numerosas Órdenes religiosas: san Juan de la Cruz y santa Teresa de Jesús fundaron conventos, existentes actualmente. También se instalaron los Jerónimos, franciscanos y jesuitas. Muchos misioneros eran residentes de Caravaca o pasaron por allí en camino a las misiones en diversas partes del mundo, con lo que la devoción a la Cruz creció rápidamente, abarcando los confines de un Imperio donde no se ponía el sol.

El hecho más lamentable de toda la historia de la Cruz y de Caravaca fue el acaecido en la noche del día doce de febrero de 1934. Fue un robo sacrílego de carácter político-religioso que dejó consternada a la ciudad durante años. Era el miércoles de ceniza cuando, por la mañana, se descubrió el sagrario abierto y vacío sin la Reliquia, habiendo dejado los ladrones la caja-estuche del siglo XIV en donde se guardaba la Cruz. Las diligencias y pesquisas judiciales y policiales no dieron resultado positivo.

### **EL NUEVO “LIGNUM CRUCIS”**

Se suscitó un deseo grande de conseguir una nueva reliquia. Las gestiones dieron como resultado que el papa Pío XII concediese a Caravaca dos pequeñas astillas del “lignum crucis” que Santa Elena, madre del emperador Constantino, trajo de Jerusalén a Roma en la primera mitad del siglo IV.

La Reliquia permaneció durante tres años en la Parroquia del Salvador, ya que el Santuario permanecía en estado de deterioro. Fue en el cinco de mayo del 1945, cuando la Cruz se subió a su templo del Castillo, custodiada ya por la Orden de frailes claretianos.

La ciudad de Caravaca de la Cruz celebra las Fiestas Patronales de la Santísima y Vera Cruz del 1 al 5 de mayo, reproduciendo con actos, procesiones y desfiles de Moros y cristianos, el pasado medieval y religioso de la ciudad.

### **PEREGRINACIONES Y JUBILEOS**

El antiguo carácter peregrinante de la Cruz se formalizó con la concesión de Jubileos especiales concedidos a los visitantes de la Santa Cruz. Ya en 1583 y 1621 se conceden Jubileos para la fiesta de la Cruz. En 1768 hay también dos breves de Clemente XIII, Destacan los concedidos a los que visiten el Santuario el 3 en mayo (festividad principal) con indulgencia plenaria para los que allí oren por la paz entre los príncipes cristianos.

En 1981 se celebró el I Año jubilar, como consecuencia de la celebración del 750 aniversario de la existencia de la tradición de la aparición de la Cruz en esa localidad. La concesión del papa Juan Pablo II se efectuó por varios motivos:

- por la existencia tan antigua del culto a la Cruz y su presencia ininterrumpida en Caravaca,
- por tratarse de un leño de la Cruz (que no es un símbolo cualquiera),
- por los antecedentes de antiguas peregrinaciones
- y por la extensión de la devoción popular entre gran número de personas.

En 1996 tuvo lugar un II Año jubilar, que certificó un nuevo periodo de proyección de la devoción y conocimiento de la Cruz a niveles nacionales. La afluencia de miles de peregrinos de gran parte de provincias españolas y numerosos extranjeros fue constante durante todo el año y resultó prueba suficiente de que podría repetirse periódicamente.

En 1998, el obispo de la Diócesis de Cartagena–Murcia, Javier Azagra, solicitó a la Santa Sede la concesión de la celebración jubilar en Caravaca in perpetuum, es decir, de forma permanente. Ese mismo año, Juan Pablo II concedió a Caravaca Año Jubilar Perpetuo. De esta forma, a partir de 2003 se celebró en Caravaca otro año jubilar que se iría repitiendo de forma ininterrumpida cada siete años, 2010 y 2017. Con esta concesión, Caravaca de la Cruz obtuvo la misma consideración religiosa que otras ciudades claves en el cristianismo, poseedoras de las mismas prebendas religiosas, como son: Roma, Jerusalén, Santo Toribio de Liébana (Potes) y Santiago de Compostela.



San Isidro Labrador



Stma. Virgen de la Cabeza



# ***Sor Sagrario Hija Adoptiva de Bujalance y una calle para las Hijas de la Caridad***

En la sesión ordinaria del Pleno Municipal de Bujalance, celebrada el día 23 de diciembre de 2016, el ayuntamiento aprobó por una gran mayoría de doce votos a favor de los grupos PP, PSOE y Por Bujalance y solamente uno en contra de IU, la petición realizada por la Hermandad de la Stma. Virgen Milagrosa y avalada por firmas de 700 vecinos.

Así, se acordó iniciar expediente para conceder a Sor Sagrario Hermosilla Carranza, el título de Hija Adoptiva de la Ciudad de Bujalance, realizándose la solemne distinción, mediante acto de entrega de la insignia y el diploma correspondiente del municipio.



Sor Sagrario

Además, también se aprobó iniciar expediente para nombrar a una calle de Bujalance “Hijas de la Caridad”.

Finalmente, designar a un miembro, por cada grupo político, para la Comisión de Honores y Distinciones, bajo la presidencia de D. Antonio Pavón García, concejal de Cultura.

Desde la Hermandad de la Stma. Virgen Milagrosa, agradecer el respaldo del consistorio a esta iniciativa, creemos que es la mínima muestra de agradecimiento que el pueblo de Bujalance puede hacer por esa gran cantidad de mujeres, las Hijas de la Caridad, que venidas de los más dispares lugares de la geografía española, han entregado sus vidas por nosotros los bujalanceños, en especial por los más necesitados, superando muchas adversidades a lo largo de más de 100 años. Muchas de ellas descansan en nuestro cementerio.

¡Gracias! ¡Gracias! A tantas Hijas de la Caridad que han luchado por Bujalance y sus gentes, como Sor Paula, Sor Gregoria, Sor Milagros, Sor Adela, Sor Petra de Romalategui, Sor Fortunata, Sor María Luisa, Sor Constanca, Sor Ana, Sor Faustina, Sor Vitorina,

Sor Raimunda, Sor Casilda, Sor María Antonia, Sor Carmen, Sor Carmela, Sor Sagrario Muñoz, Sor Isabel, Sor Felices, Sor Dolores, Sor María Juana, Sor María Paz, Sor Carmen Varona, Sor Pilar Asenjo Sor Ángeles Marquina, Sor María Fernández, Sor Ángeles Apellaniz, Sor Antonia Ruiz, Sor Beatriz, Sor María Cano, Sor Sagrario Hermosilla y otras muchas que con los años se han perdido en la memoria, pero todas ellas, han puesto su granito de arena por nuestro pueblo.

La petición presentada en el ayuntamiento había sido acordada y aprobada por unanimidad en la Asamblea General de la Hermandad de la Stma. Virgen Milagrosa, celebrada el pasado día 18 de noviembre. Propuesta firmada por la Presidenta Lucía Nieto Morales y refrendada por el Párroco, Manuel Roldán Gómez y la Presidenta de la Agrupación de Cofradías, estuvo acompañada por las firmas de adhesión de setecientos vecinos de Bujalance, y que a continuación detallo, es la siguiente:

•Solicitar al Excelentísimo Ayuntamiento que tenga a bien iniciar el expediente para reconocer como Hija Predilecta a Sor Sagrario Hermosilla Carranza, persona muy vinculada a nuestro pueblo durante parte de su vida, más de 30 años entre nosotros. Muy amante de nuestra ciudad, que siempre ha llevado a gala por donde ha ido, la importancia y los valores de Bujalance, sus monumentos, su cultura y la bondad de sus gentes. Así como, solicitar que pongan el nombre de Hijas de la Caridad a una calle por la contribución al desarrollo cultural, social y espiritual de Bujalance y de los bujalanceños de Sor Sagrario y de las Hijas de la Caridad.

Para que se tuviera en cuenta la petición de Hija Adoptiva, presentamos su Curriculum y Méritos de Sor Sagrario Hermosilla Carranza:

- Sor Sagrario Hermosilla Carranza, natural de La Vid de Bureba, un pequeño pueblo del partido judicial de Briviesca en la provincia de Burgos. A los 9 años se trasladó con su familia a Bilbao, desde muy joven tuvo una gran vocación de servicio hacia los demás. Así, en el aspirantazgo, estudió Magisterio en San José de Gordejuela de Bilbao y fue a Madrid a hacer durante un año un curso de Montessori. Después, el 15 de marzo de 1959, realizó la prueba para entrar en las Hijas de la Caridad, en el Gran Hospital de Madrid. Ingresó en el Seminario General de San Jurjo de Madrid el 15 de julio de 1959. Tomó el hábito el 3 de septiembre de 1960 y tras un periodo de formación de cuatro años, realizó sus Primeros Votos, el 15 de agosto de 1964, en Antas de Almería, que fue su primer destino. Un año después, como Hija de la Caridad, maestra y profesora, vino a la Comunidad de las Hijas de la Caridad de Bujalance el día 7 de septiembre de 1965, ya que hacía falta una profesora de matemáticas para el colegio La Milagrosa. Y estuvo en Bujalance durante 30 años, hasta el 3 de septiembre del 1995. De allí, marchó al colegio La Purísima Inmaculada de Santander. El 3 de septiembre de 1997, entró como Hermana Sirvienta (Superiora) en el colegio San Vicente de Paúl de Irún, hasta el 3 de noviembre de 1997 que fue al colegio La Milagrosa de Baracaldo, con la comunidad de las Hijas de la Caridad de Santurce. Finalmente, recaló el 29 de agosto del 2007 en el colegio Ntra. Sra. de Begoña de Bilbao, donde actualmente se encuentra.

- Sor Sagrario que estuvo durante 30 años en Bujalance, se mostró siempre como una mujer muy activa y entregada por los demás. Su marcha, produjo una gran conmoción entre los bujalanceños, que no se resignaban a perderla. Por ello, pidieron a la Superiora de Granada, que no la cambiaran, con una masiva manifestación y con la marcha de varios autocares hasta Granada, para entregar las más de 3.000 firmas recogidas, que apoyaban esa petición.



Participantes en el Triduo de La Milagrosa

## José Escamilla Rodríguez

A pesar de todo, su marcha se produjo en septiembre de 1995. Su destino fue en el colegio de Santander, de allí fue a Irún donde además de profesora, ejerció de Superiora. Posteriormente pasó por la Comunidad de Santurce y el colegio de Baracaldo, para terminar, donde actualmente está, en el colegio de Ntra. Sra. de Begoña de Bilbao.

Muchos son los méritos que atesora, y que ha desarrollado en Bujalance:

- Desde el punto de vista educativo, fue la suya, una intensa labor educativa a lo largo de estos años, ejerciendo como profesora y dando clase a niños y niñas de Bujalance en el colegio La Milagrosa de las Hijas de la Caridad. Además, ella fue la promotora de todo tipo de actividades culturales en el centro, excursiones, teatros, talleres, conferencias, exposiciones, etc. Fue fundadora del Coro del colegio y del Grupo de Majorettes del colegio. Además, desde el colegio también incidió su labor solidaria con los más desfavorecidos, con campañas solidarias con el Domund, Manos Unidas, etc.

- En el apartado cultural, Sor Sagrario trabajó denodadamente con los diferentes ayuntamientos para la realización y afianzamiento de las Jornadas Socioeducativas de Teatro; Juegos Florales de Primavera y Premio de Poesía Mario López, colaboró en los Cuadernos del Ayuntamiento.

- En el apartado festivo, trabajó denodadamente en las celebraciones de Navidad: en la Cabalgata de Reyes Magos con carrozas, desfile de Majorettes, Belenes Vivientes, el Belén monumental en la Capilla de la Milagrosa y San Juan de Dios; en la Feria colaboraba también con el montaje y realización de la famosa Tómbola Benéfica, cuya recaudación iba íntegra al Patronato San Juan de Dios y a sus ancianos de la residencia; también colaboró en la potenciación de la Romería de San Isidro, con el desfile de las Majorettes.



Fue la iniciadora e impulsora de la Fiesta de las Cruces de Mayo en Bujalance, con la Cruz de la Milagrosa que se realizaba cada año en el Patio de la Residencia de Ancianos.

- También tuvo un apartado deportivo, colaborando con los clubes deportivos, acudiendo a los principales eventos deportivos, animando en muchos de ellos a los equipos bujalanceños, con sus Majorettes, incluso realizando saques de honor en partidos de fútbol.

- Otro punto de apoyo fuerte de Sor Sagrario fue en favor del Imperio Romano, con el que colaboró y trabajó para sacarlo adelante, y situarlo en todo el esplendor y categoría que se merece, colaborando en todas las actividades, rifas...que se hicieron.

- En el apartado social y caritativo, uno de los carismas más destacados de las Hijas de la Caridad y de Sor Sagrario, lo desarrolló en la residencia, ayudando y cuidado a sus queridos ancianos, para procurarles lo mejor, asistiéndolos en las enfermedades, en las comidas, acompañándolos en sus traslados o a hospitales en Córdoba, estando muchas noches en vela con ellos.

También colaboró intensamente con las Voluntarias de la Caridad, para ayudar a los más necesitados y desfavorecidos, procurándoles ropa, alimento, ayudas económicas, para luz y agua, libros y juguetes para los niños y su gran labor en las campañas solidarias a favor de países de tercer mundo en los casos de catástrofes o hambres, no en vano era la Delegada de Misiones en Bujalance.

Promovió la visita de los jóvenes a los ancianos, para que éstos se sintieran más acompañados, especialmente en las fiestas de Navidad, con la Cena de Nochebuena y la visita al Centro de Promi, en la que Papá Noel, ofreciera sus obsequios a los niños y niñas discapacitados del centro.

- En el apartado espiritual y religioso, Sor Sagrario destaca por su profundo amor a la Virgen Milagrosa, que ha hecho extensivo a todo el pueblo de Bujalance, desde el colegio La Milagrosa y desde la Capilla de la Milagrosa, tan primorosamente conservada, ya que ella era la encargada de su mantenimiento y tener a diario abierto el templo.

Por su amor a la Virgen, fue la fundadora, junto a otra Hija de la Caridad, Sor Ángeles Marquina y un grupo de jóvenes, de la Hermandad de la Santísima Virgen Milagrosa, aprobada por el Obispo D. José Antonio Infantes Florido en el año 1988. Además trabajaba con la Visita Domiciliaria de las capillas de la Virgen que recorren todos los hogares de Bujalance y con el reparto de los almanaques de la Milagrosa a todas las casas.



Procesión de La Milagrosa en Mayo

Su amor a la Virgen, le llevó a ser una de las principales impulsoras de la recuperación de la Procesión de la Patrona la Virgen Inmaculada de Voto y los pregones a la Virgen. También colaboraba con la Parroquia, en todo aquello que se le requería, en el Corpus y con todo tipo de eventos religiosos. Fue catequista de niños para la primera comunión, de jóvenes y para la confirmación.

También fue una gran animadora de los jóvenes, ya que llevaba a más de 200 jóvenes en los Grupos de Juventudes Marinas Vicencianas, y cerca de 80 juveniles, a los que les daba catequesis, animaba espiritual y humanamente y los acompañaba tanto en momentos alegres, como en otros más difíciles e iba con ellos a los Encuentros de Benagalbón en Málaga, a Madrid, a Santiago de Compostela, a Zaragoza, País Vasco, Francia o a los encuentros con el Papa.

## José Escamilla Rodríguez

Organizó encuentros en Bujalance a nivel provincial, regional y nacional, a los que venían cientos de jóvenes de toda España a Bujalance, dando a conocer a todos ellos Bujalance. El más destacado de todos fue el celebrado en el año 1980, con motivo del 150 Aniversario de las Apariciones de la Virgen Milagrosa a Santa Catalina Labouré, “La Semana de la Juventud”, en la que se celebraron encuentros de jóvenes, conferencias, vigiliass, ofrenda de flores, cine-fórum y festival de la canción mensaje. Fue el foco de atracción de cientos de jóvenes venidos de toda España, a los que se dio a conocer las bellezas de nuestro pueblo y la hospitalidad de sus habitantes.



*Majorettes Romería de San Isidro*

- Otra de su participación importante es en la Semana Santa bujalanceña, donde Sor Sagrario, fue una gran impulsora del resurgimiento de la misma en los años 80, animando a los jóvenes a que participaran intensamente en las cofradías, tanto de costaleros, como en sus juntas de gobierno. Colaboró en la creación de la Agrupación de Cofradías, junto a nuestro añorado, también Hijo Adoptivo, Juan León Márquez, con los primeros Pregones de Semana Santa, que se celebraban en el salón del colegio La Milagrosa, en las confecciones de los primeros carteles y revistas. Acudía a todos los actos culturales y religiosos de Cuaresma y Semana Santa, triduos, quinaros, exaltación de la saeta, certámenes de poesía religiosa. Y desde luego no faltaba su presencia en los desfiles procesionales, siempre acompañando a sus queridos jóvenes. A la Vera Cruz donó la imagen de la Virgen Milagrosa, para que estuviera presente, como recuerdo de los años en los que las Hijas de la Caridad estuvieron allí.

- Aún en la lejanía de las tierras vascas, Sor Sagrario no olvida a Bujalance, al que siente como su pueblo, al que sigue queriendo, añorando y recordando. Se siente como una bujalanceña más y a menudo se emociona cuando habla de él. Sigue en continuo contacto con muchos bujalanceños, a los que suele felicitar en sus onomásticas o en Navidad. Ha vuelto a Bujalance en dos ocasiones, en las cuales, interminables colas de bujalanceños pasaban a saludarla en el domicilio de las queridas Concha Martínez y Antonia Martínez. Ha escrito en publicaciones como Revistas de Semana Santa, Vera Cruz, etc.

- Bujalance, tampoco olvida a Sor Sagrario, esa gran mujer, que se daba en cuerpo y alma y apasionadamente a todas las actividades y necesidades de Bujalance. Fue para muchos bujalanceños maestra, catequista, amiga, confidente e incluso madre. También muchos bujalanceños, se han desplazado hasta las tierras vascas a saludarla y darle un abrazo, algo que Sor Sagrario agradece y le produce una gran emoción. Otra muestra de la profunda huella dejada en Bujalance, es que en casi todos los pregones de Semana Santa, de San Isidro o de la Patrona, se recuerda su figura, su personalidad, y todo el bien realizado a los bujalanceños en nuestro pueblo. Además se le ha pedido en varias ocasiones que fuera pregonera de Semana Santa o de la Patrona y ha declinado, ya que se ve incapaz, porque le emocionaría, recordar todo lo vivido en Bujalance.

Por último, la muestra del recuerdo y cariño que le tienen los bujalanceños, se ha visto de forma palpable en el apoyo a esta iniciativa de los que han respondido a la llamada en la recogida de firmas, ya que ha sido de forma positiva y en los pocos días que se ha realizado, en un 99,9 % a los que se les ha pedido.

- Por todo ello solicitamos al Excelentísimo Ayuntamiento:

Que tenga a bien iniciar el expediente para reconocer como Hija Predilecta, a Sor Sagrario Hermosilla Carranza y poner el nombre de Hijas de la Caridad a una calle, ya que creemos que es de justicia, y aunque se ha debido hacer antes, nunca es tarde realizar el merecido reconocimiento a la labor educativa y social que en general las Hijas de la Caridad hicieron a lo largo de los más de 100 años en nuestra localidad y en particular de la hermana Sor Sagrario.



- Apoyando esta petición de la Hermandad de la Santísima Virgen Milagrosa, se encuentran el párroco y consiliario Don Manuel Roldán Gómez y la Presidenta de la Agrupación de Cofradías Dña. Ana Jurado Moreno.

- También se aportan las adhesiones a esta petición de los vecinos de Bujalance.

Ahora, tras la aprobación por el pleno, ya solamente queda comenzar a formar la comisión que prepare para este fin, todos los actos necesarios que hagan realidad el nombramiento de Hija Adoptiva a Sor Sagrario y se ponga el nombre a la calle de Hijas de la Caridad. Así, desde aquí pido a todos su colaboración para la firma de adhesiones, preparación y organización de actividades y participación en cada una de ellas, de particulares, como de asociaciones o entidades locales, públicas o privadas.

De antemano, en nombre de la Hermandad de la Stma. Virgen Milagrosa, solamente podemos decir ¡muchas gracias a todos!



*a.a.carazo*

*Domingo de Resurrección*



*a.a.carazo*

*Nazarenos Buena Muerte*

# BUJALANCE



A.A.Carazo

# Conjunto Histórico-Artístico

# YO CREO, PERO ESO DE LA RESURRECCIÓN ME CONFUNDE...

Agradeciendo la invitación que anualmente nos ofrece nuestra Agrupación de Cofradías, en este año tan especial para mí, me dispongo a resaltar el Misterio de nuestra Fe. Otros años es verdad que he destacado personajes claves de la Pasión, como han sido la Magdalena o el Cirineo... para que por medio de su testimonio pudiéramos acercarnos un poco más a Jesucristo. Pero este año me centro en el protagonista de estos días, el mismo Jesús; precisamente llevaré a la reflexión el Misterio de la Resurrección, ese hecho asombroso sobre el cual gira nuestra fe y que sin él no tendría sentido nuestro Credo.

Para un cofrade, es verdad que esta Semana del año es vivida con mucha intensidad y que no se entiende sin los ratos de preparación, ensayos... días que, durante la Cuaresma, han exigido sacrificio, como los costaleros que dejan sus familias para asistir a las muchas veces frías y húmedas noches de ensayo, o personas que, como todos conocemos, se trasladan desde donde viven hasta el pueblo para preparar la Semana Mayor bujalanceña. También preparación de túnicas, cirios... e, incluso, la preparación de los Titulares que sé que es costosa labor y a veces, por no decir casi siempre, trasnochando... y todo para que el día de la Estación de Penitencia, puedan pasear los hermanos cofrades su FE, una fe sencilla y sin muchos problemas teológicos, la fe que nos enseñan en nuestras casas, sólo poniendo mucho empeño en amar a Cristo y su Purísima Madre.

Este año es verdad que he echado de menos esos ratos de preparación donde también se cultiva la fe, se trasmite y se vive en fraternidad. Sobre todo, en la Ermita de la Vera Cruz, donde siempre me acogieron y que considero mi casa, esa casa austera donde reside la cofradía de mi abuelo Antonio (q.e.p.d.), de quien hago mención especial ya que desde enero goza de la Patria Celestial.

Pero entrando en nuestra reflexión: ¿qué sería nuestra fe si no hubiera un Domingo, un Domingo de Resurrección por medio? Pues que no habría ningún motivo para creer; entonces todo el esfuerzo de ensayos y demás preparativos sería una pérdida de tiempo.

Como sabemos y además así lo dicen los Evangelios y sostiene la Santa Madre Iglesia, al tercer día de enterrar a Jesús, muy de mañana la Magdalena, como el viernes no dio tiempo de terminar el rito que, como de costumbre, solían tener para enterrar los judíos a sus difuntos, ya que todo fue de prisa para que no les pillara el sábado, día de descanso judío y estricta ley que prohibía hacer cosa alguna en ese día, se dispuso con un frasco de unguento perfumado para ungir el Cuerpo sin vida de Cristo. Al llegar a la Tumba se encuentra la piedra con la que había sido sellada, movida y, entrando en el habitáculo, efectivamente el Cuerpo de Jesús no estaba allí donde lo dejaron en la tarde del viernes.

Como nos narra el pasaje bíblico, la Magdalena que, triste había emprendido el camino hacia la tumba, había desfallecido en la esperanza; se le había acabado; el Salvador había muerto y todos quedaron frustrados, decepcionados y, encima, cuando llega la mujer a la tumba no está ni siquiera el cuerpo... ¿Qué estaba pasando? ¿A dónde se fue la fe de los discípulos? Todos pensarían seguramente que habían desperdiciado tiempo de su vida en seguir a un Hombre que promete la Vida Eterna y de repente lo matan... ¡Cuánta confusión hubo de pasar en la mente pequeña y pobre de los discípulos... todos pensaron que se acabó la ilusión de una esperanza nueva, que era lo que esperaba el pueblo judío... y, ¿ahora? ¿Qué sería de ellos? Mientras los hombres de Dios se lamentaban confundidos, María Magdalena se encontraba, como hemos citado anteriormente, en la tumba de Jesús, donde transcurrió un hecho que la dejó atónita y que cambiaría de nuevo su vida: junto a la tumba vacía ve que se acerca un hombre al que, confundiénolo con el dueño de aquellas tierras, angustiada y con lágrimas de dolor por haber perdido al Maestro, le pregunta: "¿dónde te has llevado a mi Maestro?!. ¡Estaba aquí y se lo han llevado y no sé dónde lo han puesto...!".

Ese Hombre a quien confunde le dice: “¡Mujer!, ¿por qué lloras? ¿Por qué buscas al que vive entre los muertos?”.

La Magdalena, al sentirse llamada por su nombre, se dio en seguida cuenta y dijo: «Rabbí» que, en arameo, significa Maestro.

El Hombre al que confundió era Jesús, el mismo Cristo que prometió la Vida.

Jesús le había dicho: “¡María!”.

“Ve aprisa a mis hermanos y díles lo que has visto”. [...]

¿Qué había pasado, por qué la Magdalena no había reconocido al Maestro? Y, nosotros al día de hoy, ¿reconocemos al Maestro Vivo que habita en el Sagrario?

Quizá no esperaba verlo... ¿Entonces dónde estaba la esperanza que había depositado en sus palabras sobre la Buena Nueva?

A veces, a nosotros, nos pasa lo mismo: vamos a la Iglesia y resulta que parece que la encontramos vacía, más o menos como en el pasaje... quizá confundamos al Señor, o no lo veamos resucitado.

María Magdalena fue aprisa donde estaban los demás y, con júbilo, comentó lo que le había pasado y que el Señor, a su vez, le había dicho que se lo comunicase a sus discípulos. Aquellos que compartieron con Él la Buena Nueva no creían las palabras de la mujer.

Trasladado ese suceso a nuestros días, cuantas y cuantos vamos a Misa, escuchamos la palabra de Dios y nos alimenta, pero, a veces, parece que hacemos como dieta de Jesús; no queremos que nos engorden sus palabras y que nos crezca el espíritu... Eso lleva a que, si no cimentamos bien aquello en lo que confiamos, algún día se tambalee nuestra vida, como les pasó a los discípulos... nuestra vista debe estar apuntando a un trasfondo mayor, la vida con Cristo en los cielos.

¿Dónde nos posicionamos nosotros, en el lugar de los discípulos o en el de María Magdalena? Como Tomás el apóstol queremos ver para creer; Tomás lo vio, nosotros lo vemos en la forma del Pan y seguimos cegados. ¿Qué necesitamos pues para sumergirnos en Cristo?

El hombre teme ser decepcionado y es por eso que en muy pocas ocasiones abre su corazón. Resquicio de la herida que lleva impresa desde el pecado original. Pero, ¿de verdad pensamos que Cristo nos puede decepcionar?

¡Si Él está más empeñado en tu felicidad y alegría que tú mismo!

Que estos días nos sirvan para reflexionar y pensemos: ¿ha resucitado el Señor?

¿Confío en su Palabra o sólo la utilizo con carácter superficial?

¿Acojo yo la noticia de la Magdalena en mi corazón y la creo?

Cuando vamos a la Iglesia, ¿nos da la sensación de que está vacía, de que en el Sagrario no vive nadie?

¿Nos encontramos con un edificio frío, amparados sólo en lo que nos dicen “las lecturas” como los apóstoles o sentimos verdaderamente la presencia de Cristo?

Como nos dice la Liturgia:

“Porque, Señor,  
están mis ojos cansados  
de tanto ver luz sin ver;  
por la oscuridad del mundo,  
voy como un ciego que ve.  
Filtrar en mis secas pupilas  
dos gotas frescas de FE”.

Que esta Cuaresma sea provechosa y nos aumente la Fe.



# MADRE TERESA DE CALCUTA

# SANTA TERESA DE CALCUTA

## De amor... y santidad

“Nuestra tarea consiste en animar a cristianos y no cristianos a realizar obras de amor y cada obra de amor, hecha de todo corazón, acerca a las personas a Dios.” Así expresa la santa Teresa de Calcuta el que fue su papel a la hora de actuar en el mundo. Trayectoria religiosa y humana que llevó a Agnes Gonxha Bojaxhiu, nacida en Skopje (Albania) el 26 de agosto de 1910, a su santificación el 4 de septiembre del pasado año en Roma por el Papa Francisco.

La joven Agnes recibió la primera llamada a su vocación misionera a los 18 años e ingresa en la congregación católica de las hermanas de Loreto en Irlanda, ya muy conocidas por su labor en las misiones en La India. Durante su estancia en Irlanda aprende inglés, que le será necesario en su futuro destino, y el 6 de enero de 1929 la novicia albanesa llega a Calcuta; dos años después, el 24 de mayo de 1931, Agnes hace los votos y elige el nombre de Teresa en honor de santa Teresa de Lisieux, religiosa que anunciaba su vocación al “amor” y que uno de sus deberes principales era orar por los sacerdotes y misioneros (una enfermedad la incapacitaba para ser misionera personalmente).

Durante 19 años, desde 1929 hasta 1948, la hermana Teresa ejerce como profesora de geografía en el Saint Mary High School de Calcuta, donde fue directora de la escuela durante algunos años. También enseña catequesis y aprende el hindi y el bengalí. Sin embargo, Agnes, de constitución frágil, contrae la tuberculosis y por una temporada ha de trasladarse a Darjeeling, al pie de la cordillera del Himalaya, para su recuperación, y es en 1946, en un viaje en tren, cuando la monja Teresa recibe su segunda llamada: Dios quiere que Teresa dedique su vida a los “más pobres entre los pobres” y Teresa dice “sí” al Señor. De este modo, los pasos que va dando desde muy joven, comprendemos ahora que son eslabones destinados a un mismo fin: **ORACIÓN QUE ES AMOR EN ACCIÓN.**

*“El fruto del silencio es la oración  
El fruto de la oración es la fe  
El fruto de la fe es el amor  
El fruto del amor es el servicio  
El fruto del servicio es la paz” Santa Teresa de Calcuta*

Adiós a la vida estable del colegio, ante sí... la inmensa ciudad de Calcuta: bulliciosa, calurosa, pobre y, a pesar de todo, alegre, ciudad llena de contrastes y también con tanta miseria que no todos tienen la suerte de tener una chabola para vivir en los slumgs; hay muchos otros, los que no existen, más pobres aún: son los indigentes, los que nacen, crecen, viven y mueren en las calles de Calcuta, en sus aceras, sin techo, sin ningún tipo de asistencia médica, sin acceso a la educación, sin ni siquiera un papel que demuestre que su existencia cuenta entre los millones de habitantes de la ciudad.

Y esta es la misión particular que Teresa ha elegido para su vida, su hogar a partir de ahora, en el que decide moverse, observar, atender, pedir, caminar y luchar sin descanso tratando de paliar en lo que pueda, “como gota de agua en el mar”, tanta necesidad inmediata. Sola al comienzo, a ella se unirán un total de 13 mujeres y el 7 de octubre de 1950 la Santa Sede le concedió a Teresa autorización para su nueva congregación: las Misioneras de la Caridad, hoy repartidas por 132 países y con unas 4700 religiosas. Su hábito, un sari blanco con rayas azules; sus pertenencias, 3 saris, un par de sandalias, dos juegos de ropa interior, un rosario, un pequeño crucifijo, un plato, una bolsa confeccionada a mano y una Biblia; su jornada: oración y ayuda directa a los más necesitados para “cuidar a los hambrientos, los desnudos, los que no tienen hogar, los lisiados, los ciegos, los leprosos, toda esa gente que se siente inútil, no amada, o desprotegida por la sociedad, gente que se ha convertido en una carga social y son rechazados por todos”; sus frutos:

- 1952: Primer hogar para moribundos, para que todos los que llegaran recibieran atención médica (ella se había formado también como enfermera) y pudiesen tener una muerte digna, de acuerdo cada uno a los rituales de su fe.
- 1953: Traslado a la Casa Madre en Lower Circular Road
- 1955: Hogar del Niño del Inmaculado Corazón, que dio cobijo a huérfanos y jóvenes sin hogar.
- Después vino el centro Shanti Nagar para atender a los leprosos.
- 1960: En esta fecha se han abierto ya diferentes casas y escuelas por toda la India.
- 1965: Las Misioneras de la Caridad llegan a otros países y se abre una casa en Cocorote, Venezuela.
- 1966: Nacen los Hermanos de la Caridad
- 1968: Se abren casas en Roma y Tanzania.
- 1969: Se funda la Asociación Internacional de Colaboradores.
- 1971: Se abre la primera casa en Estados Unidos, en el sur del Bronx; Nueva York. La madre Teresa recibe el premio de la Paz Juan XXIII.
- 1975: Los hermanos abren casa en Vietnam.
- 1976: Se funda la rama contemplativa de las Misioneras de la Caridad llamadas “hermanas del Mundo”.
- 1977: Los hermanos abren casa en Hong Kong.
- 1978: Concesión del Premio Nobel de la Paz a la Madre Teresa.
- 1980: A partir de este año se abren casas para drogadictos, prostitutas y mujeres maltratadas en todo el mundo
- 1985: Casa para enfermos de sida en Nueva York.
- 1986: Nace la rama de Misioneros Legos de la Caridad.
- 1988: Misioneras de la Caridad en Rusia y un hogar para enfermos de sida en San Francisco
- 1991: La madre Teresa vuelve a su tierra natal por primera vez y abre una casa en Tirana. Para esta fecha, habían sido creadas 168 casas en la India.

¿Cómo la iniciativa de una sola mujer, pequeña y delicada de salud, ha podido generar tantos frutos abundantes? Sin duda, la oración y la confianza en Dios fueron sus pilares fundamentales y constantes, su “Alimento Espiritual” que la llenaba de vigor e ilusión, que la animaba a enfrentarse a la enfermedad, a los agonizantes, a los débiles, a tanta soledad y marginación, sin que ello mermara su optimismo y su fe en la ayuda visible y real aunque duela, precisamente porque duele y nadie quiere hacerlo.

La Madre Teresa de Calcuta nos dejó el 5 de septiembre de 1997 y fue enterrada en la Casa Madre de las Misioneras de la Caridad en Calcuta pero Teresa sigue hoy viva en todas sus casas y hogares extendidos por todo el mundo, su mensaje de servicio, su llamada a ver a Dios en el que sufre está ahí y brota del mismo Evangelio: “ Porque tuve hambre y me disteis de comer, tuve sed y me disteis de beber, era forastero y me acogisteis, estaba desnudo y me vestisteis, en la cárcel y vinisteis a verme” Mateo 25, 35 y “Lo que hagas al menor de mis hermanos me lo estarás haciendo a mí” Mateo 25,40

En nuestro pequeño mundo de cada día, Jesús también nos necesita en los hermanos que están alejados de nuestro primer mundo y nuestra sociedad del bienestar. Tanto dolor y miseria nos abruma pero no puede paralizarnos, los cristianos, a ejemplo de la santa de Calcuta, estamos llamados a la acción sostenidos e impulsados por la oración y ahí están asociaciones como Cáritas y Manos Unidas, entre otras, que necesitan nuestra colaboración, cada uno en la medida de sus posibilidades. Recemos a la Santa Teresa para que el Señor nos conceda un “corazón grande para amar y fuerte para luchar” y sepamos ver las necesidades físicas o afectivas de los que nos rodean y reaccionar para ser Luz de Cristo en el mundo.

*“Convirtámonos en ramas verdaderas y fructíferas de la viña de Jesús,  
Recibiéndole en nuestra vida como Él quiera mostrarse:*

*Como la Verdad, para ser dicha;*

*Como la Vida, para ser vivida;*

*Como la Luz, para ser iluminada;*

*Como el Amor, para ser amado;*

*Como el Camino, para ser andado;*

*Como la Alegría, para ser dada;*

*Como la Paz, para ser extendida;*

*Como el Sacrificio, para ser ofrecido, en nuestras familias y en nuestro barrio.”*

*Santa Teresa de Calcuta*

# EL PRECIOSO TRABAJO DE DAR DE COMER AL MUNDO

Celebramos este año la **Campaña 58 de Manos Unidas** y después de todos estos años luchando contra la pobreza y el hambre, sabemos que es una guerra que podemos ganar. Se puede acabar con el hambre. El mundo puede verse libre de la mayor causa de muerte en la tierra.

La miseria y la exclusión no son una fatalidad. Son consecuencias del egoísmo humano. Las sufren no solo las personas sino también el resto de seres vivos y la propia Creación, que se ve expoliada por nuestro insaciable consumismo. La vida se ve gravemente amenazada por un desarrollo insolidario e insostenible. Los deseos individuales, convertidos engañosamente en necesidades, nos hacen depredadores en vez de cuidadores.

Debemos concienciarnos, educarnos y comprometernos para llevar **un estilo de vida solidario y responsable**.

Vivimos en un mundo global. Tenemos que convencernos: nuestras costumbres y nuestras acciones tienen una repercusión en el engranaje mundial. Todo y todos estamos interconectados, nada de lo que hacemos es indiferente o neutro.

Pero, para recuperar el verdadero sentido de la solidaridad, es necesario acercarnos a los rostros y a las historias de los que sufren. Sabemos que, a partir del encuentro fraterno, podemos comprender a las personas y aprender a cuidarlas.

**Dice el Papa Francisco** que es urgente e imprescindible desnaturalizar el hambre y la miseria y dejar de verlos como datos sin más de la realidad en la que vivimos.

*“Son tantas las imágenes que nos invaden que vemos el dolor, pero no lo tocamos; sentimos el llanto, pero no lo consolamos; vemos la sed, pero no la saciamos”.*

*“La humanidad se juega su futuro en la capacidad que tenga para asumir el hambre y la sed de sus hermanos. En esta capacidad de socorrer al hambriento y al sediento podemos medir el pulso de nuestra humanidad. Por eso, deseo que la lucha para erradicar el hambre y la sed de nuestros hermanos y con nuestros hermanos siga interpelándonos, que no nos deje dormir y nos haga soñar, las dos cosas”.*

**“El mundo no necesita más comida. Necesita más gente comprometida”**, es el lema de la Campaña de Manos Unidas en este año. Queremos seguir plantándole cara **al Hambre** favoreciendo el cuidado de nuestra casa común y el derecho a la alimentación de todos los hombres, nuestros hermanos.

Dios ha destinado la tierra y cuanto ella contiene para uso de todos los hombres y pueblos. En consecuencia, los bienes creados deben llegar a todos. Jamás debe perderse de vista este destino universal de los bienes (Cfr. GS 69).

# ***Consejos para conseguir una mejor Semana Santa***

- No cruzar en todo su recorrido las filas de Nazarenos.
- Contemplar con el máximo respeto y silencio el paso de las Hermandades.
- Tener en cuenta las señalizaciones y las indicaciones de la Policía Local. Respetar las prohibiciones de aparcamiento.
- Respetar las procesiones, llevando el mayor orden y silencio posible.

La Agrupación de Hermandades y Cofradías agradece a todos los bujalanceños y visitantes en general, el cumplimiento de estos consejos que darán mayor esplendor a nuestra Semana Santa.



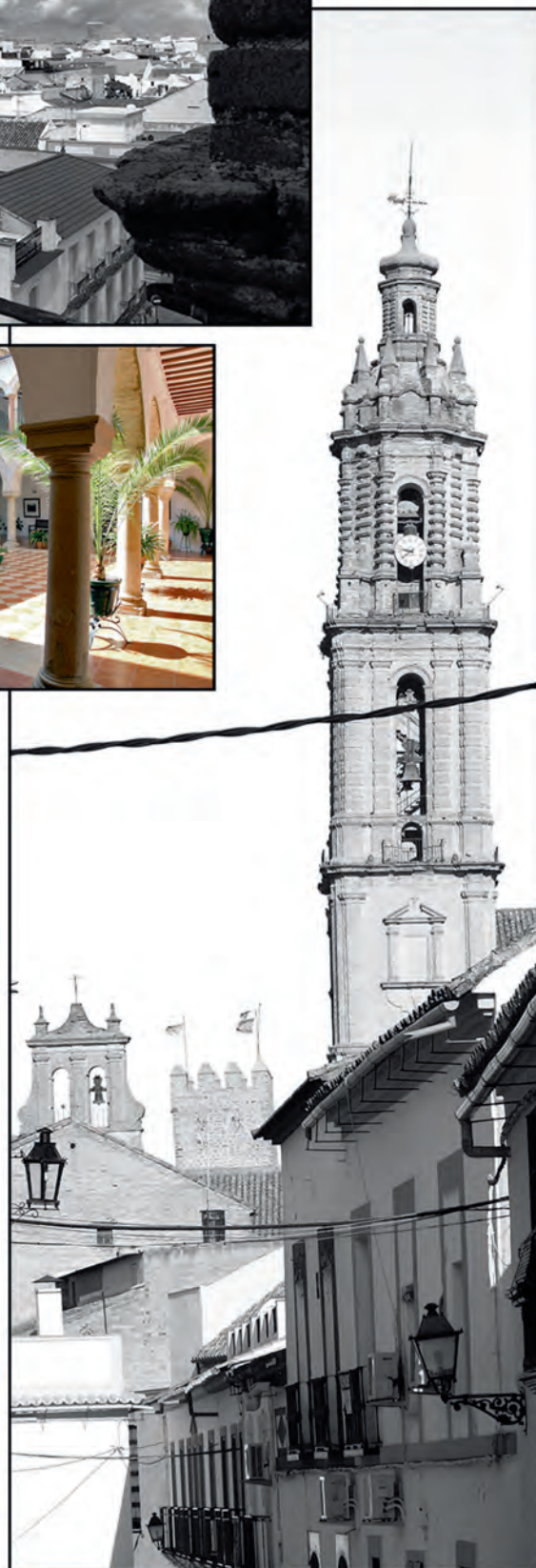
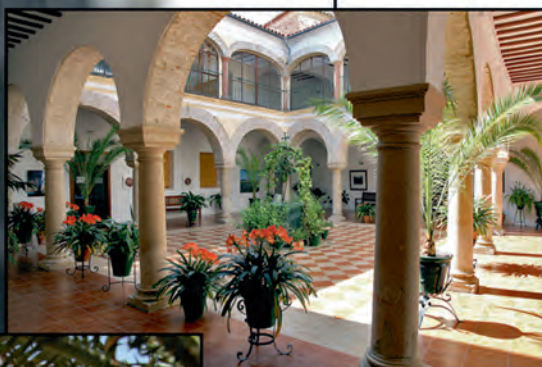


# Conjunto Histórico-Artístico

B  
U  
J  
A  
L  
A  
N  
C  
E



Excmo. Ayuntamiento  
de Bujalance



A.A. Carazo